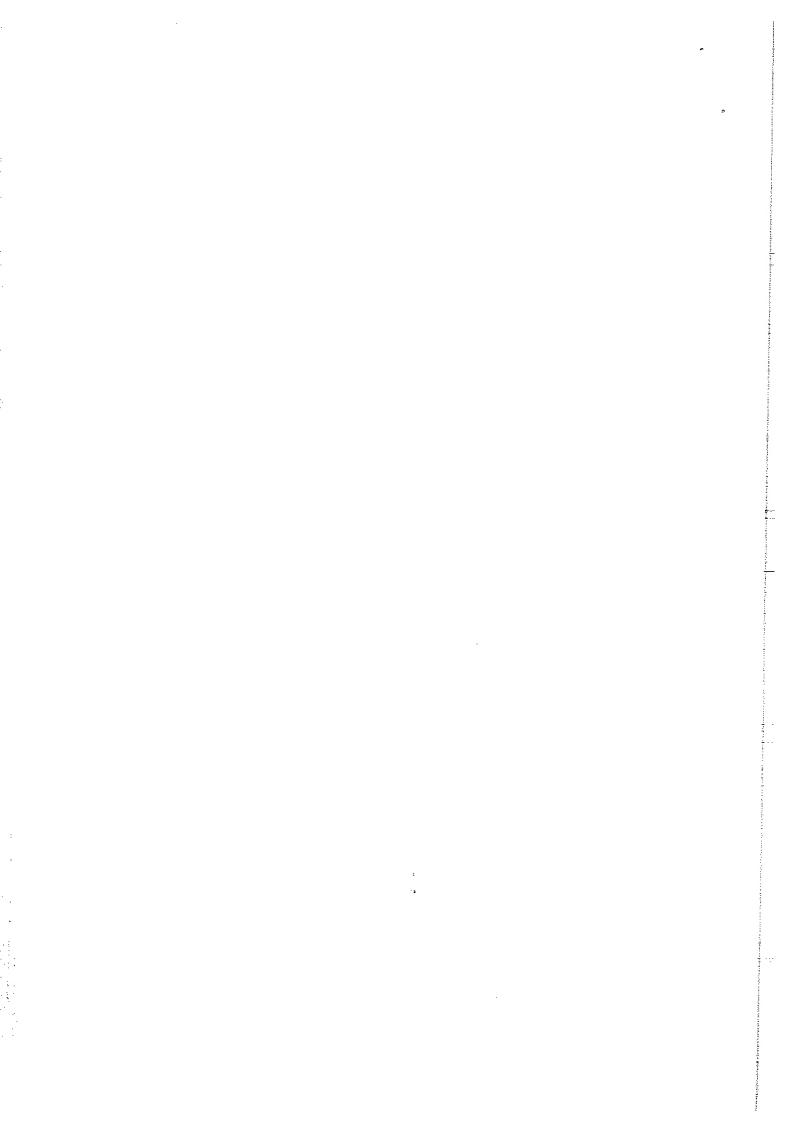
( وَيِلِيّه: ثلاثة ملاجه، لأني شامة، وَابن تيميّة وابْن حَجَر)

تَصَنِيفُ ٱلإِمَامِ ٱلْعَلَّامَةِ مُحَكِّدِ بْنِ أَلْحَكَرِيِّ ( ٧٥١ - ٨٣٣)

> آعتَفَابه علي بن محمي<sup>س</sup> العمران علي بن محمي<sup>س</sup> العمران



# يِنْ َ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ َ النَّهُ َ النَّهُ َ النَّهُ َ النَّهُ النَّهُ َ النَّهُ النَّهُ النَّ ربِّ يسِّر وأَعِنْ (١)

أمَّا بعدَ حمدِ اللهِ الذي خَلَقَنا على السُّنَّة (٢)، نعتقد العَشَرة (٣)، والصلاة (٤) على خيرِ الخلقِ محمدِ وآله وصَحْبه الكِرام البَرَرة.

فهذا: «مُنْجِدُ المُقْرِئِيْنَ وَمُرْشِدُ الطَّالِبِيْنَ».

قال أَبو القاسم الهذَليّ (°): سألَ مالكٌ ـ رضي الله عنه ـ نافعًا عن البسملة؟ فقال: السنةُ الجهرُ بها. فسلَّمَ إِليه، وقال (١): كلُّ علمٍ يُسألُ عنه أَهلُه (٧).

<sup>(</sup>١) (ب): «وبه توفيقي».

<sup>(</sup>٢) لعله يقصد الفطرة والطبيعة، انظر «اللسان»: (٢٢٦/١٣) ومنه الحديث: «كلُّ مولود يولدُ على الفطرة»، وحديث: «خَلَقْتُ عبادي حُنَفاءَ فاجتالتهم الشَّياطينُ». وفي هامش (ت): «لو قال: «طَبَعَنا» كان أَقْعَد».

<sup>(</sup>٣) مقصود المؤلف: نعتقد بأن قراءات القراء العشرة متواترة ثابته، وليست من الشواذ، وهذا من أكبر موضوعات الكتاب على ماسيأتي.

<sup>(</sup>٤) زيادة في (ب): «والسلام».

<sup>(</sup>٥) هو: يوسف بن علي بن جبارة، أبو القاسم الهذلي المغربي، الإمام العلامة الرحّال، صاحب «الكامل» \_ وسيأتي الكلام عليه \_ ت (٤٦٥). انظر: «المعرفة»: (٢/ ٢٥١ \_ ٤٥٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣٩٧ \_ ٤٠١).

<sup>(</sup>٦) (ب): «وكان».

<sup>(</sup>٧) ذكره المؤلّف \_ أيضًا \_ في «النشر في القراءات العشر»: (١/ ٢٧١).

ولاشكَّ عند كلِّ ذي لُبُّ: أَنَّ<sup>(۱)</sup> من تكلَّم في علم ـ ولو كان إمامًا فيه ـ وكان العلم يتعلَّق به علمٌ آخر، وهو غير مُتْقنِ لما يتعلَّق به؛ داخلَه الوهمُ والغلطُ عند حاجته إليه.

ولا ينبغي لمن وهبه الله عقلاً وذهنًا وعلمًا أَن يَجْمُدَ على كلِّ ما وقع، ولكن ينظر كما نظر من قبله؛ فالحقُّ أَحقُّ أَن يُتَبَع.

أَيْشِ<sup>(۲)</sup> أَقول؟! الهِمَمُ القاصرة؛ تُصَيِّرُ سائِرَ العلومِ داثرة، والتزاحمُ على مناصب الدَّرجة العُليا، لا حول ولا قوَّة إِلاّ بالله!!

<sup>(</sup>۱) (ب): «أنه».

 <sup>(</sup>۲) أصلها: أيُّ شيءٍ، كما يُقال في: ويلٌ لأمه، ويلمه تخفيفًا.
 انظر: "نتائج الفِكْر": (ص/٩٩ ـ ١٠٠) للسُّهيلي. وللتوسع انظر: "رسائل الجاحظ": (٤/١٠٠) هامش (٢)، و"تحقيقات وتنبيهات في معجم لسان العرب": (ص/٤٩، ١٤٥) كلاهما للعلامة عبدالسلام هارون.

<sup>(</sup>٣) (ب): «زهَّد» وهو أُولي.

<sup>(</sup>٤) (ب): «بُغسّوا».

<sup>(</sup>٥) (ب): «وبقي».

أَيُّهَا الإخوان! أَنَّىٰ لكم أن تظنوا الظنون. ألم تسمعوا قوله تعالى: ﴿ إِنَّا لَهُ مُنَ لَنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَالَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ لَكُفِظُونَ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ

هَبُوا أَنه لم يَسَعْكم (١) نقله، كيف يَسَعْكم جهله!!

وهذه أوراق أرْسَلْتُها العِرَاكُ<sup>(۲)</sup>، ونَصَبْتُها عليكم كالشِّباكُ<sup>(۳)</sup>، عسىٰ أن يقع فيها سعيد: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوَّ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَ لَذِكَ رَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوَّ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُو شَهِيدٌ ﴿ إِنَّ إِنَّ مِا عُصِم إِلَا الأنبياء، ولو ورثهم العلماء، ولا تقليد في أعتقاد (٤)، والله أسألُ السَّدادَ.

وجعلتُها سبعةَ أَبوابٍ:

الباب الأوَّل: في القراءات، والمُقْرىء والقارىء، ومايلزمهما.

الباب الثاني: في القراءة (٥) المتواترة والصحيحة والشاذة، واختلاف العلماء في ذلك، وإيضاح الحقّ منه.

<sup>(</sup>۱) (ب): «يسمعكم»، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) والمعنى: لتعتركوا فيما ذكرته فيها من مباحِث.

<sup>(</sup>٣) (ب): «كالشراك».

<sup>(</sup>٤) والحق أنه لايجب على المقلّد أن يجتهد في مسائل الأصول، لأنَّ تكليفه بهذا فيه من المشقة العظيمة مالا يخفى، وفي مسائل الأصول من الغموض والخفاء ماليس في الفروع الفقهية، فصار حكم التقليد فيهما سواء، إن لم يكن في مسائل الأصول أولى.

أما المجتهد فلا يجوز له التقليد.

انظر: «قـواطـع الأدلـة»: (١١٢/٥ ـ ١١٩)، و«مجمـوع الفتـاوي»: (٢/٢/٢ ـ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٥) (ب): «القراءات».

الباب الثَّالث: في أنَّ العشرة لازالت مشهورة من لَدُن قُرَّائها وإلى اليوم، لم ينكرها أحد من السلف، ولا من الخَلَف.

الباب الرَّابع: في سَرْد مشاهير من قرأ بها وأَقرأ في الأمصار إلى يومنا هذا.

الباب الخامس: في حكاية ماوقفت عليه من أقوال العلماء فيها(١).

الباب السّادس: في أَن العَشْر بعض الأحرف السبعة، وأَنها متواترة فرشًا وأصولاً، حال اجتماعهم وافتراقِهم، وحلّ مُشكل ذلك.

الباب السَّابع: في ذِكْر مَن كَرِه من العلماء الاقتصار (٢) على القراءات السَّبع، وأن ذلك سبب نَسْبِهم (٣) ابن مجاهد إلى التقصير.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٢) (ب): «المقتصر».

<sup>(</sup>٣) (ت): "نِسبتهم".

# البابُ الأوَّل في القراءات والمُقرىء والقارىء، ومايلزمهما ومايتعلَّق بذلك

القراءات (١٠): علم بكيفية أداء كلمات القرآن، واختلافها معزُوًّا لِنَاقِله. خرج: النحو واللغة والتفسير وما أشبه ذلك.

والمقرىء: العالم بها، رواها مشافهة، فلو حفظ «التيسير»(٢) مثلاً ليس له أَن يُقرىء بمافيه إِنْ لم يُشافهه من شُوفه به مُسَلسلاً، لأَنّ في القراءات أشياء لاتُحْكَمُ إِلاَّ بالسَّماع والمشافهة.

والقارىء المُبتدي: من / شَرَع في الإفراد إِلى أَن يُفرد ثلاثًا من ٢٥ / أ القراءات.

والمنتهي: من نقلَ من القراءات أكثرها وأشهرَها.

وأُوّلُ مايجبُ على كلِّ مسلمٍ أن يُخلص لله في كلِّ عملٍ يُقرّبه إِليه، وهو

<sup>(</sup>۱) انظر للتوسع: «مفتاح السعادة»: (۲/۲)، و«كشف الظنون»: (ص/۱۳۱۷)، و«كشاف اصطلاحات الفنون»: (۲۷/۱).

 <sup>(</sup>۲) «التَّيْسير في القراءات السبع»، للإمام أبي عَمْرو عثمان بن سعيد الدَّاني (۲)
 (٤٤٤)، وهو أشهر كتب الداني، طُبع مرات. انظر: «ذخائر التراث»: (۰۸/۱).

أَنْ يقصد به رضى الله تعالى لاغَيْرَ، قال تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ عَلَى اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ عَلِيهِ اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا أَمُرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ عَلَى اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا أَمُرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا أَمُرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

وعلامة صِدْق المخلِص ماقاله السَّيِّد ذو النون المصري<sup>(۱)</sup>: «ثلاث من علامات الإخلاص: استواء المدح والذَّمِّ من العامَّة، ونِسيان رؤية الأعمال في الأعمال، واقتضاء ثواب الأعمال في الآخرة»<sup>(۲)</sup>.

والذي يلزم المقرىء أن يتخلَّق به من العلوم قبل أن ينصب نفسه للإشغال: أَنْ يعلمَ من الفقه مايصلح به أمر دينه (٣)، ولابأس من الزِّيادة في الفقه، بحيث إِنَّه يُرشد طلبته وغيرهم (٤) إِذا وقع لهم شيءٌ.

ويعلم من الأصول قَدْرَ مايدفع به شُبهة من يطعن في بعض القراءات.

وأن يحصِّلَ جانبًا من النحو والصرف، بحيث إِنَّه يوجُّه مايقع له من

<sup>(</sup>۱) هو: أبو الفيض ذو النون بن إبراهيم المصري الإنحمينمي ـ بكسر الهمزة وسكون الخاء ـ أحد الزهاد العارفين ت (٢٤٥). اختلف في اسمه وكنيته. انظر: «حلية الأولياء»: (٩/ ٣٣١ ـ ٣٩٧)، و«طبقات الأولياء»: (ص/ ٢١٨ ـ ٢٢٧) لابن الملقن، و«النبلاء»: (١١/ ٥٣٢ ـ ٥٣٥).

<sup>(</sup>٢) هذا منقول من "التبيان": (ص/ ٤٢ ـ ٤٣) (ط، دار الدعوة).
وهذا القول أخرجه أبو نعيم في "الحلية": (٩/ ٣٦١ ـ ٣٦٢)، بسنده في خبر طويل، واللفظ فيه: "... وثلاثة من أعمال الإخلاص: استواء المدح والذم من العامة، ونسيان رؤيتهم في الأعمال نظرًا إلى الله، واقتضاء ثواب العمل في الآخرة بحُسْن عفو الله في الدنيا بحسن المدحة".

 <sup>(</sup>٣) انظر في فضل الفقه والتفقّه: (الفقية والمتفقّه: (١/١ ـ ٨) (تحقيق الأنصاري)
 للخطيب البغدادي.

<sup>(</sup>٤) (ب): «غيره»!.

القراءات، وهذان من أهم مايحتاج إليه، وإلا يُخطىء في كثير ممايقع في وقف حمزة، والإمالة، ونحو ذلك من الوقف والابتداء وغيره.

وما أَحسن قول الإمام أبي الحسن الحُصْري (۱) في تيك (۲) القصيدة:

لَقَـدْ يَـدَّعِـي عِلْـمَ القِـراءاتِ مَعْشَـرٌ

وبَاعُهُمُ فِي النَّحْوِ أَقْصَرُ مِنْ شِبْرِ
فإنْ قيل: ما إعرابُ هذا ووَزْنُه؟

رأَيْتَ طُويْلَ البَاعِ يَقْصُرُ عَنْ فِتْرِ (۳)

(۱) هو: أبو الحسن عليّ بن عبدالغني الفِهْري القيرواني الخُصْري، العلامة المقرىء، أحد كبار الشعراء، له تصانيف في القراءات، ت (٤٨٨). وهو صاحب القصيدة المشهورة:

يُاليِلُ الصَّبُّ مَتَى غَدُهُ أَقِيَامُ السَّاعِةِ مُوعِدُهُ رَقَدَ السُّمَّارُ فَارَّقَهُ أَسَفُ للبينِ يَرِدُّدُهُ (أَ) انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٩١ \_ ٦٩٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٥٠ \_ ٥٥٠)، و«وَفَيَات الأعيان»: (٣/ ٣٣١ \_ ٣٣٤).

والخُصْرِي: «بضم الحاء المهملة، وسكون الصاد المهملة، وبعدها راءٌ مهملة، نِسبةً إلى عمل الحُصْر أو بيعها». هكذا قيَّده ابنُ خلكان في كتابه: (١/٥٥).

(٢) (ب): «تلك»، وله قصيدة رائية في قراءة نافع.

(٣) الفِتْر: مابين طرف الإبهام وطرف المشيرة إذا فَتِحَتا.
 انظر: «القاموس»: (ص/٥٨٤)، و«المعجم الوسيط».
 وكذا فُسِّرت في هامش الأصل.

<sup>(</sup>أ) «ديوانه»: (١/٣/١)، وفي إعراب (ياليل الصبّ) ثلاثة أوجه: ١ ـ ياليلَ الصبّ. ٢ ـ ياليلُ الصبُّ. ٣ ـ ياليلُ الصبّ. والمعروف الأولان.

وليُحصِّل طرفًا من اللغة والتفسير، ولايشترط أَن يعلم الناسخ والمنسوخ، كما اشترطه الإمام الجَعْبَري (١).

ويلزمُهُ \_ أَيضًا \_ أن يحفظ كتابًا مشتملًا على مايقرى و به من القراءات أصولاً وفرشًا (٢) ، وإلا دَاخَلَهُ الوهم والغلط في كثير، وإن أقرأ بكتاب وهو غير حافظ له (٣) ، فلابد أن يكون ذاكرًا كيفية تلاوته به حال تلقيه من شيخه ، مستصحبًا ذلك ، فإن شكّ في شيء ؛ فلا يستنكف أن يسأل رفيقه أو غيره ممن قرأ (٤) بذلك الكتاب، حتّى يتحقق بطريق القطع أو غلبة الظنّ .

فإنْ لم (٥)؛ وإِلاَّ فَلْيُنَبِّه على ذلك بخطِّه في الإجازة، وأَمَّالًا من نسيَ أو ترك؛ فلا يعدل إِليه إِلاَّ لضرورةِ كونِهِ انفردَ بسندِ عالِ، أو طريقٍ

<sup>(</sup>۱) هو: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم أبو إسحاق الجَعْبَريّ، العلامة مقرىء الشام، له تصانيف كثيرة في عدة فنون، ت (٧٣٢).

انظر: «المعرفة»: (۱۲۵۸/۳ ـ ۱۲۲۰)، و«الغاية»: (۲۱/۱)، و«الدرر الكامنة»: (۲۱/۱)، و«الدرر

والجَعْبَري: نِسبة إلى قلعة جَعْبَر على الفُرات، بفتح الجيم والباء، وسكون العين. «معجم البلدان»: (١٤١/٢).

<sup>(</sup>٢) الأصول: هي القراءات المنضبطة تحت أصلٍ واحد، والفرش: القراءات التي لاتندرج تحت أصلٍ واحدٍ يجمعها.

انظر: ﴿سنن القُراءِ﴾: (ص/٤١).

<sup>(</sup>٣) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٤) (ب): «أقرأ»، وما في الأصل أصوب.

<sup>(</sup>٥) أي: فإن لم يتحقّق ذلك.

<sup>(</sup>٦) (ب): الفأمّاء.

لاتوجد(١) عند غيره، وعند ذلك والحالة هذه؛ لايخلو:

إِمَّا أَن يكون القارىء عليه مستَحْضِرًا ذاكرًا عالمًا بما يقرأ، أَوْ لا.

فإنْ كان؛ فسائغٌ جائز، وإلاًّ؛ فحرامٌ ممنوع.

وأن يحذر الإقراء بما يَحْسُن في رأيه دون النقل، أَو وجه إعراب، أو لغة دون رواية.

ونَقَل أبو القاسم الهُذلي (٢) عن أبي بكر بن مُجاهِد (٣) أنَّه قال: «لاتغترُّوا بكلِّ مقرىء، إِذ النَّاس على (٤) طبقات؛ فمنهم من حفظ الآية والآيتين، والسورة والسورتين، ولاعلم له غير ذلك، فلا تؤخذ عنه القراءة، ولا تُنقل عنه الرواية، ولا يُقرأ عليه.

ومنهم من حفظ الروايات، ولم يعلم معانيها، ولا استنباطها من لغات العرب ونحوها، فلا تؤخذ عنه؛ لأنَّه ربَّما يُصحِّف.

ومنهم من عَلِم العربية، ولايتبع الأثر والمشايخ في القراءة، فلا تُنقل عنه (٥) الرِّواية؛ لأنَّه ربِّما حسَّنت له العربيةُ حَرْفًا، ولم يُقْرأ به، والرِّواية متَّبَعَةٌ والقراءة سُنَّة يأخذها الآخر عن الأوَّل.

<sup>(</sup>١) (ب): "يؤخذ"!.

<sup>(</sup>٢) تقدّم (ص/٤٥).

<sup>(</sup>٣) هو: أحمد بن موسى بن العبّاس بن مجاهد، أبو بكر البغدادي الإمام المقرىء، صاحب كتاب «السبعة» ت (٣٢٤).

انظر: «المعرفة»: (١/ ٣٣٣ ـ ٣٣٧)، و«الغاية»: (١/ ١٣٩ ـ ١٤٢).

<sup>(</sup>٤) (ت) ر(ب): اعليها!.

<sup>(</sup>٥) (ب): «منه»!.

۲۵ / پ

/ ومنهم من فَهِمَ التَّلاوة، وعَلِمَ الرواية، وأَخذ حظًا من الدِّراية من النحو واللغة، فتؤخذ عنه الرِّواية، ويُقصد للقراءة، وليس الشرط أَن تجتمع فيه جميع العلوم، إذ الشريعةُ واسعة، والعمرُ قصير، وفنون العلم كثيرة، ودواعيه قليلة، والعوائق معلومة تُشغل كلَّ فريقٍ بما<sup>(1)</sup> يعنيه»<sup>(٢)</sup>.

قلتُ: فحسبك تمسُّكًا بقول هذا الإمام في المُقْرىء الذي يؤخذ عنه ويُقصد.

ولا يجوز له أن يُقرىء إلا بما قرأ أو سمع، فإن قرأ الحروف المختلف فيها أو سمعها؛ فلا خلاف في جواز إقرائه القرآن العظيم بها، بالشرط المتقدِّم (٣)، وهو: أن يكون ذاكرًا... وما بعده.

وهل يجوز له أن يقول: قرأتُ بها القرآنَ كلُّه؟

لايخلو؛ إِمَّا أن يكون قرأ القرآن كلَّه بتلك الرواية على شيخه أُصولاً وفَرْشًا، ولم يفته إِلاَّ تلك الأَحْرُف، فيَلْفِظ بها بعد ذلك أَو قبله، أَوْ لا.

فإن كان؛ فيجوز له ذلك، وإِلاَّ فلا.

ورأي الإمام ابن مجاهد وغيره: جوازُ قول من يقول: قرأتُ برواية كذا القرآن من غير تأكيد، إذا (٤) كان قرأَ بعض القرآن.

وهذا قولٌ لايُعوَّل عليه، وكنتُ قد مِلْتُ إِليه، ثم ظهر لي أَنه تدليس فاحش، يلزم منه مفاسد كثيرة، فرجعتُ عنه.

<sup>(</sup>۱) (ب): «ما»!.

<sup>(</sup>٢) انظر قريبًا من هذا الكلام في «السبعة»: (ص/ ٤٥ ـ ٤٦) لابن مجاهد.

<sup>(</sup>٣) (ص/ ٥٢).

<sup>(</sup>٤) (ت): ﴿إِذَّ اِ.

## وهل يجوز أن يُقْرىءَ القرآن بما أُجيز له على أنواع الإجازة؟

جوَّز ذلك العلاَّمة الجَعْبَري (١) مطلقًا، (٢ ومنعه الحافظ الحجّة أبو العلاء الهَمَذَاني (٣)، وجعله من أكبر الكبائر ٢).

وعندي: أَنَّه لايخلو: إِمَّا أَن يكون تلا بذلك، أَو سمعه، فأَراد أَن يُعلى السَّنَد، أو يُكثِّر الطرق، فجعلها متابعة، أوْ لا.

فإن كان؛ فجائز حسن، فَعَلَ ذلك العلامة أبو حيَّان (٤) في كتاب «التجريد» (٥)

<sup>(</sup>١) تقدم (ص/٥٢).

<sup>(</sup>٢) مابينهما ساقط من (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٣) هو: الحسن بن أحمد بن الحسن أبو العلاء الهَمَذَاني العطار، الحافظ العلامة المقرىء، من كبار الأئمة، له شُهْرة وتصانيف، ت (٥٦٩). انظر: «المعرفة»: (٨٢٤/١)، و«الغاية»: (١/٤/١ ـ ٢٠٥)،

انظر: «المعرفة»: (۲/ ۲۲۶ ـ ۲۲۸)، و«الغایه»: (۱/ ۲۰۶ ـ ۲۰۰). و«النبلاء»: (۲۱/ ۲۰ ـ ۲۷).

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن يوسف بن علي بن حيَّان الأندلسي أبو حيَّان الإمام المحدِّث النحوي المفسِّر، عالم الديار المصرية في زمانه، له تواليف كثيرة، ت (٧٤٥). انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٤ ـ ١٢٦٦)، و«بغية

الوعاة»: (١/ ٢٨٠ ـ ٢٨٥)، و «طبقات المفسرين»: (٢/ ٢٨٧ ـ ٢٩١) للداوودي.

<sup>(</sup>٥) (ب): «التجويد».

وكتاب «التجريد» في السبع لعبدالرحمن بن أبي بكر عتيق المعروف بابن الفحّام ت (٥١٦).

قال ابن الجزري: «وكتابه «التجريد» من أشكل كتب القراءات حلاً ومعرفة، ولكني أوضحته في كتابي «التقييد في الخُلْف بين الشاطبية والتجريد» من وقف عليه أحاط بالكتاب علمًا بينًا» اهـ.

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٢٢ ـ ٧٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٤ ـ ٣٧٥).

وغيره، عن أبي الحسن بن البخاري<sup>(۱)</sup> وغيره متابعة، وكذا فعل الشيخ الإمام تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ<sup>(۲)</sup> بـ «المستنير»<sup>(۳)</sup> عن الشيخ كمال الدين الضرير<sup>(٤)</sup> عن السِّلَفِي<sup>(٥)</sup>.

وممن أقرأ بالإجازة من غير متابعة الإمام أبو معشر الطبري(١)،

انظر: «الغاية»: (١/ ٥٢٠)، و«العِبَر»: (٣/ ٣٧٣).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٤٣ ـ ١٢٤٧)، و«الغاية»: (٢/ ٦٥ ـ ٦٧).

(٣) (ب): «المستبين»!.

وهو لأحمد بن علي بن عبيدالله ابن سِوَار البغدادي الضرير العلامة المقرىء ت (٤٩٦).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٨٣)، و«الغاية»: (٨٦/١).

(٤) هو: على بن شجاع بن سالم بن علي، أبو الحسن، كمال الدين الضرير، الإمام المقرىء ت (٦٦١).

انظر: «المعرفة»: (٣/١٣٦)، و«الغاية»: (١/٤٤٥ ـ ٥٤٦).

وقد روى كتاب «المستنير» عن السُّلَفي بالإجازه العامة عن المؤلف.

(٥) هو: الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلَفِيّ الأصبهاني، شهرته بالحديث غطّت على علومه. قال الذهبي: «ما علمته أقرأ أحدًا». ت (٥٧٦). انظر: «النبلاء»: (٢/٥ ـ ٤٠)، و«المعرفة»: (٨١٤/٢).

(٦) هو: عبدالكريم بن عبدالصمد بن محمد بن علي أبو معشر الطبري القطان، المقرىء، له تواليف كثيرة، ت (٤٧٨).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٦٠ \_ ٦٦١)، و «الغاية»: (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>۱) هو: علي بن أحمد بن عبدالواحد أبو الحسن المقدسي المعروف بابن البخاري، المسند المشهور، صاحب المشيخة، ت (۲۹۰).

 <sup>(</sup>۲) هو: محمد بن أحمد بن عبدالخالق بن علي أبو عبدالله المصري المشهور
 بالصائغ، الإمام شيخ القراء في وقته ت (۷۲٥).

والإمام (١) الجَعْبَري وغيرهما (٢)، وعندي في ذلك نظرٌ، لكن لابُدَّ من اشتراط الأهليّة.

ولابد للمقرىء من أنسة (٣) بحال الرِّجال والأسانيد؛ مؤتلفها ومختلفها، وجرحها وتعديلها، ومُتْقِنها ومغَفَّلِها(٤)، وهذا من أهم مايحتاج إليه، وقد وقع لكثير من المتقدمين في أسانيد كتبهم أوهام كثيرة، وغَلَطات عديدة؛ من إسقاط رجالٍ، وتسمية آخرين بغير أسمائهم، وتصاحيف، وغير ذلك (٢).

وقد نبَّهتُ على ذلك في كتابي «طبقات القُرَّاء»(٧)، وعقدت في أوَّله فصلاً مُشْتملاً على ما اشتبه في الاسم والنِّسْبة.

وشرط المقرىء وصفته أن يكون ـ مع ماذكرناه (٨) \_: حرًّا عاقلًا، مسلمًا مكلَّفًا، ثقةً مأْمونًا، ضابطًا متنزًهًا من أَسباب الفِسْق ومُسْقطات المروءة.

أمًّا إِذَا كَانَ مُسْتُورًا، وهو أَن يَكُونَ ظَاهِرُهُ العدالة، ولم تُعرف عدالته

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): "وتُبعَه".

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «وغيره».

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «نِسبة»!.والمعنى: معرفة ودراية.

<sup>(</sup>٤) الضمير يعود إلى الرجال.

<sup>(</sup>٥) (ب): «المقدمين».

<sup>(</sup>٦) وقد قال المؤلف في «الغاية»: (٢/ ٤٠٠) «وأكثر القراء لاعلم لهم بالأسانيد» اهـ.

 <sup>(</sup>٧) وهو الكتاب الكبير الذي سمَّاه: «نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات»،
 والذي اختصر منه: «الغاية». انظر مقدمة «الغاية»: ٣/١.

<sup>(</sup>۸) (ب): «ذکرناه».

الباطنة، فيحتمل أَنَّه يضرُّه، كالشهادة، والظاهر أَنَّه لايضره، لأنَّ العدالة الباطنة يعسُر معرفتها على غير الحكَّام، ففي اشتراطها حرج على الطلبة والعوام<sup>(١)</sup>.

1/17

وينبغي للمقرىء أن لايحرم نفسه من الخِلال الحميدة المرضية؛ من/ الزهد في الدنيا، والتقلُّل منها، وعدم المبالاة بها وبأهلها، والسَّخاء والحلم والصبر، ومكارم الأخلاق، وطلاقة الوجه من غير خروج إلى حدِّ الخلاعة، وملازمة الورع والخشوع، والسكينة والوقار، والتواضع والخضوع (٢).

وليجتنب الملابسَ المكروهةَ، وغير ذلك مما لايليق به، وليحذر كلَّ الحذر من الرِّياء والحسد، والحِقد والغِيْبة، واحتقار غيره ـ وإن كان دونه ـ، والعُجْب وقَلَّ من يَسْلم منه!! (٣)

رُوِّيْنا(١) عن الإمام أبي الحسن الكِسَائِي (٥) أنه قال: صلَّيت بالرَّشيد،

<sup>(</sup>١) انظر في تقرير هذا المعنى، والاكتفاء بالعدالة الظاهرة في حق طلبة العلم ونحوهم: «الروض الباسم»: (١/ ٢٩٤، ٣١٦) لابن الوزير (بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٣) بنحوه في «التبيان»: (ص/٥٠).

<sup>(</sup>٤) قال الطوفي في «شرح الأربعين»: (ص/ ١٤ \_ ١٥): «رَوَيْنَا بفتح الواو مخففة من روى يروي، إذا نقل عن غيره، مثل رمى يرمي، والأجود: رُوِّيْنَا بضم الراء وكسر الواو مشددة، أي: رَوَّانا مشايخنا، أي: نقلوا لنا فسمعنا، كذا حرَّرَ هذه اللفظة بعض أثمة الحديث» اهـ.

وانظر لمزيد من التوسُّع: "إيضاح مالدينا في قول المحدِّثين رَوَيْنا" للنَّابُلُسي، و"شرح و"الفتح المبين مع حاشية المدابغي": (ص/٢٩) لابن حجر المكِّي، و"شرح الأذكار»: (١٩/١ ـ ٣٠٠) لابن علَّان، وحكى علي القاري فيها قولاً ثالثاً في «شرح الأربعين»، وانظر حاشية "الأجوبة الفاضلة»: (ص/١٨٤ ـ ١٨٥).

<sup>(</sup>٥) هو: علي بن حمزة بن عبدالله، أبو الحسن الكسائي الأسدي، إمام العربية =

فأعجبتني قراءتي، فغلطت في آيةٍ ما أخطأ فيها صبيٌّ قطُّ!! أردتُ أَن أقول: ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ إِنَّ [الروم / ٤١]، فقلتُ: (لعلَّهم يرجعين)!!، قال: فوالله ما اجترأ هارون أن يقول لي: أخطأت، ولكنَّه لما سلَّمتُ قال: يا كِسائِي! أَيُّ لغةٍ هذه؟ قلت: يا (٢) أمير المؤمنين! قد يَعْثُر الجواد. قال: أمَّا هذا (٣) فَنعم! (٤)

وينبغي له \_ أيضًا \_ أَنْ لايقصد بذلك توشُلاً إِلى غرضٍ من أغراض الدُّنيا؛ من مالٍ، أو رياسة، أو وَجَاهةٍ، أو ثناءِ عند الناس، أو صرف وجوه النَّاس إِليه، أو نحو ذلك (٥٠).

وأمَّا أخذ الأجرة على الإقراء؛ ففي ذلك خلافٌ مشهور بين العلماء.

فمنع أبو حنيفة والزُّهريُّ وجماعةٌ أَخذ الأُجرةِ.

وأَجازها الحسن وابنُ سيرين والشعبي إذا لم يشترط.

ومذهب الشَّافعي ومالك وعطاء جوازها إذا شارطه واستأجره إجارة

<sup>=</sup> والقراءات ت (١٨٩)، مات هو ومحمد بن الحسن الفقيه في يوم واحدٍ بالرَّي، فقال الرشيد: «دفنا الفقه والنحو بالرّي».

أنظر: «المعرفة»: (١/ ١٤٩ ـ ١٥٧)، و «بغية الوعاة»: (١٦٢/٢ ـ ١٦٤)، و «طبقات المفسرين»: (١/ ٤٠٤ ـ ٤٠٤).

<sup>(</sup>١) جاءت في خاتمة عدد من الآيات.

<sup>(</sup>۲) (ب): «والله يا...».

<sup>(</sup>٣) «هذا» ليست في (ب).

<sup>(</sup>٤) أسند القصة الخُطيب البغدادي في «تاريخ بغداد»: (١١/ ٤٠٨ ـ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٥) بنحوه في «التبيان»: (ص/٤٤).

صحيحة(١).

قلتُ: لكن يُشترط أن يكون في بلده غيره، أَمَّا إذا لم يكن غيره؛ فلا يحلُّ له أَخذ الأُجرة، لأنَّ الإِقراء صار عليه واجِبًا(٢).

وأمّا قُبول الهدية ممن يقرأ عليه؛ فامتنع من قبولها جماعة من السلف والخلف تَورَّعًا، خوفًا من أنّها تكون بسبب القراءة.

قال (٣) الإمام محيي الدين النووي ـ رضي الله عنه ـ: "ولا يشين المقرىء إقراءَه في طمع في رفْقٍ يحصلُ له من بعض من يقرأُ عليه، سواءٌ كان الرِّفق مالاً، أو خدمة وإنْ قلَّ، ولو كان على صورة الهديَّة، التي لولا قراءته عليه لما أهداها إليه» (٤).

<sup>(</sup>۱) بنحوه من «التبيان»: (ص/ ٧٥ ـ ٧٦).

وَبَقِي قُولُ وَهُو: جُوازُ أَخَذُ الأُجرة مع الحاجة، لغير الغني، وهو قُولٌ في مذهب أحمد، ورجحه شيخ الإسلام.

وانظر للمسألة: «معالم السنن»: (٥/ ٧٠ ـ ٧١)، و «المحلّى»: (١٩٣/٨ ـ ١٩٣)، و «المحلّى»: (١٩٣/٨ ـ ١٩٢)، و «مجموع الفتاوي»: (٣٠/ ٣٠٠ ـ ٢٠٤)، و «مجموع الفتاوي»: (٢٠٤/٣٠ ـ ٢٠٤)، و «فتح الباري»: (٤/ ٥٣٠)، (٩/ ١٢١). وفي المسألة كتب مفردة.

<sup>(</sup>٢) لكن إن كان محتاجًا، وعليه واجب النفقة على العيال، فله أخذ الأجرة أيضًا، وبه يقوم بالواجبين معًا، وقد أفتى الإمام أبو إسحاق الشيرازي لأحد المحدّثين بأخذ الأجرة على التحديث لأنّ أهل الحديث قد أشغلوه عن التكسُّب. والأؤلى أن يرتب بيت مال المسلمين مايقوم بكفاية المعلمين ونحوهم، وبه يخرج من الخلاف في المسألة.

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «وقال».

<sup>(</sup>٤) «التبيان»: (ص/٤٤ ـ ٥٥).

قلتُ: وحَسَنُ التفصيل، كما قيل في القاضي (١): لايخلو؛ إِمّا أَن يكون القارىء كان يُهدي للشيخ قبل قراءته عليه، أَوْ لا، فإن كان؛ فلا يُكره (٢).

قال الإمام النَّووي (٣): "وليحذر \_ يعني المقرى - من كراهته قراءة أصحابه على غيره ممن ينتفع به، وهذه مصيبةٌ يُبْتَلَى بها بعض المعلَّمين الجاهلين، وهي دلالة بينة من صاحبها على سوءِ نيَّته، وفساد طويَّته، بل هي حجَّة قاطعة على عدم إرادته بتعليمه وجه الله، فإنَّه لو أراد الله تعالى بتعليمه لما كره ذلك، [بل] (٤) قال لنفسه: أنا أردتُ الطَّاعة بتعليمه، وقد حَصَلَتْ، وهو قَصَدَ بقراءته على غيري (٥) زيادة علم، فلا عتب عليه».

فإذا جلس ينبغي أن يكون مستقبل القبلة على طهارةٍ كاملة، ويجلس جاثيًا على ركبتيه، ويصون عينيه في حال الإقراء عن تفريق نظرهما/ من ٢٦ / بغير حاجة، ويديه عن العبث إلا أن يُشير إلى القارىء بأصابعه إلى المدِّ والوقف والوصل، وغير ذلك مما مضىٰ السَّلفُ عليه.

<sup>(</sup>١) تحرَّفت في (ب) إلى: «العرض»!. وفي (ت): «الغرض».

<sup>(</sup>٢) ومنه ماجاء عن أبي عبدالرحمن السُّلَمي، فقد روى عطاء بن السائب قال: كان رجلٌ يقرأ على أبي عبدالرحمن فأهدى له قوسًا فردّها، وقال: ألا كان هذا قبل القراءة!.

انظر: «المعرفة»: (١/ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) «التبيان»: (ص/ ٤٨ ـ ٤٩).

<sup>(</sup>٤) من «التبيان»: (ص/٤٩)، وفي بعض النسخ: «ولقال».

<sup>(</sup>٥) (ب): «غيره»! وهو خطأ.

وينبغي أن يوسِّع مجلسه ليتمكَّن جُلساؤه فيه، لأنَّا قد رُوِّينا في «سنن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي «سنن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي عن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي عَلَيْ قال: «خَيْرُ المَجَالِسِ أُوْسَعُهَا».

ولْيُقَدِّم الأُوَّلَ فالأُوّل، فإن رضي الأوّلُ بتقديم غيره قدَّمه، هذا الذي رأينا عليه الخَلَف من شيوخنا لايفعلون غيره، وأُخبرونا بذلك عن شيوخهم مُسَلْسَلًا.

ورُوِيَ عن حمزة (٣) أَنَّه كان يُقدِّم الفقهاء (٤)، فأوَّل من يقرأ عليه

ووافقه الألباني في «السلسلة الصحيحة»: رقم (٨٣٢).

أقول: وفيما قالوه نظر! لأن الحديث من طريق عبدالرحمن بن أبي الموال، عن عبدالرحمن بن أبي عَمْرة الأنصاري، عن أبي سعيد الخدري به. وعبدالرحمن بن أبي عَمْرة اثنان، فالذي روى عنه عبدالرحمن بن أبي

الموال هو المتأخّر أحد شيوخ مالك في «الموطّأ»، قال عنه الحافظ «مقبول»، يروي عن أبي سعيد، ولا يظن أنه سمع منه.

أما الآخر فهو متقدم سمع من عثمان، وعُبادة بن الصامت وأبي هريرة، وأبي سعيد. وهو «ثقة»، فظن من صحح الحديث أنه هذا، وليس هو.

انظر: «تهذیب التهذیب»: (٦/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣)، والتقریب رقم (٣٩٦٩ و ٣٩٧٠). وله شاهد من حدیث أنس عند البزار (الکشف: ٢/ ٤٢٣) والحاکم: (٢٦٩/٤) وغیرهم، وفیه ضعف .

<sup>(1) (0/171).</sup> 

 <sup>(</sup>۲) قاله النووي في «التبيان»: (ص/٥٩)، وقال الحاكم في «المستدرك» (٢٦٩/٤):
 «هذا إسناد صحيح على شرط البخاري» اهـ.

 <sup>(</sup>٣) حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات أبو عمارة، أحد القراء السبعة ت (١٥٦).
 انظر: «المعرفة»: (١/١١٢ ـ ١٢٤).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «من طلبته»، وانظر هذا الخبر ومابعده في «جمال القراء»: (٢/ ٤٤٧).

سفيان الثوري.

وكان أبو<sup>(۱)</sup> عبدالرحمن السُّلَمِي<sup>(۱)</sup> وعاصم<sup>(۱)</sup> يبدآن بأهل السوق لئلاً يحتبسوا عن معايشهم.

قلتُ: الظاهر أنهم كانوا يجتمعون للصلاة بالمسجد، ثم يجلسون بعدُ أَجمعون جملةً، لايسبقُ أحدٌ أحدًا، وإذا كان كذلك؛ فالشيخ عند ذلك مخيَّر في تقديم أيِّهم.

## وهل يمتنع من تعليم أحدٍ لكونه غير صحيح النَّيَّة؟

والذي نصَّ عليه العلماء: أَنَّه لايمتنع، وقالوا: طلبنا العلم لغير الله فأبى أَن يكون إِلاَّ لله. معناه: أن كانت عاقبته لله (٤).

<sup>(</sup>۱) «أبو» سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٢) هو: عبدالله بن حبيب بن ربيعة أبو عبدالرحمن السُّلَسي، ولد في حياة النبي عَيِّقٍ، وعَرَض على عثمان وعلي وابن مسعود، ت (٧٤). انظر: «المعرفة»: (١/ ٣١)، و«الغاية»: (١/ ٢١).

 <sup>(</sup>٣) هو: عاصم بن أبي النّجود الكوفي أبو بكر، واسم أبي النجود بَهْدَله،
 المقرىء، عرض على أبي عبدالرحمن السُّلمي، ت (١٢٧).
 انظر: «المعرفة»: (١/ ٧٥ - ٨٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣٤٦ - ٣٤٩).

<sup>(</sup>٤) بنحوه من «التبيان»: (ص/٥٨).

أقول: وقد جاء هذا عن عدد من علماء السلف، مثل: معمر بن راشد «السير»: (١٥٢/٧)، وهشام الدستوائي «السير»: (١٥٢/٧)، والأوزاعي، وسعيد بن عبدالعزيز، وابن جُريج «السير»: (٢٨/٦)، والإمام أحمد «البداية والنهاية»: (١٠/٤٣)، وانظر: «مقدمة المجموع»: (١/٣٠). وانظر تعليقات الإمام الذهبي على بعض هذه المواضع، ففيها نفائِس.

وينبغي له القيام في مجلسه لمن يستحق الإكرام من طلبته وغيرهم، استمالة لقلوبهم على حسب مايراه، فقد كان نافع (١) يقوم لابن جمَّاز (٢) إذا رآه، ويرفع قدره، ويُجلّ منزلته، لأنّه كان رفيقه في القراءة على أبي جعفر (٣)، ثم قرأ عليه.

ويستحبُّ أن يُسوِّي بين الطلبة بحسبهم، إلاَّ أن يكون أحدهم مسافرًا، أو يتفرَّسُ فيه النجابة، أو غير ذلك، وله أن يُقرئهم ماشاء كَثْرةً وقِلَّةً.

وأما ما ورد عن السلف من أنهم كانوا يقرئون ثلاثًا ثلاثًا ثلاثًا ، وخمسًا خمسًا، وعشرًا عشرًا، لايزيدون على ذلك؛ فهذه حالة التلقين، وأمّا من يُريد تصحيح قراءة، أو نقل رواية، أو نحو ذلك؛ فلا حرج على المقرىء أن يُقُرئه (٥) ماشاء.

<sup>(</sup>١) ابن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليثي أبو رُوَيم المقرىء ت (١٦٧).

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن مسلم بن جَمَّاز أبو الربيع المدني المقرى، لم يعثر على سنة وفاته، وهو من أقران نافع.

<sup>«</sup>المعرفة»: (۱۲٦/۱).

<sup>(</sup>٣) أنظر ترجمة ابن جمَّاز.

أقول: وقد جاء نحوه عن بعض العلماء، مثل مافعل يحيى بن سعيد الأنصاري مع ربيعة «السير»: (٥/ ٤٧٢)، وما فعل مالك بن أنس مع ابن المبارك. «تهذيب التهذيب»: (٣٨٦/٥)، وما فعل الإمام أحمد مع إبراهيم الحربي «السير»: (١١/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) أقل ما جاء من قراءة السلف على شيوخهم: قراءة يحيى بن وثَاب على عُبيد بن نُضيلة القرآنَ كلَّه آية .

<sup>«</sup>المعرفة»: (١/ ٣٩).

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «أن يقرىء به»!.

وقد قرأ ابنُ مسعودِ رضي الله عنه على النبيِّ ﷺ من أوَّل سورة النِّساء إلى قوله تعالى: ﴿وَجِثَنَا بِكَ عَلَىٰ هَتَوُلآءِ شَهِ يَدَاشِ﴾(١) [النساء/ ٤١].

وقال نافع لورش (٢) \_ لما قدِمَ عليه وسأله أَنْ يقرأ عليه \_ بِتْ في المسجد، فلمّا اجتمع إليه أصحابه قال لورش: أبِتَّ في المسجد؟ قال: نعم، قال: أنت أولى بالقراءة، فقرأ عليه القرآنَ كلّه في خمسين يومًا (٣)، وعلى هذا مضت سُنَّة المقرئين.

وقد قرأ الشيخ نجم الدين عبدالله بن عبدالمؤمن وقد قرأ الشيخ نجم الدين عبدالله بن عبدالمؤمن الإمام المسند (الكنز (٥) ـ القرآنَ كلَّه جَمْعًا بالعشر على شيخ شيوخنا الإمام المسند تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ (٦) لما رحل إليه إلى مصر في مدَّة:

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري برقم (٤٥٨٢)، ومسلم برقم (٨٠٠).

<sup>(</sup>۲) هو: عثمان بن سعید بن عبدالله بن عَمْرو أبو سعید، مقریء مصر لقبه شیخه نافع به (ورش) لشدة بیاضه، وقیل به (ورشان) وهو طائر معروف، ثم خفف إلى (ورش) ت (۱۹۷).

انظر: «المعرفة»: (١/ ١٧١ ـ ١٧٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٠٣ ـ ٥٠٣).

<sup>(</sup>٣) بنحوها في ترجمته، واختلف في عدد الأيام التي قرأ فيها.

<sup>(</sup>٤) بن الوجيه أبو محمد الواسطي المقرىء، كان عالمًا عارفًا بهذا الشأن، له كتب ت (٧٤٠).

انظر: «المعرفة»: (۱۲۸۲/۳)، و «الغاية»: (۱/۲۹۱)، و «الدرر الكامنة»: (۲۱/۲۱)، و «الدرر الكامنة»: (۲/۲۷۰ ۲۷۰).

<sup>(</sup>٥) قال ابن الجزري: «وألف كتاب «الكنز في القراءات العشر» جمع فيه للسبعة بين الشاطبية والإرشاد، ثم نظمه في كتاب سمَّاه «الكفاية» على طريق الشاطبية» اهـ. وانظر: «النشر»: (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٦) قال الذهبي: «الإمام العالم شيخ القراء مسند العصر... أبو عبدالله المصري =

سبعة عَشَر يومَّاُ<sup>(١)</sup>.

وقرأتُ أنا على شيخنا العلامة شمس الدين محمد بن عبدالرحمن ابن الصَّائع (٢)، لما رحلتُ إليه الرِّحلة الأولى (٣) إلى مصر، وأدركني السَّفرُ، وكنت قد وصلتُ عليه إلى آخر (الحِجْر) جَمْعًا للقراءات السبع، بِمُضَمَّن «الشاطبية»، و«العنوان» و/ «التيسير»، فابتدأتُ عليه (النحل) ليلة الجمعة، وختمتُ عليه ليلة الخميس في ذلك الأسبوع (١٤).

١ / ٢٧

وآخر مجلسِ قرأتُه: أني ابتدأتُ من أَوَّل (الواقعة)، ولم أزل حتَّى ختمت في مجلسِ واحدِ ليلاً.

وقَدِمَ عَلَيَّ دمشق شخصٌ من حلب، فقرأ عَلَيَّ القرآنَ أَجْمَع بقراءة ابنِ كثير في خمسة أيَّامٍ متتابعات، ثم قراءة الكِسائِي في سبعة أيامٍ كذلك.

ويجوز له الإقراء في الطريق، لا نعرفُ أَحدًا أنكر هذا، إلاَّ مارُويَ

الشافعي... عُمِّر دهرًا، وازدحم عليه القراء؛ لتفرده ودينه وجلالته وفضله»
 اهـ ت (٧٢٥).

انظر: «المعرفة»: (۱۲۲۳/۳ ـ ۱۲۲۱)، و«الغاية»: (۱/ ۲۰ ـ ۲۷)، و «الدرر الكامنة»: (۲/ ۲۰).

<sup>(</sup>۱) وذلك بإشارة وتحريض من الإمام الذهبي، كما ذكر في «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٢). وقال في ترجمة ابن الصائغ: «وكنت أحرّض أصحابنا على الرّحلة إليه لتفرّده بالعلوّ» اهـ.

 <sup>(</sup>۲) ترجمته في «الغاية»: (۱۲۳/۲ ـ ۱۲۳)، وخبر المؤلف عن نفسه فيه، مع
 زيادة فوائد. و «الدرر الكامنة»: (۳/ ٤٩٩ ـ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٣) سنة (٧٦٩).

<sup>(</sup>٤) وذكره في «النشر»: (٢/ ١٩٨) أيضًا.

عن الإمام مالك أنَّه قال: ما أعلمُ القراءة تكون في الطريق(١).

وكان الشيخ عَلَمُ الدين السَّخاوي<sup>(٢)</sup> ـ رحمه الله ـ وغيره يُقْرءون في الطريق<sup>(٣)</sup>.

وروى ابنُ أبي داود<sup>(٤)</sup> عن أبي الدرداء \_ رضي الله عنه \_ أنه كان يُقرىء<sup>(٥)</sup> في الطريق، وعن عمر بن عبدالعزيز أنه أذِنَ فيها.

قال الشيخ محيي الدين النووي (٦): «وأُمَّا القراءة في الطريق؛ فالمختار أنَّها جائزة غير مكروهة إذا لم يَلْتَهِ صاحبُها، فان الْتَهَيُّ عنها

<sup>(</sup>۱) عزاه النووي إلى ابن أبي داود، ولم أجده في «المصاحف»، وساق النووي سند ابن أبي داود قال: حدثني أبو الربيع، قال أخبرنا ابن وهب، قال: سألتُ مالكًا عن الرجل يصلي من آخر الليل، فيخرج إلى المسجد، وقد بقي من السورة التي كان يقرأ فيها شيء؟ قال: ما أعلم القراءة تكون في الطريق، وكره ذلك.

قال النووي في «التبيان»: (ص/١٠٢): «وهذا إسناد صحيح عن مالك ـ رحمه الله ـ»، وانظر: «فتح الباري»: (٨/ ٧٠١)، وما استدل به البخاري على الجواز.

<sup>(</sup>٢) هو: على بن محمد بن عبدالصمد، أبو الحسن الهمداني السخاوي علم الدين، الإمام العلامة شيخ القراء، كان متفننًا في عدة علوم، وله تصانيف. ت (٦٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: «وفيات الأعيان»: (٣٤٠/٣)، و«المعرفة»: (٣/٩٠/).

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذه الآثار في «المصاحف»، ولعله ذكرها في كتبه الأخرى المتعلقة بالقرآن والقراءات، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) (أ): «يقرأ» وكتب في هامشها: لعله يُقرىء، وهو الصواب كما في (ب).

٦) في «التبيان»: (ص/١٢٠).

كُرِهَتْ، كما كره (١) النبي ﷺ القراءة للنَّاعِس مخافةً من الغلط».

قلتُ: وقد قرأتُ على الإمام شمس الدين ابن الصائغ في الطريق غيرَ مرَّةٍ؛ تارةً أكون أنا وهو ماشِيين، وتارةً يكون راكِبًا على البغلة، وأنا ماشٍ.

وأخبرني غير واحدٍ من شيوخنا؛ منهم الإمام العلامة القاضي محبّ الدين محمد بن يوسف الحلبي (٢) (٣ ناظر الجيوش الإسلامية ٢): أنّهم كانوا يستبشرون [يومَ يَرُوح] الشيخ تقي الدين الصائغ إلى جَنَازة، قال القاضي محبّ الدين: كثيرًا ما كان يأخذني في خدمته، فكنت أقرأ عليه في الطريق ماشيًا وهو راكب على حمارته.

وقال عطاءُ بن السائب: كنَّا نقرأ على أبي عبدالرحمن السُّلَمِي وهو يمشي، قال السخاوي<sup>(٥)</sup> عقيب هذا ..: «وقد عاب قوم علينا الإقراء في الطريق، ولنا في أبي [عبدالرحمن]<sup>(١)</sup> أُسوة<sup>(٧)</sup>، كيف وقد كان لمن هو خير منَّا قدوة»!!

<sup>(</sup>١) تحرّفت في (ب) إلى: "ذكره"!.

<sup>(</sup>٢) ت (٧٧٨)، انظر ترجمته في «الغاية»: (٢/ ٢٨٤)، و«الدرر الكامنة»: (٢) - (٢٩٠ ـ ٢٩١).

ووقع في «الغاية» خطأ في سنة وفاته، فكانت (سنة ثمان وسبع مئة)! فسقط (وسبعين).

<sup>(</sup>٣) مابينهما ليس في (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٤) (أ): «يومًا برواح»! ولا وجه له، والتصويب من (ب) و(ت).

<sup>(</sup>o) «جمال القراء»: (۲/۲۲۶).

<sup>(</sup>٦) في الأصول: «أبي عبدالله»! وهو سَبْق قلم، والتصويب من «جمال القراء». والمؤلّف ينقل منه.

<sup>(</sup>٧) (ت) و(ب): «أسوة حسنة».

وينبغي له إذا أراد التصنيف: أن يبدأ بما يعمُّ النفعُ به، وتكثُرُ الحاجةُ الله \_ بعد تصحيح النيّة \_ والأؤلى أن يكون شيئًا لم يُسْبَق إلى مثله (١)، وليحذر ما استطاع، ولْيُحْسِن الثناءَ على من يذكره من الأئمة والشيوخ.

وأمَّا القارىء (٢)؛ فتقدَّم حكمُه، وما يجب عليه من الإخلاص، وحُسْن النيّة، ثم يجد في قطع مايقدر عليه من العلائق، والعوائِق الشَّاغلة عن تمام مراده، وليُبَادِر شبابه وأوقات عمره إلى التحصيل، ولا يغترّ بخُدَع التسويف، فهذه آفة الطالب. وأن لا يَسْتَنْكِف من أَحدٍ وجد عنده فائدة.

وليقصد شيخًا كَمُلت أَهليَّتُهُ، وظهرت دِيانته، جامعًا لتلك الشروط المتقدمة أو أكثرها.

فإذا دخل عليه؛ فليكن كاملَ الحالِ، متنظّفًا متطهّرًا متأدّبًا، وعليه أنْ ينظر شيخُه بعينِ الاحترامِ، ويعتقد كمال أهليَّته، ورجاحته على نُظرائه.

قال الرَّبيع صاحب الشَّافعيّ: ما اجترأتُ أَن أَشرب الْماء، والشَّافعي ينظر إِليَّ، هيبةً<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال الإمام النووي في تفسير هذا: "والمراد بهذا أن لايكون هناك مصنف يُغني عن مصنَّفه في جميع أساليبه، فإنْ أَغْنى عن بعضها؛ فليصنَّف من جنسه مايزيد زيادات يُحتفل بها، مع ضمّ مافاته من الأساليب، اهـ من "المجموع»: (۱/ ٣٠).

<sup>(</sup>٢) وهذه الآداب بنحوها في «التبيان»: (ص/ ٦٢ \_ ٦٥).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في «المدخل»: (٦٨٤).
 وانظر ما جاء في هيبة أهل العلم في ترجمات: الأوزاعي، ومالك، وابن مهدي، وابن حنبل، وإبراهيم الحربي، والسلّفي.

۲۷ / ب

/ فإنْ وقع منه نقصٌ؛ فليجعل النَّقصَ من نفسه، بأنَّه لم يفهم قول الشيخ.

كان بعض أهل العلم إذا ذهب لشيخه تصدَّق بشيءٍ، وقال: اللهم<sup>(۱)</sup> استُر عيبَ معلِّمِي عنِّي، ولا تُذْهِب بركة علمه منِّي.

وينبغي أن لايذكر عند الشيخ أحدًا من أقرانه، ولا يقول: قال فلانٌ خِلافًا لقوله، وأن يرد غِيبة (٢) شيخه إن قَدِر، فإن تعذَّر عليه ردُّها؛ قام وفارق ذلك المجلس، وإذا قرب من حَلْقة الشيخ فليسلِّم على الحاضرين، وليخص الشيخ بالتّحيّة، ولا يتخطَّى رقاب النَّاس، بل يجلس حيثُ ما انتهىٰ به المجلس، إلاَّ أَنْ يأذَن له الشيخ في التقدَّم، ولا يُقيم أحدًا من مجلسه، فإنْ آثره، لم يقبل اقتداءً بابن عمر \_ رضي الله عنهما \_ إلاَّ أنْ يُقسِم عليه، أو يأمره الشيخ بذلك.

ولايجلس بين صاحبين بغير إذنهما، وإذا جَلَسَ؛ فليتأدَّب مع رُفقته، وحاضري مجلس الشيخ، فإنَّ ذلك تأدُّب مع الشيخ، وصيانة لمجلسه، ولا يرفع صوته رفعًا بليغًا، ولايضحك، ولا يكثر الكلام، ولا يلتفت يمينًا ولا شمالاً، بل يكون مقبلاً على الشيخ، مُصغيًا إلى كلامه.

قال الشيخ محيي الدين (٣): «ومن آدابه \_ يعني القارىء \_ أن يحتمل جفوة الشيخ، وسوء خلقه، ولايصدّه ذلك عن ملازمته، واعتقاد

<sup>(</sup>١) سقطت من (ب)...

<sup>(</sup>٢) (ب): «عيب»!.

<sup>(</sup>٣) ليست في (ت) و(ب). والنص في «التبيان»: (ص/ ٦٥).

كماله، ويتأوَّل لأفعاله (١) وأقواله التي ظاهرها الفساد، تأويلات صحيحة، فما يعجز عن ذلك إلا قليل التوفيق أو عديمه (٢) انتهى.

وينبغي ألاً يقرأ على الشيخ في حال شغل قلب الشيخ وملله، واستيفازه (٢) وغمّه، وجوعه وعطشه، ونُعَاسه وقلقه، ونحو ذلك مما يشق على الشيخ أو يمنعه من كمال حضور القلب، وأن يحرص كلّ (٤) الحرص على أن يقرأ على الشيخ أوّلاً، فإنّه أفيد (٥) له، وأسهل على الشيخ.

وإذا أراد القراءة ينبغي أن يستاك بعودٍ من أراك، فإنّه أبقى للفصاحة وأَنفى للكنة (٢٠).

ويجوز له القيام لشيخه وأُستاذه (٧)، وهو يقرأ، ولمن فيه فضيلة من علم أو صلاحٍ أو شَرَفٍ أو سنَّ أو حُرمة بولاية، أو غير ذلك.

وذكر الشيخ الولي محيي الدين النووي (١٥): أنَّ قيامَ القارىء في هذه الأحوال وغيرها مستحبُّ، لكن يُشترط أن يكون القيام على سبيل

<sup>(</sup>١) (ب): «تناول أفعاله»!.

<sup>(</sup>٢) (ب): «عدمه»!.

<sup>(</sup>۳) (ب): «واستنفاره».

<sup>(</sup>٤) (ب): «على»!.

<sup>(</sup>٥) (ب): «أفود». و(ت): (أجود).

<sup>(</sup>٦) تحرّفت في (ب) إلى «وأيقى للكبد»!!.

<sup>(</sup>٧) (ب): «ولاستاذه».

<sup>(</sup>٨) في «التبيان»: (ص/١٦٠ ـ ١٦١)، وألف في ذلك النووي رسالة مستقلّة سمّاها «الترخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام» طُبعت.

الإكرام والاحترامِ، لا على سبيل الرِّياء والإعظام.

وينبغي أن يُفرد القراءات كلَّها، فإن أراد الجمع (١) فلابُدَّ من حفظ كتاب جامع في القراءات (٢)، وعليه أن يحفظ كتابًا في الرَّسم، وليعلم حقيقة التجويد، ومخارج الحروف، وصفاتها، وما يتعلَّق بها عِلمًا وعملًا.

وأمًّا الجمعُ<sup>(٣)</sup> وكيفيتُه: فلم أرَ أحدًا نبَّه عليه، ولم يكونوا في الصدر الأوّل يُقرءون بالجمع<sup>(٤)</sup>، وقد تتبَّعتُ<sup>(٥)</sup> تراجم القُرَّاء، فلم أعلم متى خرج الجمعُ، وبلغني أنَّ شخصًا من المغاربة ألَّف كتابًا في كيفية الجمع، لكن الذي ظهر لي أنَّ الإقراء بالجمع ظهر<sup>(٢)</sup> من حدود الأربع مئة وهَلُمَّ جرَّا.

<sup>(</sup>١) (ب): «الجميع» وهو تحريف.

<sup>(</sup>۲) ونحوه في «النشر»: (۲/۱۹۹).

<sup>(</sup>٣) ومعنى جمع القراءات: أن تقرأ الآية وتعيدَ موضع الاختلاف، فتقرأ جميع مافيه من أوجه منزلة، إما بأن تعيد من أول الآية في كلّ وجه، أو تعيد موضع الاختلاف فقط.

ولابن الجزري طريقة في (الجمع) مركبة من المذهبين المتقدَّمَيْن انظره في «النشر»: (٢٠١/٢).

وانظر «سنن القراء»: (ص/٣٦) لعبدالعزيز القاري.

<sup>(</sup>٤) انظر «النشر»: (٢/ ١٩٤)، و «سنن القراء»: (ص/٣٦ ـ ٣٨) وفيه مناقشة، وإثبات أصل جميع القراءات.

<sup>(</sup>ه) (ب): «تبعت»!.

<sup>(</sup>٦) سقطت من (ب).

وتلقَّاه النَّاسُ بالقبول، وقرأ به العلماء وغيرهم، لانعلمُ أحدًا كرهه (١).

أقرأً (٢) به الحافظ أبو عَمْرو الدَّاني/، ومكِّي القيسي (٣)، وابن ٢٨ / أ مهران (٤)، وأبو القاسم الهُذَلي، وأبو العِزِّ القلانِسي (٥)، والحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني، والشاطبي (٢)، والخلق.

وممن قرأ به من المتأخّرين: الإمام الكبير الحافظ أبو شامة (٧)،

<sup>(</sup>۱) وقال في «النشر»: (۱۹۰/۲): «وكان بعض الأئمة يكره ذلك، من حيث إنه لم تكن عادة السلف عليه، ولكن الذي استقر عليه العمل هو الأخذ به، والتقرير عليه وتلقيه بالقبول» اهـ.

<sup>(</sup>٢) (ب): «قرأ».

<sup>(</sup>٣) هو: مكي بن أبي طالب حمُّوش بن محمد بن مختار القيسي المغربي المقرىء صاحب التصانيف، ت (٤٣٧).

انظر: «المعرفة»: (۲/ ۲۰۰)، و «السير»: (۱۷/ ۹۹۱).

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن الحسين بن مِهران أبو بكر الأصبهاني، الاستاذ العلامة مصنف (الغاية) ت (٣٨١).

انظر «المعرفة»: (١/ ٤٣٨ ـ ٤٤٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٩).

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن الحسين بن بندار أبو العزّ الواسطي القلانسي المقرىء، صاحب التصانيف ت (٥٢١).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٢٥ ـ ٧٢٧)، و«السير»: (١٩٦/١٩).

<sup>(</sup>٦) هو: القاسم بن فَيْرُة بن خلف بن أحمد أبو محمد وأبو القاسم الرُّعيني الأندلسي الشاطبي المقرىء الضرير أحد الأعلام ت (٥٩٠). انظر «المعرفة»: (٨٨٧ ـ ٨٨٧)، و«السير»: (٢٦١/٢١).

<sup>(</sup>۷) هو: عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان أبو القاسم، الدمشقي الشافعي المقرىء النحوي الأصولي، صاحب التصانيف ت (٦٦٥). انظر: «المعرفة»: (١٦٥/٣)، «طبقات الشافعية»: (٨/ ١٦٥).

والإمام المجتهد أبو الحسن عليّ بن عبدالكافي السُّبكي<sup>(1)</sup>، والإمام الجَعْبَري، والنَّاس.

والذي ينبغي: أَنَّ القارىء لايقصد بِتكْراره الأوجهَ الرِّوايةَ فقط، وإِنَّما يقصد التدبُّر والتفكُّر، وتكثير الأجر، وأَنَّ له بكلِّ حرفٍ عشر حسنات.

و<sup>(۲)</sup> ينبغي أنْ لايقف إلا على وقف أجازه العلماء، ولا يبتدىء إِلاَّ بما تظهر به الفائدة، وليُكرِّر الوجه بعد الوجه من الابتداء إِلى الوقف.

وأمَّا ما أَخذ به بعض المتأخِّرين مِن أَنَّهم يجمعون (٢) كلمة كلمة ؛ فبدعة وَحِشَة، تُخرج القرآن عن مقصوده ومعناه، ولايحصل منها مراد السامع، والله أعلم بما على من يتعمَّدُ ذلك.

ولا حرج على القارىء، أن يَبْتَدِأ في حالة الجمع بما<sup>(٤)</sup> شاء من القراءات في تقديم وتأْخير، إذ المقصود قراءة (٥) جميع الأوجه، لكن الأسهل (٦) أن يقرأ بالترتيب كما رتّبه صاحب كتابه، والأولى أنّه إذا وقف على قراءة يبتدىء بها، فإنّه أقوى في الاستحضار، وأبعد من التركيب (٧).

<sup>(</sup>۱) ت (۷٥٦)، ترجمته مطوله في «طبقات الشافعية»: (۱۱، ۱۳۹ ـ ۳۳۸) لابنه.

<sup>(</sup>٢) سقطت «الواو» من المقاطع الثلاثة المتتالية في (ب).

<sup>(</sup>٣) هذه الكلمة بياض في (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «ما».

<sup>(</sup>٥) (ب): القراءات ١٤.

<sup>(</sup>٦) (ب): «الأصل».

<sup>(</sup>٧) انظر الشروط التي تُراعَىٰ في الجمع، ومناهج شيوخ القراءة والأداء في ذلك =

### وأمَّا مايتعلَّق بذلك:

فمعنى قولنا فيما تقدَّم (١) في الكتاب من فَرْش وأُصولٍ ونحوه مما إلى آخره، إنَّما هو المذكور في الكتاب من فَرْش وأُصولٍ ونحوه مما لاحرج فيه، إذ غيره لاينضبط، لأنّ كلَّ كلمة وصلها أو فصلها على شيخه، متى فصل الموصولة، أو وصل المفصولة خالفه.

كما لو ابتدأ بهمز<sup>(۲)</sup> الوصل نحو: ﴿ لِقَاآءَنَا أَثْتِ ﴾ [يونس/ ١٥] أو وقف على حرف مبدل نحو<sup>(۳)</sup>: «نعمة» و «رحمة»، أو حرف مدِّ نحو: ﴿ وَقَالَا الْخَمَدُ لِلَّهِ ﴾ [النمل/ ١٥]، ﴿ قَالُواْ اَلْكَنَ ﴾ [البقرة/ ٧١]، ﴿ يُوْتِي الْحِكَمَةُ ﴾ [البقرة/ ٢١].

فإن ادَّعَىٰ أَحدٌ ضبط كيفية تلاوته على شيخه بذلك، وقال: أصِلُ ما وصلت، وأفصل ما فصلت.

فجوابه: إِنْ سَوعِدْتَ على ذلك وتحرَّيتَ وضبطتَ ما قرأْتَ به، جعلتَ الجائز واجبًا، لكن نقول: النقل على قسمين: مقروءٌ ومَرْويُّ.

فالأوَّل: المصْرُورُ إِلَى معرفة كيفية تلاوته وضبطها (٤).

<sup>=</sup> في «النشر»: (٢٠٢/٢٠).

والحاصل أنه يُشترط أربعة شروطِ لابُدُّ منها:

١ ـ رعاية الوقف. ٣ ـ حسن الأداء.

٢ \_ رعاية الابتداء. ٤ \_ عدم التركيب.

<sup>(</sup>١) (ص/ ٥٢).

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «بهمزة».

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٤) (ب): «وضبطا»!.

والثاني: نحو ما مثَّلنا به آنفًا.

فينبغي للمُجيز أَن يقول: أذنتُ أو أجزتُ له أن يَقْرأ ويُقرىءَ بما قرأه عَلَيَّ، ومالاً حرج (١) فيه، ويقول المُجَاز في الأوَّل: قرأته، وفي الثاني: رويته.

وأعلى ما يُكتب للمجاز: الإذنُ والأهليَّة، لايكتب إِلاَّ لذاك وذاك، ثمَّ الإجازة والأهليَّة، ثم الإذن مجرَّدًا (٢)، ثمَّ الإجازة كذلك، ويجوز له أن يقول: أجزتُ له أن يُقرىءَ بكذا عند تأهُّلِه لذلك.

ولابد من سماع الأسانيد على الشيخ، والأعلى أن يحد ثه الشيخ بها من لفظه، فأمّا من لم يسمع الأسانيد على شيخه، فأسانيده من طريقه منقطعة.

وأَمَّا ما جرت به العادةُ من الإشهاد على الشيخ بالإجازة والقراءة؛ فَحَسَنٌ يرفع التُّهمة، ويسكن القلب/، وأمر الشَّهادة يتعلَّق بالقارىء، يُشْهِد على الشيخ من يختار (٣)، والأحسن أن يُشْهِد أقرانه (٤) النُّجباء من القُرَّاء المنتهين؛ لأنَّه أَنفع له حال كبره (٥).

۲۸ / ب

<sup>(</sup>۱) (ب): «ح»! ولعله اختصار لكلمة «حرج»، والمعروف أن هذا الحرف إما للتحويل في الأسانيد، أو اختصار لكلمة «حينئذ». وهذا كثير.

<sup>(</sup>۲) (ت) و(ب): «مجردة». أي: مجردًا عن الأهلية.

 <sup>(</sup>٣) انظر في إشهاد المصنف، لمّا قرأ على العلامة المقرىء محمد بن عبدالرحمن
 ابن الصائغ، وكان الشاهد الإمام الإسنوي وهو من شيوخه. «الغاية»: (٢/ ١٦٤).

<sup>(</sup>٤) (ب): «قراءته»!.

<sup>(</sup>٥) فقد يحتاج إليهم للشهادة على صدقه، فيكون سنهم مظنّة وجودهم أحياء عند الاحتياج إليهم، ووقع في (ت): «من القراء المتفقهين».

### فصلٌ

تعليم القراءات<sup>(۱)</sup> فرض كفاية، فإن لم يكن من يصلح له إلاً واحد؛ تعين عليه، وإن كان جماعة يحصل المقصود ببعضهم، فإن امتنعوا<sup>(۲)</sup> كلُّهم أثموا، وإن قام به بعضهم سقط الحَرج عن الباقين، وإن طُلِبَ من أحدهم وامتنع؛ فأظهرُ الوجهين عندنا: أنَّه (۲) لايأثم، لكنَّه يكره له ذلك إن لم يكن له عُذْر (۱).

وهل يجوز تركيبُ قراءةٍ في قراءةٍ (٥)؟ لايخلو:

إِمَّا أَن يَكُونَ عَالَمًا أَو جَاهِلاً؛ فإن كَان (٦): فعيبٌ وإِلاَّ فغير الأوْلى.

و (٧) أطلق الإمام محيي الدين النّووي حيث قال (٨): «إذا ابتدأ \_ يعني القارىء \_ بقراءة أحد القُرّاء؛ فينبغي أن لايزال على القراءة بها مادام الكلام مرتبطًا، فإذا انقضى ارتباطه؛ فله أن يقرأ بقراءة آخر من السبعة، والأولى دوامه على الأولى في هذا المجلس».

 <sup>(</sup>١) (ب): «القرآن».

<sup>(</sup>٢) (ب): «فامتنعوا»، وكذا في هامش (الأصل).

<sup>(</sup>٣) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: «التبيان»: (ص/٥٦).

<sup>(</sup>٥) انظر في هذا المبحث: «مجموع الفتاوي»: (٢١٤/١٣)، و(٢٤٤/٢٤)، و«سنن و«دقائق التفسير»: (٧٧/١)، و«السنن والمبتدعات»: (ص/٢١٣)، و«سنن القراء»: (ص/٤٠٠)، وانظر «معجم البدع»: (ص/٥١٧).

<sup>(</sup>٦) في هامش الأصل: «ظ: عالمًا» أي: الظاهر...

<sup>(</sup>٧) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>۸) «التبيان»: (ص/١٢٤).

وقال<sup>(۱)</sup> الإمام أبو عَمْرو بن الصَّلاح ـ في آخر جوابه على السُّؤال الذي ورد من العجم<sup>(۲)</sup> ـ: «وإذا شرع القارىءُ بقراءة؛ ينبغي أن لايزال يقرأ بها مابقيَ للكلام<sup>(۳)</sup> تعلُّقٌ بما ابتدأ به، وما خالف هذا؛ ففيه جائز وممتنع. وعُذْرُ المرض مانعٌ من بيانه (٤) بحقه، والعلم عند الله تعالى».

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «وقال».

<sup>(</sup>۲) «فتأوي ابن الصلاح»: (۱/ ۲۳۱).

<sup>(</sup>٣) (ب): «الكلام»!.

<sup>(</sup>٤) (ب): «بيان»!.

# البَابُ الثَّانِي في القراءة المتواترة والصحيحة والشَّاذَة

نقول: كلُّ قراءة وافقت العربية مطلقًا، ووافقت أحد المصاحف العثمانية \_ ولو تقديرًا \_، وتواتر نقلُها: هذه القراءة المتواترة المقطوع بها(١)

ومعنى (العربية مطلقًا): أي: ولو بوجه من الإعراب، نحو قراءة حمزة (٢): (والأَرْحَامِ) [النساء/ ١] بالجرِّ، وقراءة أبي جعفر (٣): (لِيُجْزَى قَوْمًا) [الجاثية/ ١٤].

ومعنى (أحد المصاحف العثمانية): واحدًا من المصاحف التي وجَّهها عثمان \_ رضي الله عنه \_ إلى الأمصار، كقراءة (١) ابن كثير في التوبة: (جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الأَنْهَا (التوبة/ ١٠٠) بزيادة «من»، فإنَّها لم توجد إلاَّ في مصحف مكَّة (٥).

 <sup>(</sup>۱) وانظر «النشر»: (۹/۱ م ۱٤) وفيه شرح مفصل لهذه الشروط الثلاثة.
 و «إبراز المعاني»: (ص/٥) لأبي شامة، و «الإبانه عن معاني القراءات»: (ص/٣٩، ٢٧) لمكي، و «القواعد والإشارات»: (ص/٣٩) للحموي.

<sup>(</sup>۲) وحده، «المبسوط»: (ص/۱۵۳).

<sup>(</sup>٣) وحده، بضم الياء وفتح الزاي. «المبسوط»: (ص/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٤) (ب): «وكقراءة»!.

<sup>(</sup>٥) وانظر: «النشر»: (١/١١)، (٢/ ٢٨٠)، و«المبسوط»: (ص/١٩٦).

ومعنى (ولو تقديرًا): ما يحتمله رسم المصحف، كقراءة من قرأ (١): (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ) [الفاتحه/ ٤]، بالألف، فإنها كُتِبَت بغير أَلِفِ في جميع المصاحف، فاحتملت الكتابة بأن تكون «مالك»، وفُعِل بها كما فُعِل في اسم (٢) الفاعل من قوله: «قادر، وصالح»، ونحو ذلك مما حُذِفت منه الألِف للاختصار، فهو موافِقٌ الرَّسم تقديرًا (٣).

ونعني (بالمتواتر<sup>(1)</sup>): مارواه جماعة عن<sup>(0)</sup> جماعة كذا إلى منتهاه، تُفيد العلم من غير تعيين عدد، هذا هو الصحيح، وقيل: بالتعيين، واختلفوا فيه، فقيل: سِتَّة، وقيل: اثنا عشر، وقيل: عشرون، وقيل: أربعون، وقيل: سبعون.

و<sup>(1)</sup> الذي جمع في زماننا هذه الأركان الثلاثة هو قراءة الأئمة العشرة الذي أَجمع النَّاسُ على تَلَقَّيها بالقبول، وهم: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وأبو عَمْرو، ويعقوب، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكِسَائي، وخَلَف.

<sup>(</sup>١) وهي قراءة عاصم والكسائي ويعقوب وأبي جعفر وخلف.

<sup>(</sup>٢) (ب): «باسم».

<sup>(</sup>٣) قال المؤلّف في «النشر»: (١١/١): «إذ موافقة الرَّسم قد تكون تحقيقًا، وهو الموافقة الحتمالاً، فإنه قد خولف صريح الرسم في مواضع إجماعًا نحو (السموات، والصلحت، واليل، والصلوة، والزكوة، والربوا)...» اهـ.

<sup>(</sup>٤) (ب): «بالتواتر».

<sup>(</sup>ه) (ب): «من».

<sup>(</sup>٦) سقطت من (ب).

أخذها/ الخَلْق عن الخَلْق إلى أن وصلت إلى زماننا ـ كما سنوضًح<sup>(١)</sup> ـ ٢٩ / أ فقراءة أحدهم كقراءة الباقين في كونها مقطوعًا<sup>(٢)</sup> بها كما سيجيء.

وقول من قال: إِنَّ القراءات المتواتِرة لا حدَّ لها؛ إنْ أراد في زماننا؛ فغير صحيح، لأنَّه لايوجد اليوم قراءة متواترة وراء العَشْر، وإِن أَراد في الصَّدر الأوَّل؛ فيحتمل إِنْ شاء الله.

### وأمَّا القراءة الصحيحة؛ فهي على قسمين:

الأُوَّل: ماصحَّ سندُه بنقل العَدْل الضابط عن العَدْل الضابط كذا إلى منتهاه، ووافق العربيَّةَ والرَّسم.

#### وهذا على ضَرْبين:

ضَرْبُ استفاضَ نقلُه، وتلقّاه الأثمة بالقبول، كما انفرد به بعض الرُّواة، وبعض الكتب المعتبرة، أو كمراتب القُرَّاء في المدِّ أو نحو ذلك؛ فهذا صحيح مقطوع به أنَّه منزَّل على النبي ﷺ من الأحرف السبعة، كما تبيّن حكم المتلقَّى بالقبولِ، وهذا الضَّرْب يُلْحق (٣) بالقراءة المتواترة، وإن لم يبلغ مَبْلَغَها \_ كما سيجيءُ \_.

وضَرْبٌ لم تَتَلَقَّه الأُمّة بالقبول، ولم يَسْتَفِض؛ فالذي يظهر من كلام كثير من العلماء جواز القراءة به والصَّلاة به، والذي نصَّ عليه أبو عَمْرو ابن الصلاح وغيره: أَنَّ ماوراء العشر ممنوعٌ من القراءة به مَنْعَ تحريم لا

<sup>(</sup>۱) (ب): «سيوضح».

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «مقطوع» بالرفع.

<sup>(</sup>٣) (ب): «يلتحق».

مَنْعَ كراهةٍ - كما سيأتي -.

وقال شيخُنا قاضي القُضاة أبو نَصْر عبدالوهاب بن السُّبكيِّ (١) في كتابه «جَمْع الجوامع»(٢) في الأُصول: «والصحيحُ أَنَّ ماوراء العشر فهو شاذٌ، وِفَاقًا للبغويِّ، والشيخ الإمام».

قُلتُ: يعني بـ «الشيخ الإمام» والده مجتهد العصر أبا الحسن عليّ ابن عبدالكافي الشّبكي.

والقِسْم الثاني من القراءة الصحيحة (٣): ماوافق العربية، وصحَّ سَنَدُه، وخالفَ الرَّسمَ، كما ورد في «الصحيح» أن من زيادة لا (٥) نقص، وإبدال كلمة بأُخرى، ونحو ذلك كما جاء عن أبي الدَّرداء، وعمر، وابن مسعود، وغيرهم، فهذه القراءات تُسمَّىٰ اليوم: شاذَّة، لكونها شذَّت (٢) عن رسم المصحف المجْمَع عليه (٧)، وإن كان إسنادها صحيحًا، فلا تجوز القراءة بها لا في الصلاة ولا في غيرها.

<sup>(</sup>۱) عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي تاج الدين، صاحب «طبقات الشافعية الكبرى» ت (۷۷۱).

انظر: «الدرر الكامنة»: (٢/ ٤٢٥)، و"طبقات الشافعية»: (٣/ ١٠٤) لابن قاضى شهبة، و"الشذرات»: (٢٢١/٦).

<sup>(</sup>٢) (١/ ٢٣١) مع حاشية البَّاني على المحلِّي.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الإبانه»: (ص/٣٩ ـ ٤٠) لمكى بن أبي طالب.

<sup>(</sup>٤) من حديث عمر، أحرجه البخاري برقم (٤٩٩٢)، وحديث عبدالله بن مسعود أحرجه البخاري برقم (٢٤١٠).

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «و», ً

<sup>(</sup>٦) (ب): «شاذت»!.

<sup>(</sup>٧) انظر الحدّ الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته. «النشر»: (١/ ١٢ ـ ١٣).

قال الإمام أبو عمر بن عبدالبرِّ (۱) في كتاب «التمهيد» (۲): «وقد قال مالكٌ: إنَّ من قرأ في صلاته بقراءة ابن مسعود أو غيره من الصحابة مما يُخالف المصحف، لم نُصلِّ (۲) وراءَه، وعلماءُ المسلمين مجمعون على ذلك، إلاَّ قومًا شدُّوا (۱) لا يُعَرَّجُ عليهم».

قلتُ: قال أصحابُنا الشَّافعيَّة (٥) وغيرهم (٦): من (٧) قرأ بالشَّاذِّ في الصَّلاة بَطلت صلاتُه إِن كان عالمًا، وإن كان جاهلًا لم تبطُل ولم تُحسب له تلكَ القراءة.

واتَّفَقَ فقهاء بغداد على تأديب الإمام ابن (٨) شَنَبُو د(٩)، واستِتابته

<sup>(</sup>١) النَّمَري القرطبيّ، حافظ المغرب ت (٤٦٣). ووقع في (ت): «أبو عمرو»!.

 $<sup>(</sup>Y) (\Lambda/\Upsilon PY).$ 

<sup>(</sup>٣) (ت) و (ب) و «التمهيد»: «يُصلُ ».

<sup>(</sup>٤) (ب): «شذوذًا».

<sup>(</sup>٥) انظر: «المجموع»: (٣/ ٣٩٢)، و«التبيان»: (ص/ ١٢٣) وما هنا منه.

 <sup>(</sup>٦) انظر: «المغني»: (١/ ٥٣٥)، وهي إحدى الروايات في مذهب أحمد، والأخرى
 أنها تصح، وهي رواية لمالك.

<sup>(</sup>٧) (ب): «لو».

<sup>(</sup>۸) (ب): «وابن» وهو خطأ.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنَبُوْذ أبو الحسن، شيخ الإقراء ببغداد، كان ثقة صالحًا ديًّنًا، إلا أنه كان يرى جواز التلاوة في الصلاة بما يخالف المصحف الإمام من الشواذ، فقيض عليه، ونُوظِر في ذلك فاقرً وأصرً، وأُخذ المحضر عليه بذلك وضرب، فلم يصبر، ثم أَذعن وتاب.

قال أبو شامة: وكان الرِّفق به أولى من إقامته مقام الزُّعَّار والمفسدين، كان اعتقاله وإغلاظ القول له كافيًا. انظر: "وَفَيَات الأعيان»: (٢٩٩/٤\_ ٢٩٠١)، و«المعرفة»: (٣٤٧\_ ٣٤٧)، و«المرشد الوجيز»: (ص/ ١٩١).

وشَنَبُونَد: يفتح الشين المعجمة والنون، وضم الموحَّدة وسكون الواو، =

(ا على قراءته واقرائِه بالشَّاذُ (٢).

وحكى الإمام أبو عمر بن عبدالبر (٣): إجماع المسلمين على أنَّه لاتجوز القراءةُ بالشَّاذِّ، وأنَّه لايجوز أَن يُصلَّي خلف من يقرأُ بها.

وأَمَّا ماوافق المعنى والرَّسمَ، بأن أُخذَهما (٤) من غير نَقْلِ؛ فلا تُسمَّى شَاذَّةً بِلَ مَكَذُوبِةٍ، يُكَفَّر مَتَعَمِّدُهَا.

وأُجاب الإمامان: الحافظ أُبو عَمْرو بن الصَّلاح، وأُبو عَمْرو بن الحاجب، عن (٥) السُّؤال الذي ورد دمشق من العجم، في حدود الأربعين ٢٩ / ب وستِّ مئة/، وهو:

هل تجوز القراءة بالشَّاذِّ، أو يجوز أن يقرأ القارىءُ عشرًا، كلَّ آية بقراءةِ روايةِ؟<sup>(٦)</sup>

قال الشيخ أَبو عَمْرو بن الصَّلاح ـ وهو المجتهد المُقَيَّد (٧) في ذلك العصر \_ ماصورته (١٠٠٠:

وبعدها ذال معجمة، قيَّده ابن خلكان وغيره.

<sup>(</sup>١) مابينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: «التبيان»: (ص/ ٢٠٣).

<sup>(</sup>٣) «التمهيد»: (٨/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «أو أحدهما».

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «على».

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصول، واستظهر ناسخ (أ) هنا أن صوابها: «أو رواية».

<sup>(</sup>٧) أي في مذهب الشافعي.

<sup>(</sup>٨) بنحوه في «فتاوي ابن الصلاح»: (١/ ٢٣١ ـ ٢٣٣)، ونقلها أبو شامة في «المرشد»: (ص/ ۱۸۳ ـ ۱۸۵) ط، دار صادر،

«يُشترط أن يكون المقروء به قد تواتَر نقلُه عن رسول الله ﷺ قرآنًا، واستفاض نقلُه كذلك، وتَلَقَّتُه الأُمَّةُ بالقُبول، كهذه القراءات السَّبع، لأنَّ المعتبر في ذلك اليقينُ والقطعُ على ماتقرَّر وتمهَّدَ في الأُصول.

فمالم يوجد فيه ذلك، كما عدا السبع أو كما عدا العشر؛ فممنوع من القراءة به مَنْعَ تحريم لامَنْعَ كراهة في الصلاة وخارج الصلاة، وممنوع منه من عَرَف المصادر والمعاني<sup>(۱)</sup>، ومن لم يعرف ذلك، واجب على من قدر على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن يقوم بواجب ذلك، وإنّما نَقَلها من نَقَلها من العلماء لفوائد فيها تتعلّق بعلم العربية لا للقراءة بها.

هذا طريقُ من استقامَ سبيلُه.

ـ ثم قال ـ: «والقراءة الشَّاذَّة: مانُقِلَ قرآنًا من غير تواتُر واستفاضة، متلقَّاةً بالقُّبول من الأُمة كما اشتمل عليه «المحتسب»(٢) لابن جِنِّي(٣) وغيره.

وأُمَّا القراءة بالمعنى من غير أن ينقل قرآنًا؛ فليس ذلك من القراءات<sup>(٤)</sup> الشَّاذَّة أُصلاً، والمجترىءُ على عظيم، وضال ضلالاً بعيدًا، فيُعَزَّر ويُمْنع بالحبس ونحوه، ولا يُخلَّى ذا ضلالة، ولا يَحِلُّ

<sup>(</sup>١) أي: مصادر ألفاظ العرب ومعانيها.

<sup>(</sup>٢) «المحتسب في إعراب الشواذ»، مطبوع في مجلدين.

 <sup>(</sup>٣) هو: أبو الفتح عثمان بن جِنِي الموصلي النحوي، من أثمة العربية، وخاصة التصريف، ت (٣٩٢).

انظر: «إنباه الرواه»: (٢/ ٣٣٥)، و«وفيات الأعيان»: (٣/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «القراءة».

للمتمكِّن (١) إمهاله، ويجب منع القارىء بالشَّاذُ وتأثيمه ـ بعد تعريفه ـ وإنْ لم يمتنع فعليه التعزير (٢) بشرطه.

وإذا شرع<sup>(٣)</sup> القارىءُ بقراءة؛ ينبغي أنْ لايزال يقرأُ بها مابقي للكلامِ تعلَّق بما ابتدأ به، وما خالف هذا؛ ففيه جائزٌ ومُمْتَنِعٌ، وعُذْر المرض مانع من بيانه بحقه، والعلم عند الله تبارك وتعالى».

وقال الإمام شيخ المالكيَّة أبو عَمْرو ابن الحاجب:

«لا يجوز أَن يقرأ بقراءة الشَّاذَّةِ (٤) في صلاة ولا غيرها، عالمًا كان بالعربيَّة أو جاهلًا.

وإذا قرأ بها قارىءٌ؛ فإن كان جاهلاً بالتحريم؛ عُرِّف به، وأُمر بتركها، وإِنْ كان عالمًا؛ أُدِّبَ بشرطه، وإِنْ أَصرَّ على ذلك؛ أُدِّبَ على إصراره، وحُبِسَ إلى أَنْ يرتدع عن ذلك.

وأمَّا تبديل: «آتينا» بـ «أعطينا»، و «سوَّلت» «بزيَّنت» ونحوه؛ فليس هذا من الشَّواذُ، وهو أشدُّ تحريمًا، والتأْديب عليه أَبْلَغ، والمنع منه أَوْجَب». انتهى.

فإن قيل: كيف يُعْرَف الشَّاذُّ من غيره إذ(١) لم يدَّع أحدُ الحصر؟

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «للمتمكن من ذلك».

<sup>(</sup>٢) (ب): «التعريف»! وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) (ب): «شرط»، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «الشاذه. وفي «المرشد»: «بالقراءة الشاذَّة».

<sup>(</sup>٥) (ب): ﴿صرَّ ﴾.

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «إذا»!.

قلتُ: الكتب المؤلَّفة في هذا الفنّ في «العشر» و «الثَّمان»، وغير ذلك مؤلِّفوها على قسمين:

منهم: من اشترط الأشهر واختار ماقطع به عنده؛ فتلَقّی النّاسُ کتابَه بالقبول، وأجمعوا علیه من غیر معارض ک «غایتی» (۱) ابن مهران وأبي العلاء الهَمَذَاني، و «سَبْعة» (۲) ابن مجاهد، و «إرشَادَيْ» (۳) أبي العز القلانسي، و « تیسیر » (۱) أبي عَمْرو الدّاني، و « موجز » (۱) أبي عليّ الأهوازيّ (۱) ، و «تَبْصرة» (۱) [ابن] أبي طالب، و «کافي» (۱) ابن شُریح (۱) ا

و «غاية الاختصار» للإمام أبي العلاء الهَمَذَاني (٥٦٩)، «النشر»: (١/ ٨٧)، وهو مطبوع.

(٢) تقدَّم.

(٣) كذا بالأصل! وفي بقية النسخ «إرشاد» وهو الصواب فلم أجد أحدًا ذكر أنَّ للقلانِسي «إرشادين».

انظر: «النشر»: (٨٦/١)، و«الغاية»: (١٢٨/٢). وكتاب «الإرشاد» في القراءات العشر، وهو مختصر، كان عند العراقيين كـ «التيسير» عند المغاربة.

(٤) تقدَّم.

(٥) انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦١٣)، و«كشف الظنون»: (ص/ ١٨٩٩).

(٦) وهو: الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز، أبو عليّ الأهوازي، مُقرىء الشام، عُني بالحديث وصنَّف على ضعفٍ فيه، ت (٤٤٦). انظر: «المعرفة»: (٢/٢١٢ ــ ٦١٥)، و«الغايّة»: (٢/ ٢٢٠).

(٧) انظر: «النشر»: (١/ ٧٠)، طبع بالدار السلفية بالهند، وغيرها.

(۸) انظر: «النشر»: (۱/۲۷). وهو مطبوع.

(٩) هو: محمد بن شُرَيح بن أحمد، أبو عبدالله الرُّعيني الإِشبيلي المقرىء، ت (٤٧٦). انظر: «المعرفة»: (٢/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>۱) «الغاية» لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، ت (۳۸۱)، «النشر»: (۸۹/۱).

٣٠/ أ و «تلخيص» (١) أبي مَعْشَر الطَّبري/، و «إعلان» (٢) الصَّفراوي، و «تجريد» ابن الفحَّام، و «حِرْز» أبي القاسم الشَّاطبي (٤)؛ فلا إشكال في (٥) أنَّ ماتضمَّنته من القراءات مقطوع به، إلاَّ أحرفًا يسيرة، يعرفها الحفَّاظ الثَّقات، والأثمة النُّقَّاد.

ومنهم: من ذكر ماوصل إليه من القراءات؛ كسبط الخيّاط<sup>(٢)</sup>، وأبي معشر في «الجامع»<sup>(٧)</sup>، وأبي القاسم الهذلي، وأبي الكرم الشّهْرَزُوْرِي<sup>(٨)</sup>،

<sup>(</sup>۱) في القراءات الثمان، لأبي مَعْشر الطبري؛ عبدالكريم بن عبدالصمد بن محمد ابن علي القطَّان المقرىء، ت (٤٧٨)، والكتاب مطبوع عام (١٤١٢) بتحقيق محمد حسن عقيل موسى.

انظر: «النشر»: (١/٧٧)، و«المعرفة»: (٢/ ٦٦٠).

<sup>(</sup>٢) في القراءات السبع، لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف الصفراوي الإسكندراني، ت (٦٣٦).

انظر: «النشر»: (١/ ٧٩)، و «المعرفة»: (٢/ ٩٨٩).

 <sup>(</sup>٣) تحرفت في (ب) إلى: «جوز»!، واسمه: «حِرْز الأماني ووجه التهاني»
 المشهور بالشاطبية.

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «وغيرها».

<sup>(</sup>٥) (ب): «من»!. و(ت): «في أن معنى . . . ».

<sup>(</sup>٦) هو: عبدالله بن علي بن أحمد بن عبدالله أبو محمد البغدادي، المعروف بسبط الخياط، الإمام الكبير الثقة، صاحب «المبهج» و «الإيجاز» و «إرادة الطالب» و «تبصرة المبتدي»، ت (٥٤١).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٦٣)، و«الغاية»: (١/ ٤٣٤)، و«النشر»: (١/ ٨٣ ـ ٨٤).

 <sup>(</sup>۷) انظر: «فهرسة ابن خير»: (ص/۳۰)، ويسمى «سَوْق العروس» منه عدة نسخ،
 انظر مقدمة التحقيق لكتاب «التلخيص»: (ص/۳۱).

 <sup>(</sup>۸) هو: المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي، أبو الكرم الشَّهْرَزوري البغدادي
 المقرىء ت (٥٥٠)، له «المصباح الزاهر في العشرة البواهر».

وأبي على المالكي (١)، وابن فارس (٢)، وأبي عليّ الأهوازي، وغيرهم؛ فهؤلاءِ وأمثالهم لم يشترطوا شيئًا، وإنّما ذكروا ماوصل إليهم (٣) فيُرْجع فيها إلى كتابٍ مُقْتدًى (٤)، ومقرىء مُقلّد.

فإنْ قلت: قد وجدنا في الكتب المشهورة المتلقّاة بالقبول تبايّنا في بعض الأصول والفرش، كما في «الشاطبية»: نحو قراءة ابن ذَكُوان: ﴿ نَتِّعَانِ ﴾ [يونس/ ٨٩] بتخفيف النون (٥)، وقراءة هشام: ﴿ أَفْيِدَةً ﴾ [إبراهيم/ ٣٧] بياء بعد الهمزة (٢٦)، وكقراءة قُنْبُل: ﴿ عَلَى سُوقِيهِ ﴾ [الفتح/ ٢٩] بواو بعد الهمزة (٧)، وغير ذلك من التّسهيلات والإمالات التي لاتوجد

<sup>=</sup> انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٨١\_٧٨٢)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧)، و«النشر»: (١/ ٩٠).

 <sup>(</sup>١) هو: على بن محمد بن على بن فارس أبو الحسن الخيّاط البغدادي صاحب
 كتاب (الجامع) في القراءات العشر، ت (٤٥٠).

<sup>«</sup>المعرفة»: (٢/ ٦٤٠)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٥)، و«النشر»: (١/ ٨٤).

 <sup>(</sup>۲) هو: عبدالباقي بن أبي الفتح فارس بن أحمد، أبو الحسن الحمصيّ، المقرىء
 ت (٤٥٠) أو بعدها.

انظر: «المعرفة»: (٢/٣٤٣)، و«الغاية»: (١/٣٥٧).

<sup>(</sup>٣) في (ت) و(ب): "وصلهم"، وهكذا كانت في (أ)، ثم صُوِّبت في الهامش إلى ماهو مثبت.

<sup>(</sup>٤) كذا بالأصل، وفي (ت) و(ب): "مُقَيَّد".

<sup>(</sup>٥) انظر: "المبسوط": (ص/٢٠١)، و"النشر": (٢٨٦/٢). وما حكاه ابن مجاهد في "السبعة": (ص/٣٢٩) عن ابن ذكوان من تخفيف التاء الثانية الساكنة، وفتح الباء مع تشديد النون؛ غلط من أصحاب ابن مجاهد، قاله الدانى، لكن ذكر في "الشاطبية" اختلاف النقل عن ابن ذكوان فيها.

<sup>(</sup>٦) أشار الشاطبي إلى اختلاف النقل عن هشام فيها، بينما لم يذكره الدَّاني في «التيسير».

<sup>(</sup>٧) انظر: «النشر»: (٢/ ٣٣٨)، وقد أجاب فيه عن تفرَّد الشاطبي بحكاية هذا.

في غيرها في الكتب إِلاَّ في (١) كتاب أو اثنين، وهذا لايثبتُ به تواتُر.

قلتُ: هذا وشِبْهُهُ \_ وإن لم يبلغ مبلغ التواتُر \_ صحيح مقطوع به (٢)، نعتقد أنَّه من القرآن، وأنَّه من الأحرف السبعة التي نزل بها.

والعَدْل الضابط إِذَا انفرد بشيء تحتمله العربية والرسم، واستفاض، وتُلُقِّيَ بالقبول قُطع به، وحصل به العلم، وهذا قاله الأئمة في الحديث المتلقَّى بالقبول: أنَّه يُفيد القَطْعَ.

وبحثه الإمام أبو عَمْرو بن الصلاح في كتابه: «علوم الحديث» (٣)، وظنّ أنّ أحدًا لم يسبقه إليه، وقد قاله قبله الإمام أبو إسحاق الشيرازي في كتابه «اللُّمع» (٥) في أصول الفقه، ونقله الإمام الثقة مجتهد عصره أبو العبَّاس أحمد بن عبدالحليم ابن تيميّة (٢) عن جماعاتٍ

<sup>(</sup>١) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٣) (ص/١٧٠ ـ ١٧١) مع المحاسن.

<sup>(</sup>٤) هو: إبراهيم بن علي بن يوسف الفِيْرُوزاباذي، الإمام صاحب التصانيف، مقدّم الشافعية، ت (٤٧٦).

انظر: «طبقات الشافعية الكبرى»: (٤/ ٢١٥ ـ ٢٦٢)، و (وفيات الأعيان»: (١/ ٩).

<sup>(</sup>o) انظر: «شرح اللمع»: (٢/ ٥٧٩) للشيرازي.

<sup>(</sup>٦) انظر: "مجموع الفتاوى": (١/١٨ عـ ٥١) بنحوه، وما نقله عنه تلاميذه كابن القيم، كما في "مختصر الصواعق": (ص/٤٦٤)، وابن كثير في "اختصار علوم الحديث": (١/١٧١ ـ ١٢٨٠)، وما نقله الحافظ ابن حجر عن بعض ثقات الحديث شيخ الإسلام ـ والظاهر أنه عنى ابن القيم ـ في "النكت": (١/٣٧٦). ووقع في (ت): "الإمام الفقيه".

من الأثمة، منهم:

القاضي عبدالوهّاب المالكي، والشيخ أبو حامد الإسْفَراييني، والقاضي أبو الطيّب الطّبري، والشيخ أبو إسحاق الشّيرازي، من الشافعية.

وابن حامد، وأَبو<sup>(۱)</sup> يَعْلَى بن الفرَّاء، وأبو الخطَّاب، وابن الزَّاغوني، وأمثالهم من الحنابلة.

وشمس الأئمة السَّرخسي من الحنفيَّة.

قال ابن تيمية: وهو مذهب أهل الكلام من الأشعريّة وغيرهم، كأبي إسحاق الإسفراييني، وابن فَوْرك، قال: وهو مذهب أهل الحديث قاطِبَةً، ومذهب السَّلف عامَّةً».

قلتُ: فثبتَ من ذلك أنَّ خبر الواحد العدل الضابط إِذا حفَّتُهُ قرائِن يُفيد العلم.

ونحن ماندَّعي التواتُر في كلِّ فَرْدٍ فَرْدٍ مما انفرد به بعض الرواة، أو اختصَّ ببعض الطرق، لا يدَّعِي ذلك إِلاَّ جاهل لايعرف ما التواتُر، وإِنَّما المقروء به عن (٢) القراء العشرة على قسمين:

۱ ـ متواترٌّ.

٢ \_ وصحيح مُسْتَفَاض، متلقّى بالقبولِ، والقطعُ حاصلٌ بهما.

<sup>(</sup>۱) (ب): «وأبي»!.

<sup>(</sup>٢) (ب): «على».

#### [بحث فيما استشكله ابن دقيق العيد وأبو حيّان]

وأمًّا ماقاله الإمام أبو حيَّان<sup>(۱)</sup> واستشكله حيث قال: وعلى ماذكره هؤلاء من المتأخِّرين، من تحريم القراءة الشَّاذَّة؛ يكون عَالَمٌ من الصحابة والناس من بعدهم إلى زماننا قد ارتكبوا محرَّمًا، فيسقط بذلك الاحتجاجُ بخبر من يرتكب المحرَّم دائمًا، وهم نَقَلَةُ الشريعة، فيسقط مانقلوه، فيفسد على قول هؤلاء نظام الإسلام ـ والعِيَاذ بالله من ذلك ـ.

قال: ويلزم \_ أَيضًا \_ أَنَّ الذين قرأوا بالشَّواذِّ لم يُصلُّوا قطُّ؛ لأنَّ الواجب لا يتأدَّىٰ بفعل المحرَّم.

۲۳۰ ب

قال: وقد كان قاضي القضاة/ أبو الفتح محمد بن علي ـ يعني ابن دقيق العيد (٢) \_ يَسْتَشْكل هذه المسألة ويَسْتَصْعِب الكلام فيها، وكان يقول: هذه الشَّواذُ نُقِلَت نَقْلَ آحادٍ عن رسول الله ﷺ، فيُعْلَم ضرورةً أَنَّ رسول الله ﷺ فيُعْلَم ضرورةً أَنَّ رسول الله ﷺ فيُعْلَم عنه أبو أنها وإن لم يُعيَّن، كما أنَّ حاتمًا (٣) نُقلَت عنه أخبار في الجود (٤)، كلُّها آحاد، ولكن حصل من مجموعها الحكم بسخائِه وإن لم يتعيَّن مايَسْخَيْ (٥) به، وإذا كان كذلك؛ فقد تواترت قراءة رسول الله ﷺ بالشَّاذُ، وإن لم يتعيَّن بالشخص، فكيف يُسمَّى شاذًا؟! والشاذُ لا يكون متواترًا (٢).

<sup>(</sup>١) الأندلسي النحوي صاحب «البحر المحيط» ت (٧٤٥).

<sup>(</sup>٢) الإمام العلامة، المالكي ثم الشافعي، ت (٧٠٢).

<sup>(</sup>٣) يعني: الطائي الجواد المشهور.

<sup>(</sup>٤) (ب): «الجواد»!.

<sup>(</sup>٥) في هامش الأصل: «[في] الصحاح: سَخَا يَسْخُو، وسَخِيَ يَسْخَيْ».

<sup>(</sup>٦) ذكر المؤلف هذا الإشكال، وأجاب عنه في «النشر»: (١/ ١٥ \_ ١٦، ٣١ \_ ٣٢).

قُلْتُ: فهذه ونحوها مباحث لاطائِل تحتها، إِذ القول في القراءات الشَّاذَّة كالقول في الأحاديث الضعيفة المنقولة في كتب الأئمة وغيرهم، يُعْلَم في الجُملة أنَّ النَّبيَّ ﷺ قال شيئًا منها، وإن لم نعرف [عيننه](١)، ولا(٢) يُقال لها: ضعيفة على مابحثاه (٣).

- وأيضًا - فنحن نقطع بأن كثيرًا من الصحابة - رضوان الله عليهم - كانوا يقرءون بما خالف رسم المصحف العثماني قبل الإجماع عليه ؟ من زيادة كلمة وأكثر، وإبدال أُخرى بأُخرى، ونقص بعض الكلمات كما ثبت في «الصحيحين» (٤) وغيرهما، ونحن اليوم نمنع من يقرأ بها في الصّلاة وغيرها مَنْعَ تحريم، لامَنْعَ كراهة، ولا إشكال في ذلك.

ومن نظر أقوال الأوَّلين علمَ حقيقة الأمر، وذلك أنَّ المصاحفَ العثمانيَّة لم تكن محتويةً على جميع الأحرف السبعة التي أبيحت بها قراءة القرآن، كما قال<sup>(٥)</sup> جماعة من أهل الكلام وغيرهم، بناءً منهم على أنَّه لايجوز على الأُمَّة أنْ تُهْمِل نَقْلَ شيءٍ من الأحْرُف السبعة، وعلى قولِ هذا<sup>(٢)</sup> يجيء ما اسْتَشْكَلَهُ ابنُ دقيق العيد، وبَحَثهُ أبو حيَّان وغيرهما.

<sup>(</sup>١) في الأصل: «عند»! والتصويب من (ب).

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «فلا».

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): "بحثناه".

<sup>(</sup>٤) انظر ما تقدَّم: (ص/ ٨٢).

<sup>(</sup>٥) كأنَّ في الكلام شيء، وهو يعني أن جماعة من أهل الكلام قالوا بأنَّ المصاحف العثمانية محتوية على جميع الأحرف السبعة.

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «هؤلاء».

لأنَّا<sup>(۱)</sup> إذا قلنا: إنَّ المصاحف العثمانية محتوية على جميع الأحرف السبعة التي أُنزلها الله تعالى؛ كان ماخالف الرَّسم يُقْطع بأنَّه ليس من الأحْرُف السبعة، وهذا قولٌ محظورٌ؛ لأنَّ كثيرًا مما خالف الرَّسم قد صحَّ عن الصّحابة وعن النبي ﷺ.

والحقُّ ماتحرَّر من كلام الإمام محمد بن جرير الطبري<sup>(۲)</sup>، وأبي عمر بن عبدالبر<sup>(۳)</sup>، وأبي العبَّاس المهدوي<sup>(٤)</sup>، ومكِّي بن أبي طالبٍ القيسي<sup>(٥)</sup>، والشاطبي، وأبي شامة<sup>(۲)</sup>، وابن تيمية<sup>(۷)</sup> وغيرهم.

إلا أن له مذهبًا خاصًا في الأحرف السبعة، وأن مابقي منها هو حرف واحد فقط، وهو الذي وقع فيه اختلاف القراء الموجود في زمنه، وأن اختلافهم فيه كلا اختلاف، لأنه لايخرج عن خط المصحف الذي كتبه عثمان - رضى الله عنه ـ وهذا المصحف إنما هو حرف واحد من الأحرف السبعة.

والاختلاف عنا.ه الذي يُعتبر اختلافًا في القراءة، لايقع إلا بتغيير الخط في رأى العين، أما الأحرف الستة الباقية؛ فقد سقطت وذهب العمل بها.

انظر: «جامع البيان»: (١/ ٤٨)، وانظر في الجواب عنه: «الإبانة»: (ص/ ٣٢ ـ ٣٤) لمكي بن أبي طالب.

(٣) انظر مبحثا طويلاً في «التمهيد»: (٨/ ٢٧٤ \_ ٢٩٧).

(٤) ليست في (ب).

وهو: أحمد بن عمَّار أبو العبَّاس المهدوي، المقرىء صاحب التصانيف، ت بعد (٤٣٠). انظر: «المعرفة»: (٢٥١/١)، و«بغية الوعاة»: (١/ ٣٥١)، و«طبقات المفسرين»: (٥٦/١).

(0) «الإبانه عن معاني القراءات»: (ص/ ٣٢ \_ ٣٤).

(٦) «المرشد الوجيز»: (ص/ ٢٤١ ـ ٣٢١). ط ـ الكويت.

(٧) «مجموع الفتاوي»: (١٣/ ٣٨٩ ـ فما بعدها).

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «لأننا».

<sup>(</sup>٢) انظر: «جامع البيان»: (١/ ٤٨/١).

وذلك أنَّ الصُّحف التي كُتِبَتْ في زمن أبي بكر - رضي الله عنه - كانت محتوية على جميع الأحرف فلما كَثُر الاختلاف، وكاد المسلمون يُكفِّر بعضهم بعضًا؛ أجمع الصَّحابة على كتابة القرآن العظيم على العَرْضة الأخيرة التي قرأها النَّبي عَلَيْ (١) عَامَ قُبِضَ، وعلى ما أَنزلَه اللهُ تعالى دونَ ما أَذِنَ فيه، وعلى ماصحَّ (٢) مُسْتَفَاضًا عن النَّبي عَلِيْ ، دون غيره. إذْ لم تكن الأحرف السَّبعة واجبة على الأُمَّة، وإنَّما كان ذلك جائزًا لهم، مرخَّصًا فيه، وقد جُعل إليهم الاختيار في أيِّ حرفِ اختاروه.

قالوا: فلما رأَىٰ الصَّحابةُ أَنَّ الأُمَّة تتفرَّق وتختلفُ وتتقاتل إِذَا لم يجتمعوا<sup>(٣)</sup> على حرفٍ واحد؛ اجْتَمَعُوا على ذلك اجتماعًا سائِغًا، وهم معصومون أَنْ يجتمعوا على ضلالة، ولم يكن في ذلك تَرْكُ واجبٍ ولا/ ٣١ / أ فعُل محظور.

قلتُ: فكتبوا<sup>(3)</sup> المصاحفَ على لفظ لغة قريش، والعَرْضة الأخيرة، وماصحَّ عن النَّبي ﷺ واستفاض، دون ماكان قبل ذلك مما كان بطريق الشذوذ والآحاد من زيادة ونقصان، وإبدال وتقديم وتأخير، وغير ذلك، وجرَّدوا المصاحف عن النَّقْط والشَّكل، لتحتمل (٥) صورة مابقيَ من الأحرف (٦) السَّبعة؛ كالإمالة، والتفخيم، والإدغام، والهمز، والحركات،

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «على جبريل».

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «ضم»!.

<sup>(</sup>٣) (أ): «تجتمعوا».

<sup>(</sup>٤) (ب): «وكتبوا».

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «ليحتمله».

<sup>(</sup>٦) (ب): «الحروف».

وأضداد ذلك مما هو في (١) باقي الأحْرُف السَّبعة غير لغة قريش.

وكالغيب<sup>(٢)</sup> والجمع والتثنية، وغير ذلك من أضداده مما تحتمله العَرْضة الأخيرة، إذ هو موجود في لغة قريش، وفي غيرها، ووجَّهوا بها إلى الأمصار؛ فأجمع النَّاسُ عليها.

وسيجيء في (الباب السَّادس) (٣) من كلام المهدوي وغيره مايُحقَّق لك ذلك.

ثم كَثُر الاختلاف \_ أيضًا \_ فيما يحتمله الرَّسم، وقرأً أهل البدع والأهواء بما لايحلُّ لأحدِ من المسلمين تلاوته؛ فوضعوها أن من عند أنفسهم وفَاقًا لبدعهم، كمن قال من المعتزلة: ﴿ وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا إِنِهَا النساء/ ١٦٤] بنصب الهاء (٥).

<sup>(</sup>١) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٢) ضد المخَاطَب.

<sup>(</sup>۳) (ص/۱۸۲).

<sup>(</sup>٤) (ب): «فوضعوه».

٥) قال الحافظ ابن كثير في «تفسيره»: (٢٠١/١): «قال الحافظ أبو بكر بن مردوية حدثنا أحمد بن محمد بن سليمان المالكي، حدثنا مسبح بن حاتم، حدثنا عبدالجبار بن عبدالله، قال: جاء رجلٌ إلى أبي بكر بن عيّاش، فقال: سمعت رجلاً يقرأ: (وكلَّمَ اللهَ موسى تكليمًا)، فقال أبو بكر: ماقرأ هذا إلا كافر، قرأتُ على الأعمش، وقرأ الأعمش على يحيى بن وثّاب، وقرأ يحيى ابن وثّاب على أبي عبدالرحمن السلمي، وقرأ أبو عبدالرحمن السلمي على على على بن أبي طالب، وقرأ عليُّ بن أبي طالب على رسول الله ﷺ: (وَكلَّمَ اللهُ مُوسَىٰ تَصَعِيلِمُا اللهُ ال

وإنما اشتدُّ غضب أبي بكر بن عيّاش \_ رحمه الله \_ على من قرأ كذلك؟ =

ومن الرَّافضة: ﴿ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴿ الكهف/ ٥١] بفتح اللام(١)، يعنون: أَبا بكرٍ وعمر ـ رضي الله عنهما ـ.

فلمًّا وقع ذلك؛ رأَى المسلمون أَنْ يُجْمِعوا على قراءات أئمةٍ ثقات، تجرَّدوا للقيام بالقرآن العظيم؛ فاختاروا من كلِّ مِصْرٍ وُجِّهَ إليه مصحفٌ أئمة مشهورين بالثَّقة والأمانة في النَّقل، وحُسْن الدِّين، وكمال العلم، أَفنوا عمرهم في الإقراء والقراءة (٢)، واشتهر أمرُهم، وأجمع أهلُ مِصْرهم (٣) على عدالتهم فيما نقلوا، وثقتهم فيما قرءوا ورووا، وعلمهم بما يُقْرءون.

ولم تخرج قراءتهم (٤) عن خطِّ مصحفهم.

فمنهم بالمدينة: أبو جعفر (٥)، وشيبة (٦)، ونافع (٧).

لأنّه حرّف لفظ القرآن ومعناه، وكان هذا من المعتزلة الذين ينكرون أن يكون الله كلم موسى عليه السلام - أو يكلم أحدًا من خلقه، كما رُوِّيناه عن بعض المعتزلة، أنه قرأ على بعض المشايخ: (وكلّم الله موسى تكليمًا)، فقال له: يا ابن اللخناء! كيف تصنع بقوله تعالى: (وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَائِنَا وَكُلّمَهُ رَبُّهُ) إلا عني أن هذا لا يحتمل التحريف ولا التأويل» اهـ.

أقول: وفي هذا ردُّ على الزمخشري في «كشافه»: (١/٣١٤).

<sup>(</sup>١) (ب): «اللين».

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «في القراءة والإقراء».

<sup>(</sup>٣) (ب): «مصر».

<sup>(</sup>٤) (ب): «قراءاتهم».

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٤٩)، و «الغاية»: (٢/ ٣٨٢).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/ ٥٦)، و«الغاية»: (١/ ٣٢٩).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/٤/١)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٠).

وبمكَّة: عبدالله بن كثير (١)، وحميد بن قيس الأعرج (٢)، وابن مُحَيِّصن (٣).

وبالكوفة: يحيى بن وئّاب<sup>(١)</sup>، وعاصم<sup>(٥)</sup>، والأعمش<sup>(١)</sup>، وحمزة<sup>(٧)</sup>، والكِسائِي<sup>(٨)</sup>.

وبالشَّام: عبدالله بن عامر (٩)، وعطيّة بن قيس الكلابي (١٠)، ويحيى ابن الحارث (١١) الذَّماري (١٢).

وبالبصرة: عبدالله بن أبي إسحاق (١٣)، وأبو عَمْرو بن العلاء (١٤)، وعاصم الجَحْدري (١٥)، ويعقوب الحضرمي (١٦).

 <sup>(</sup>١) "المعرفة": (١/ ٦٩)، و"الغاية": (١/ ٤٤٣).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۱/۸۷)، و«الغاية»: (۱/۱۲۵).

 <sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٨٩)، و«الغاية»: (١/ ١٦٧).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (١/ ٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/ ٨٣/)، و«الغاية»: (١/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٧) "المعرفة»: (١/٢١١)، و"الغاية»: (١/٢٦١).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (١/ ١٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٥).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٥٩)، و«الغاية»: (١/ ١٣).

<sup>(</sup>١٠) ﴿المعرفة»: (١/٢/١)، و﴿الغايةِ»: (١/١٣/١).

<sup>(</sup>١١) ما بينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (۱/۳۲۱)، و«الغاية»: (۲/۳۲۷).

<sup>(</sup>١٣) «الغاية»: (١/ ٤١٠)، وهو جد يعقوب الحضرمي.

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (١/١١)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>١٥) «المعرفة»: (١/ ٨٠)، و «الغاية»: (١/ ٣٤٩).

<sup>(</sup>١٦) «المعرفة»: (١/ ١٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٦).

ثمَّ إِنَّ القُرَّاء بعد ذلك تفرَّقوا في البلاد، وخَلَفَهم أُممٌ بعد أُمم، وكَثُر بينهم الخِلاف، وقلَّ الضبط، واتَّسع الخَرْقُ؛ فقام الأئمة الثقات النُّقاد وحرَّروا وضبطوا وجمعوا وألَّفوا على حسب ماوصل إليهم، أو صحَّ<sup>(۱)</sup> لديهم، كما تقدَّم.

فالذي وصل إلينا اليوم متواترًا أو صحيحًا مقطوعًا به: قراءاتُ الأئمةِ العشرة ورواتِهم المشهورين.

هذا الذي تحرَّر من أقوال العلماء، وعليه الناسُ اليومَ بالشَّام والعِراق ومصر والحجاز.

وأمَّا بلاد المغرب والأندلس؛ فلا ندري ما حالُها اليوم، لكن بَلَغَنا عنهم أنَّهم يَقرءون بالسَّبع من طرق الرُّواة الأربعة عشر فقط، وربما يَقرءون ليعقوب الحضرميّ، فلو رَحَلَ إليهم أَحدٌ من بلادنا لأسدىٰ (٢) إليهم معروفًا عظيمًا.

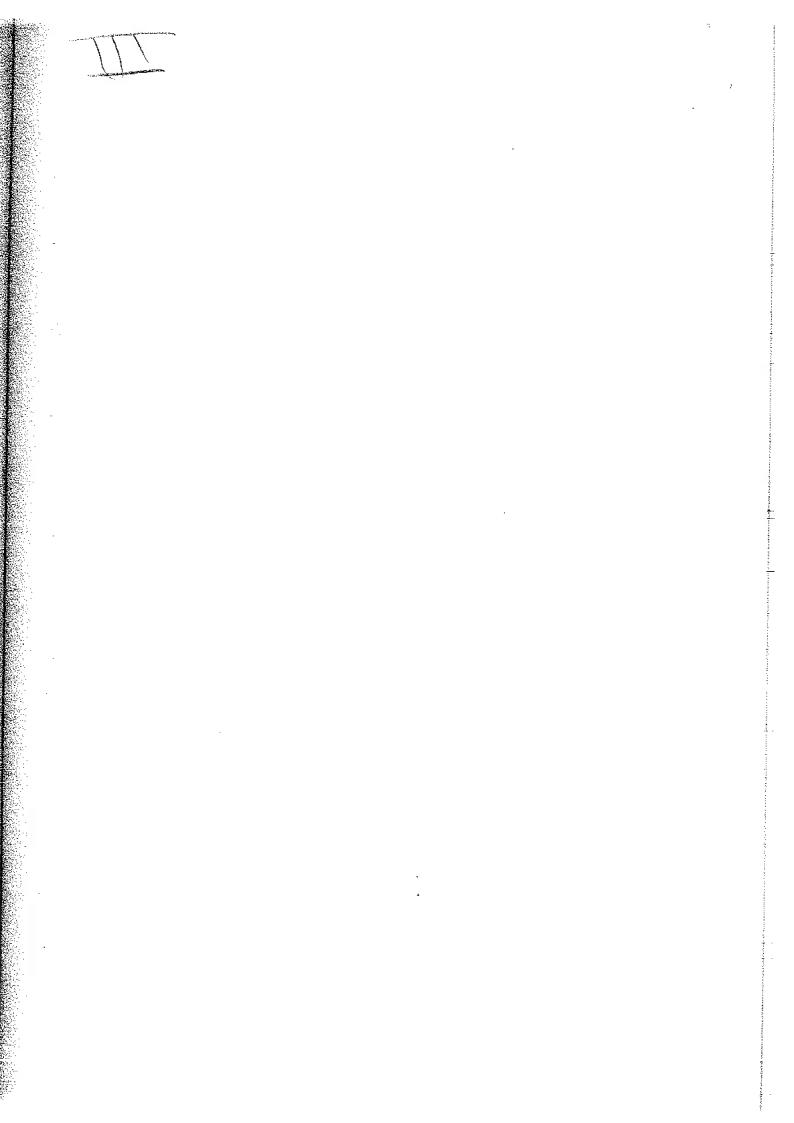
فثبت من ذلك: أنَّ القراءات الشَّاذة، ولو كانت صحيحة في نفس الأمر؛ فإنَّها مما كان أُذِنَ في قراءته، ولم يُتحقَّق إنزالُه، أو أَنَّ النَّاس كانوا مخيَّرين فيها/ في الصَّدر الأوَّل، ثمَّ [أجمعت] (٣) الأُمَّةُ على تركها ٣١/ بلمصلحة، وليس في ذلك خَطَرٌ ولا إِشكال؛ لأنَّ الأُمَّةَ معصومةٌ من أَن تجتمع على خطأٍ.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) (ب): «وصح».

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «الأسند»!.

<sup>(</sup>٣) في الأصول: «أجمع».



# البابُ الثَّالث

# في أنَّ العشر لازالت مشهورة من لدن قرَّائِها وإلى اليوم، لم ينكرها أحدٌ من السَّلف ولا من الخلف

هذا شيءٌ لايشكُ فيه أَحدٌ من العلماء، ومازال المقرئون أحدَ رجلين: إمَّا مقرىءٌ بما زاد على السبعة، بل والعشرة.

وإمَّا مقرىءٌ بالسبعة فقط، غير مُنكِرٍ على من أقرأ بالعشر أو الثلاثة الزائدة عليها.

وهي قراءة الحسن البصري، وابن مُحَيصِن المكِّي، وسليمان الأَعمش، قَرَأْنَا بذلك على شيوخنا، وقرءوا كذلك على شيوخهم، ولم يُنكر أحدٌ علينا، وشهد في إجازاتنا(١) بها(٢) علماء الإسلام الأعلام.

لكن لايُصَلُّون بهذه القراءات الثلاث الزائدة على العشرة؛ لكثرة انفرادها عن الجادَّة، [مثل: شيخنا العلاَّمة المجتهد سراج الدين عمر البُلْقيني شيخ الإسلام (٣)، وشيخنا شيخ الفقهاء جمال الدِّين عبدالرحيم

<sup>(</sup>۱) (ب): «أجايزنا».

<sup>(</sup>٢) ليست في (ب).

 <sup>(</sup>٣) المتوفى سنة (٨٠٥)، انظر: «المجمع المؤسّس»: (٢/٢٩٤)، و«الضوء اللامع»: (٢/ ٨٠٥).

الإسنوي الإمام (١)، وشيخنا الإمام العلاّمة ضياء الدين القَزْويني مفتي الأنام (٢)، وشيخنا العلاّمة الحافظ الحجة إسماعيل بن كثير ( $^{(7)}$ )، حافظ الإسلام ومفتي الشّام ـ رحمهم الله تعالى ـ وضاعف رحمته ووالي  $^{(3)}$ .

وأَمَّا العشر: فأَجمع النَّاسُ على تلقِّيها بالقُبول، لايُنازع في ذلك إِلاَّ جاهل.

وسُئل الإمام أبو حيّان محمد بن يوسف المقرى، النّحوي، فقيل له ماصورته: مايقول الشيخ الإمام (٥) العلّامة، شيخُ وقتِه، وفريدُ دهره، جامع أشتات الفضائل، تَرْجمان القرآن، حَسَنة الزّمان، أثير الدّين أبو حيّان، فسحَ اللهُ في مُدَّته، ونَفَع المسلمين ببركته ومُدَّته: فيما تضمّنه «التيسير» و «الشّاطبية»؛ هل حَويّا القراءات السّبع التي أشار إليها النّبيُّ والتيسير» و عضٌ من السّبعة؟.

 <sup>(</sup>۱) المتوفى سنة (۷۷۲)، انظر: «الدرر الكامنة»: (۲/۲۵۷)، و «بغية الوعاة»:
 (۲/۲۹).

<sup>(</sup>۲) المتوفى سنة (۸۸۰)، انظر: «الدرر الكامنة»: (۲/۲۰۹، ۲۲۰). واختُلِفَ في اسمه.

 <sup>(</sup>٣) المتوفَّى سنة (٧٧٤)، انظر: «الدرر الكامنة»: (٣/٣/١ ـ ٣٧٤)، و«طبقات المفسرين»: (١/١١١ ـ ١١٣).

رين المعكوفين ليس في الأصول، وهو موجود في بعض النسخ، فيترجّع أن المؤلف قد أضافه بعد تأليف كتابه بمدَّة، فإنه أنهى كتابه سنه (٧٧٣)، أي في حياة البلقيني والضياء وابن كثير، ثم هو يترحَّم عليهم، فمعناه أنه قد أضاف هذا اللحق بعد سنة (٨٠٥). والله أعلم.

وانظر المقدِّمة.

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «العالم».

وفي القراءات العشر؛ هل تجوز قراءتها والإقراء بها أُم لا تجوز؟ وهل قُرِىءَ بها في الأمصار، وتَلَقَّتها الأُمةُ بالقبول أَم لا؟.

فأَجابَ بما صورته \_ ومن خطِّه نقلتُ \_:

الله الموفّق؛ «التيسير» لأبي عَمْرو الدَّاني، و«الشَّاطبية» لابن فِيْرُة لم يحويا جميع القراءات السَّبع، وإنمَّا هي نَزْرٌ يسير من القراءات السَّبع، ومن عُنِيَ بفنِّ القراءات، وطالع ماصنَّفه علماء الإسلام في القراءات عَلِم ذلك العلم اليقين؛ وذلك أنَّ بلادنا جزيرة الأندلس لم تكن من قديم بلاد إقراء للسَّبع؛ لِبُعدها عن بلاد الإسلام، وانقطاع المسلمين فيها، ولأجل فرض الحجِّ رحل منها نُويُس (١)، فاجتازوا بديار مصر، وتحفظوا ممن كان بها من المقرئين شيئًا يسيرًا من حروف القراءات السَّبع، وكان المقرئون الذين كانوا إذ ذاك بمصر، لم يكن لهم روايات السَّبع، ولا رحلة إلى غيرها من البلاد التي اتسعت فيها الروايات: كأبي الطيّب بن غلبون (٢)، وابنه أبي الحسن طاهر (٣)، وأبي الفتح فارس بن أحمد السَّامرِ في وابنه عبدالباقي (٥)، وأبي العباس بن نفيس (٢)، وكان بها أبو أحمد السَّامرِ في (١)، وهو أعلاهم إسنادًا (٨).

تصغیر «ناس».

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (١/ ٤٥٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٤٦٧)، و «الغاية»: (١/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٣)، و«الغاية»: (٢/ ٥).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٣٥٧).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٦).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/٤١٤)، و«الغاية»: (١/٤١٥).

<sup>(</sup>٨) على ضعف فيه، كما قال الذهبي.

وسبب قِلَّة العلم والروايات بديار مصر: ماكان غَلَبَ على أَهلها من تغلُّب الإسماعيلية (١) عليها (٢)، وقتل ملوكهم للعلماء.

فكان (٣) من قدماء علمائنا ممَّن حجَّ ورحل: أَبو عُمر الطَّلَمَنْكي (٤) مصنف كتاب «الرَّوضة»، فأُخذ بمصر شيئًا يسيرًا من القراءات السَّبع،

وكان قد رحل من القيروان للحجِّ: أَبو محمد مَكِّيُّ ابن أَبي طالب، ﴿ اللهِ مَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

ورحل \_ أَيضًا \_ أبو القاسم عبدالرحمن بن الحسن الخزرجي (٧) المعروف بالأستاذ، مؤلّف كتاب «القاصد».

ثم رحل أَبو عَمْرِو عثمان بن سعيد القرطبي، المعروف بالدَّانيُ لطول إِقامته بدانية، فأُخذ عن ابن خاقان (^)، وفارس بن أُحمد، وطاهر

<sup>(</sup>١) وهي دولة العبيديين الرافضة \_ قبحهم الله --

<sup>(</sup>٢) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «وكان».

 <sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٦/٢٨)، و«مشيخة ابن الجوزي»: (ص/٦٢)، و«السير»:
 (٩٣/١٩).

<sup>(</sup>ه) (ب): «ابن»!.

<sup>(</sup>٦) هو: عبدالعزيز بن علي بن محمد، المعروف بابن الإمام، المصري ت (٣٨١). انظر: «المعرفة»: (١/٤٣٧)، و«الغاية»: (١/ ٩٩٤).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/٤٢٢)، و«الغاية»: (١/٢٦٧).

 <sup>(</sup>٨) هو: خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر أبو القاسم المصري، ت (٤٠٢)،
 «المعرفة»: (١/ ٤٦١).

ابن غلبون، وصنف كتاب «التَّيسير» وغير ذلك.

وأَقام الطَّلَمَنكي بغرب الأندلس يُقريء بتصنيفه كتابِ «الرَّوضة».

وقَدِم مكيُّ بن أَبِي طالب الأندلس<sup>(١)</sup>، وأَقامَ بقرطبة يُقرىء بكتاب<sup>(٢)</sup> «التَّبصرة» من تأْليفه.

وأقام الدَّانيُّ بِشَرْق الأندلس يُقريء بكتاب (٣) «التيسير».

وأقام صاحب «القاصد» بقرطبة يُقريء النَّاسَ بكتابه، فقرأَ النَّاسُ على هؤلاءِ ورحلوا إليهم؛ إذ لم يكن ببلادهم من يضاهيهم.

واشتهر هؤلاء بالأندلس وتصانيفهم هذه، وفي بعضها مايخالف بعضًا، ولم يقع من أُحد من العلماء ولا من قضاة الإسلام هناك إنكار الشيء من ذلك، بل رَوَوا مارُوُّوا من ذلك.

ثم تتابع ناسٌ (١) إلى الحجِّ، منهم: أبو عبدالله محمد بن شريح (٥)، مؤلِّف كتاب «الكافي»، وأبو الحسن يحيى بن أبي زيد المعروف بابن البيَّاز (٢)، وأبو بكر محمد بن المفرّج (٧) الأنصاري (٨)، وغيرهم؛ فقرءوا

<sup>(</sup>۱) (ب): «الأندلسي».

<sup>(</sup>۲) (ب): «کتاب».

<sup>(</sup>۳) (ب): «کتاب».

<sup>(</sup>٤) (ب): «الناس».

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/٨٥٢)، و«الغاية»: (٢/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ١٨٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٧) (ت) و(ب): «الفرح»! وهو تحريف.

<sup>(</sup>A) وفيه ضعف، «المعرفة»: (٢/ ٦٩٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٥).

بمصر، وأَبو محمد (١) عبدالوهّاب (٢) صاحب كتاب «المفتاح»، ودخل بعض هؤلاء الشَّام وأَخذوا عن الأهوازي (٣)، ورحل بعضهم إلى حرَّان، وبعضهم إلى بغداد، فاتَّسعت رواياتهم قليلاً.

ورحل أَيضًا أَبو القاسم يوسف بن جُبارة الأندلسي (٤)؛ فأَبعد في الشُّقَة (٥)، وجمع بين طرفي المغرب والمشرق، وصنف كتاب «الكامل»».

إلى أَنْ قال: «وقد أَقرأ القرآن بقراءة يعقوب: أَبو عَمْرهِ الدَّاني، وكان قد قرأ بها بمصر».

ثم سرد بعض من أقرأ بغير السَّبع، إلى أَنْ قال: "وتلخَّص من هذا كلَّه اتساع روايات غير أهل بلادنا، وأَنَّ الذي تضمَّنه "التَّيسير" و "التَّبصرة" و "الكافي" وغيرها من تواليف أهل بلادنا، إنَّما هو قُلُّ من كُثر، ونَزْر من بحر، وبيانُ ذلك: أَنَّ في هذه الكتب ـ مثلاً ـ قراءة نافع من رواية وَرْش، وقَالُون.

وقد روى النَّاسُ عن نافع غير وَرْش وقالون، منهم: إسماعيل بن جعفر المدني<sup>(١)</sup>، وأبو خليد<sup>(٧)</sup>، وابن جَمَّاز،

<sup>(</sup>١) كنيته في المصادر: أبو القاسم.

<sup>(</sup>٢) عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن عبدالقدُّوس، أبو القاسم القرطبي، ت (٤٦١)، «المعرفة»: (٢/ ٨٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٨٢).

<sup>(</sup>٣) تقدَّم.

<sup>(</sup>٤) الهذلي، تقدُّم.

<sup>(</sup>٥) (ب): «السعة»، (ت): «السفر».

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/٦٦)، و«الغاية»: (١/٦٣).

<sup>(</sup>٧) (ب): «أبو خليف» وهو تحريف.

والأصمعي(١)، والمُسَيّبي(٢)، وغيرهم.

وفي هؤلاء من هو أُعلم وأُوثق<sup>(٣)</sup> من ورش وقالون.

ثم روى أصحابنا رواية ورش عن أبي يعقوب الأزرق<sup>(1)</sup>، ولم يتسّع لهم أَنْ يُضَمِّنوا كتبهم رواية يونس بن عبدالأعلى<sup>(0)</sup>، وداود بن أبي طَيْبَة<sup>(1)</sup>، وأبي الأزهر عبدالصَّمد بن عبدالرحمن<sup>(۷)</sup>، وأبي بكر الأصبهاني<sup>(۸)</sup>، عن شيوخه، عن وَرْش، وكلُّ هؤلاءِ قرأوا على وَرْش؛ وفيهم من هو أعلى وأوثق<sup>(۹)</sup> من ورش<sup>(۱)</sup>.

وهذا أُنموذج مما روى أُصحابنا في كتبهم، وكذا العمل في كلِّ

<sup>=</sup> وهو: عتبة بن حماد، أبو خُلَيْد الحكمي الدمشقي البلاطي القارىء. انظر: «الغاية»: (١/ ٤٩٨).

<sup>(</sup>١) «المعرفة»: (١/ ١٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٠).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (١/٦٣/١)، و«الغاية»: (١/١٥٧).

<sup>(</sup>٣) (ب): «وأوفق».

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/٩/١)، و«الغاية»: (٢/٢/٤).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٢١٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/٢١١)، و«الغاية»: (٢٧٩).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٢١٠)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۱/ ۲۷۸)، و «الغاية»: (۲/ ۱۷۹).

<sup>(</sup>٩) (ب): «وأوفق».

<sup>(</sup>١٠) كذا في (أ، ب) ثم كُتِب في هامش «الأصل» مانصُّه: «صورة خطَّ المؤلف: صوابه: «من الأزرق»، لكني رأيته بخط الإمام أبي حيَّان: «من ورش»، ولعلَّه سَبْق قلمٍ، والله أعلم» اهـ، وهو في (ت) على الصواب، والظاهر أنه من تصرُّف الناسخ.

أقول: ولمَّا لم يَسْتجز المؤلف تغيير ما رآه خطئًا، فنحن \_ أيضًا \_ نُبْقيه على حاله.

قارىء قارىء (١)، وكل راو راو (٢) من الأربعة عشر راويًا الذين ضمَّنهم (٣) أصحابنا كُتُبَهُم.

وأُمَّا أَنَّ هذه القراءات السَّبع (١) التي حواها «التَّيسير» لأبي عَمْرو الدَّاني، هي التي أَشار إليها النبيُّ ﷺ فيما رُوِيَ عنه أَنَّه قال: «أُنْزِلَ القُرْآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرِفٍ» (٥)، فليس كذلك.

/ ٣٢ ب

/ وتفسير الحديث بهذه السّبع القراءات؛ خطأٌ فاحش وجَهْل من قائله، ولم تكن القراءات السّبع متميّزة عن غيرها، إلا في قرن أُربع المئة (٢)، جَمَعَها أبو بكر بن مجاهد، ولم يكن مُتَسع الرّواية والرّحلة (٧)، كغيره ممن هو أوسع رحلةً، وأجمع للرّوايات.

<sup>(</sup>۱) (ب): «قرأ»!.

<sup>(</sup>٢) (ب): «روئ»!.

<sup>(</sup>٣) (ب): «ضمَّنوا».

<sup>(</sup>٤) (ب): «السبعة» دون قوله: «القراءات».

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري برقم (٢٤١٩)، ومسلم برقم (٨١٨)، من حديث عمر \_رضى الله عنه \_.

وقد جاء من حديث جماعة كثيرة من الصحابة، وهو معدود في الأحاديث المتواترة، انظر: «قطف الأزهار»: (ص/١٦٣).

أقول: وقد أفرده عدد من الأثمة بالتأليف من جهة طرقه ومعناه، منهم: ابن العربي، وأبو شامة، وشيخ الإسلام، وابن الجزري، وابن طولون الصالحي، وأخيرًا الدكتور عبدالعزيز القاري.

انظر: «النشر»: (١/ ٢١)، و«التعريف»: (ص/ ٣٤) للعتيق.

 <sup>(</sup>٦) (ب): «الأربع مئة».

 <sup>(</sup>٧) لذلك كان أبن شنبوذ يُعيِّر ابن مجاهد ويقول: «هذا العَطَشِيّ لم يرحل»،
 وكان بينهما تنافس. «المعرفة»: (١/ ٣٤٤).

وأمَّا هل يجوز أَنْ يُقْرأ القرآنُ<sup>(١)</sup> بالقراءات العشر، وهل قُرىءَ بها في أمصار المسلمين؟

(٢ نعم يجوز ذلك، وقُرىء بها في أمصار المسلمين ، لانعلم أحدًا من المسلمين حَظر القراءة بالثلاث الزائدة على السَّبع، وهي قراءة: يعقوب، واختيار خَلَف، وقراءة أبي جعفر يزيد بن القعقاع.

أُمَّا قراءة يعقوب؛ فإنه قرأ بها على سلاَّم الطويل<sup>(٣)</sup>؛ وقرأ سلاَّم على أُمَّا قراءة يعقوب؛ فإنه قرأ بها على سلاَّم كواحد ممن قرأ على أبي عَمرو، كأبي محمد اليزيدي<sup>(٤)</sup> وغيره.

وقرأ سلام \_ أيضًا \_ على عاصم بن أبي النَّجود، فسلاَّم كواحدِ ممن قرأ على عاصم، كأبي بكر بن عيَّاش وغيره.

وأمَّا اختيار خَلَف؛ فهو وإن خالف حمزة؛ فقد وافق واحدًا من ستَّة القرَّاء.

وأمَّا أبو جعفر يزيد بن القعقاع، فروى عنه قراءته أحد القرَّاء السَّبعة، وهو نافع بن عبدالرحمن، وأقرأ بها القرآن، ورواها عنه جماعة، منهم: قالون.

وكان أبو جعفر قد عرض القرآن على حَبْر هذه الأُمة: عبدالله بن

<sup>(</sup>۱) (ب): «القارى».

<sup>(</sup>٢) مابينهما ساقط من (ب).

 <sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ١٣٢ - ١٣٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٩).

 <sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (١/ ١٦٨ \_ ١٧٠)، و «الغاية»: (٢/ ٣٧٧ \_ ٣٧٧).

عبَّاس، وعَرَض عبدالله بن عبَّاس على أُبيِّ بن كعب وعَرَض أُبيٍّ على رسول الله ﷺ.

وقدَّم وَرِعُ المسلمين: عبدُالله بن عمر أبا جعفر يزيدَ بن القعقاع يؤمّ الناسَ بالكعبة، وصلَّى وراءه عبدالله بن عمر.

كتبه وقاله: أَبو حيَّان محمد بن يوسف بن عليٍّ بن يوسف بن حيَّان الأندلسيّ.

قلتُ: وقد سأل الإمام أبو حيّان هذا، الإمامَ المجتهدَ أبا العباس أحمد بن عبدالحليم ابن تيميّة عن هذه المسألة.

فقال في الجواب<sup>(۱)</sup>: «لانِزاع بين العلماء المعتبرين أنَّ الأَحْرُف السّبعة التي ذَكَرَ النبيُّ ﷺ أنّ القرآن أُنزل عليها ليست قراءات القرَّاء السبعة فقط، بل أوّل من جمع قراءاتهم ابنُ مُجاهِد، وكان على رأس المئة الثالثة ببغداد، فإنّه أُحبَّ أن يجمع المشهور من قراءات الحرمين، والعِراق، والشَّام، واختار (۲) القرَّاء السّبعة، لا لاعتقاده أنّ قراءاتهم هي الحروف السَّبعة المنزلة...».

إلى أنْ قال: "ولم يُنكر أحدٌ من العلماء قراءة العشرة؛ ولكن من لم يكن عالمًا بها، أو لم تثبت عنده، كمن يكون في بلد بالمغرب أو غيره؛ فليس له أن يقرأ بمالا يعلمه، فإنّ القراءة سُنةٌ يأخذُها الآخر عن الأوّل، ولكن ليس له أن يُنكر على من علم مالم يعلمه من ذلك».

<sup>(</sup>١) انظر السؤال والجواب عليه في "مجموع الفتاوى»: (٣٨٩/١٣ـ ٣٠٩).

<sup>(</sup>۲) (ب): «واختيار».

وقال الحافظ مؤرِّخ الإسلام شمس الدين (١) أبو عبدالله محمد بن أحمد الذَّهبي في ترجمة ابن شنبوذ (٢): «وما رأينا أحدًا أنكر الإقراء بمثل قراءة يعقوب وأبي جعفر، وإِنَّما أنكر من أنكر القراءة بماليس بين الدَّفَّتين».

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٣٤٤/١) بنحوه، والمؤلف قد ساق هذا النص في «الغاية»: (٣٤/١)، وهو ينقل من كتاب الذهبي في صورته المتوسطة، راجع مقدمة تحقيق الدكتور أحمد خان على «طبقات القراء»: (١/ل ـ ف) للذهبي.

•

# البَابُ الرَّابِعُ في سَرْد مشاهير من قرأ بالعشر، وأقرأ في الأمصار إلى يومنا

1/22

/ اعلم أنَّ المقرئين بها كثيرون لايُحْصَون، استرعبتهم في كتابي «طبقات القرَّاء»(١)، لكن أذكر هنا من أقرأ بقراءة الثلاثة الذين هم: أبو جعفر، ويعقوب، وخَلَف، أو بواحدٍ منهم، المشاهير دون غيرهم، على حسب طبقاتهم خَلَفًا عن سَلَفٍ، ليُعلَم أنَّها وصلت إلينا متواتِرةً.

## «الطَّبَقَةُ الأُولَىٰ»

الذين كانوا في عصر ابن مجاهد المُسَبِّع الأَوَّل؛ لأَنَّ الأَمرَ قبله يوافق عليه الخَصْم:

منهم: جعفر بن محمد المطيار (٢)، أقرأ بقراءة أبي جعفر من رواية

انظر: «المعرفة»: (١/ ٣٣٩)، و«الغاية»: (١/ ١٩٧).

<sup>(</sup>١) ذكر فيه نحو: (٣٩٥٥) مقرءًا.

<sup>(</sup>۲) (ب): «الطيار»!. و(ت): «أبو جعفر الطيار»!.

العُمَري(١)، فإنَّه قرأً بها، وكان مقرىء أصبهان.

وأبو الحسن محمد بن أحمد بن شَنَبُوْذ، قرأَ على العُمَري برواية أبي جعفر، وإدريس بن عبدالكريم الحدَّاد (٢)، باختيار خَلَف، وأقرأَ بها.

وأَبو بكر محمد بن القاسم بن الأنباري<sup>(٣)</sup>، قرأ باختيار خلفٍ وغيره على إدريس، (٤ وأَقرأ به٤)، وقرأ برواية يعقوب على محمد بن هارون التَّمَّار<sup>(٥)</sup>، عن رُوَيْس<sup>(٦)</sup>، وأَقرأ بها.

وأُحمد بن حمَّاد صاحب المشطاح (٧)، قرأَ على الخُلواني (٨) بقراءة أبي جعفر ونافع، وأقرأَ بهما وبغيرهما.

<sup>(</sup>۱) هو الزبير بن محمد، من ولد عمر بن الخطاب، ت بعد (۲۷۰). «المعرفة»: (۱/۲۲۲)، و«الغاية»: (۲۹۳/۱).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۱/۱۱»)، و«الغاية»: (۱/۱٥٤).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٣٥٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) ما بينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٣٣١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٧١).

 <sup>(</sup>٦) تحرَّفت في (ب) إلى: «درويش»!.
 وهو: محمد بن المتوكّل أبو عبدالله اللؤلؤي، رُويس، ت (٢٣٨).
 «المعرفة»: (١/ ٢٥٣)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/٣٥٣)، و«الغاية»: (١/١٥).

<sup>(</sup>٨) كذا بالأصول! وهو وهم، فلم يقرأ أحمد بن حمّاد على الحُلُواني، وإنما قرأ على الحُلُواني، وإنما قرأ على الحُلُواني.

والحُلُواني هو: أحمد بن يزيد الصَّفَّار أبو الحسن الحلواني الإمام، ت (٢٥٠) وقيل بعدها، «المعرفة»: (٢٦١/١)، و«الغاية»: (١٤٩/١).

وأَحمد بن جعفر بن المُنَادِي<sup>(١)</sup>، قرأ برواية حمزة، واختيار خلف، على إِدريس الحدَّاد، وأقرأ بهما.

ومحمد بن يعقوب التيمي<sup>(٢)</sup>، قرأً برواية يعقوب على محمد بن وهب الثَّقفي<sup>(٣)</sup>، عن رَوْح<sup>(٤)</sup>، وأقرأ بها.

وإبراهيم بن (٥) عبدالرزاق الأنطاكي (٦)، قرأ برواية يعقوب، وأقرأ بها، وألَّف كتابًا في القراءات الثمان.

وأبو بكر محمد بن الحسن النَّقَاش (٧)، قرأَ برواية يعقوب على أَبي بكر التَّمَّار، والزُّبير بن أَحمد (٨)، عن رُوَيْسٍ، عنه، وأَقرأَ بها.

وأَبو بكر محمد بن الجُلَنْدَا<sup>(٩)</sup>، قرأَ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأَقرأ بها. وأَبو بكر بن مقسم (١٠)، قرأَ باختيار خلف على إدريس.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (١/ ٣٥٥)، و«الغاية»: (١/ ٤٤).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۱/ ۲۵۷)، و «الغاية»: (۲/ ۲۸۲).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٣١٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٤) رَوْح بن عبدالمؤمن أبو الحسن البصري. «المعرفة»: (١/ ٢٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٥) سقطت من (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/ ٣٥٨)، و«الغاية»: (١٦/١).

<sup>(</sup>۷) تحرفت في (ب) إلى «النفاي».وانظر: «المعرفة»: (۳٦٨/۱)، و«الغاية»: (۱۱۹/۲).

<sup>(</sup>A) «المعرفة»: (١/ ٣٢٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٨٨١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (١/ ٣٨٣)، و«الغاية»: (٢/ ١٢٣).

وأَبو طاهر ابن أَبي هاشم (١)، قرأ برواية يعقوب على التمَّار، وأَقرأَ بها.

وهبة الله بن جعفر (٢)، قرأ برواية أبي جعفر على أبيه جعفر بن الهيثم (٣)، وبرواية يعقوب على أحمد بن يحيى بن الوكيل (٤)، عن رَوْح، عنه، وعلى عليّ بن أحمد الجُلاّب (٥)، عن زيد ابن أخي يعقوب (١)، عنه، وأقرأ بهما.

وأَبو العبَّاس الحسن بن سعيد المطَّوِّعي (٧)، قرأَ باختيار خَلَف على إدريس، (٨) (٩ ولاَبي جعفر ويعقوب، وأَقرأ بذلك ٩).

ومحمد بن عبدالله بن محمد بن مُرَّة (۱۰)، قرأً باختيار خلف على إسحاق الورَّاق (۱۱)، وابن تازك (۱۲) عنه، وأقرأ به.

وهو: جعفّر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر البغدادي، «الغاية»: (١٩٧/١).

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۱/ ۳۸۹)، و «الغاية»: (۱/ ٤٧٥).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (١/ ٣٩٢)، و«الغاية»: (٢/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٣) (ب): «الهيثي»! وهو تحريف.

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/ ١٤٧).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٦) «الغاية»: (١/ ٢٩٦).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٣٩٧)، و«الغاية»: (١/ ٢١٣).

<sup>(</sup>٨) (ت) و(ب): «وأقرأ به».

<sup>(</sup>٩) ما بينهما ساقط من (ب) و(ت).

<sup>(</sup>١٠)(ت) و(ب): "ومحمد بن أبي مرّة".

<sup>«</sup>المعرفة»: (١/٤٠٤)، و«الغاية»: (١٨٦/٢).

<sup>(</sup>۱۱) «الغاية»: (۱/٥٥١)، وهو ورّاق خلف.

<sup>(</sup>١٢)كذا في «الأصل» و(ت)، وفي «الغاية»: «نازك، ويُقال ابن نيزك»، وهو: =

وأَبو القاسم عبدالله بن الحسن النخّاس (١) ـ بالخاء المعجمة (٢) ـ قرأً برواية يعقوب على التّمار، وأقرأ بها.

ومحمد بن أحمد بن الشَّنُبُوذي (٣)، قرأ برواية يعقوب على التمار، وأَقرأ بها، وقرأ برواية أبي جعفر، على محمد بن أحمد الرازي (٤)، وأَقرأ بها.

وأَبو أَحمد عبدالله السَّامرّي (٥)، قرأَ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأقرأ بها.

وأَحمد بن عثمان بن شَبِيْب<sup>(٦)</sup>، قرأ برواية أَبِي جعفر على الفَضْل ابن شَاذَان<sup>(٧)</sup>، وأقرأ بها.

وأَبو العبَّاس أَحمد بن محمد بن عبدالصمد الرَّازي<sup>(۸)</sup>، قرأ برواية أبي جعفر على<sup>(۹)</sup> الفضل، وأقرأ بها.

علي بن محمد بن الحسين الطوسي. «الغاية»: (١/ ٥٦٧).

<sup>(</sup>١) «المعرفة»: (١/٤٠٤)، و«الغاية»: (١/٤١٤).

<sup>(</sup>۲) «بالخاء المعجمة» ليست في (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٣) (ب): «الشنبوذ»، ونُسِب: الشنبوذي لكثرة ملازمته لابن شنبوذ. «المعرفة»: (١٩/١)، و«الغاية»: (٢/٠٠).

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (٩٠/٢).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/٤١٤)، و«الغاية»: (١/٤١٥).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (١/ ٣٣٩)، و «الغاية»: (١/ ١٢٣).

<sup>(</sup>۷) «المعرفة»: (۱/ ۲۸۱)، و«الغاية»: (۲/ ۱۰).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (١/ ٧٧٧)، و «الغاية»: (١/ ١١٨).

<sup>(</sup>٩) تحرّفت في (ب).

۳۳ / ب

ومحمَّد بن فيروز<sup>(۱)</sup>، قرأ برواية يعقوب/ على التَّمَّار، وأَقرأ بها. وأَبو بكر محمد بن أحمد بن هارون الرَّازي، قرأ برواية أبي جعفر<sup>ا</sup> على الفضل بن شاذان، وأقرأ بها.

وعلي بن الحسين الغَضَايري<sup>(٢)</sup>، قرأ برواية يعقوب على محمَّد بن يعقوب المعدَّل العُمَرِيّ، يعقوب المعدَّل العُمَرِيّ، وبرواية أبي جعفر على التَّمَّار، وأَقرأ بهما.

وصالح بن مسلم الرَّازي<sup>(ه)</sup>، قرأ برواية أبي جعفر على ابن شاذان، وأَقرأَ بها.

وأحمد بن اليقطيني (٦)، قرأ برواية يعقوب على التمَّار، وأقرأ بها. وأبو الحسن أحمد بن عثمان (٧)، قرأ باختيار خَلَف على إدريس، وأقرأ به. في ومحمَّد بن عبيدالله الـرَّازي (٨)، قرأ بسرواية يعقوب على

<sup>(</sup>١) تحرفت في (ب) إلى: «وبروز»!.

وفي هامش «الأصل»: «هو محمد بن محمد بن فيروز» اهـ. انظر: «المعرفة»: (١/ ٤٢٥)، و«الغاية»: (٢٤٧/٢).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (١/ ٤٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٤).

<sup>(</sup>T) «المعرفة»: (١/ ٣٥٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «عن»!.

<sup>(</sup>o) «الغاية»: (١/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٢) «الغاية»: (١/١١).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٣٦٦)، و«الغاية»: (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (١/ ٣٧٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٤).

الكِلابذي(١)، عن أبي حاتم عنه، وأقرأ بها.

وعبيدالله (۲) بن عبدالرحمن بن عيسى ( $^{(7)}$ )، قرأ برواية يعقوب على ابن الجهم ( $^{(1)}$ )، عن الوليد عنه.

وأَبو حفص عمر بن فايد الحُميدي<sup>(ه)</sup>، قرأ باختيار خَلَف على إدريس، وأقرأَ به.

وأُحمد بن حرب المعدّل (٦)، قرأ برواية يعقوب على ابن وَهْب (٧)، عن رَوْح، وأقرأ بها.

ومحمد بن عيسى المقري (^^)، قرأ برواية أبي جعفر على سليمان بن داود الهاشمي (٩)، عن إسماعيل بن جعفر (١٠٠)، عن ابن جمَّازِ عنه، وأقرأ بها.

<sup>(</sup>۱) هو: إبراهيم بن حُميد، «الغاية»: (۱۳/۱).

<sup>(</sup>۲) (ب): «عبدالله»، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٨٨٨).

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن الجهم بن هارون السِّمَّري، «الغاية»: (١١٣/٢).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٥٩٥).

<sup>(</sup>٦) «الغاية»: (١/ ٤٥).

لكن قال في «الغاية»: «وليس بالمعدّل الذي قرأ على محمد بن وهب... كما توهّمه ابن سوّار فإن ذلك محمد بن يعقوب» اهـ.

<sup>(</sup>۷) هو: محمد بن وهب بن يحيى الثقفي، «المعرفة»: (۱/ ۳۱٤)، و«الغاية»: (۲/ ۲۷٦).

<sup>(</sup>λ) «المعرفة»: (١/ ٢٦٣)، و«الغاية»: (٢/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>٩) «الغاية»: (١/ ٣١٣).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (١/٦٤٦)، و«الغاية»: (١/٦٣١).

وعبدالعزيز بن الشُّوكيّة(١)، قرأ باختيار خلف على إدريس، وأقرأ به.

ُومحمَّد بن أَحمد بن السَّقطي (٢)، قرأ برواية يعقوب على إبراهيم ابن ميمون (٣)، عن المنهال بن شاذان (٤) عنه، وأقرأ بها.

وإبراهيم بن عبدالرزاًق الأنطاكي (٥)، قرأ برواية يعقوب على عَلِيٍّ ابن الحسن الأزدي (٦)، عن داود بن أبي سالم (٧) عنه، وأقرأ بها.

وإبراهيم بن محمد بن غيلان (^)، قرأ بالاختيار على إِدريس، وأقرأ به.

وعبيدالله بن نافع العنبري (٩)، قرأً برواية يعقوب على إبراهيم بن خالد (١١)، عن خاله أحمد بن محمد بن بُكير (١١) عنه.

والحُسين بن عليّ بن حمَّاد [الجَمَّال](١٢)، قرأ برواية أُبي جعفر

<sup>(</sup>١) «الغاية»: (١/ ٣٩٣)، وفيها: «ابن الشوكة»، وفي (ب): «ابن الشوكته».

<sup>(</sup>۲) «الغاية»: (۲/۲۹)، وفيه «السفطي»، وهو خطأ، وانظر: «الغاية»: (۲۸/۱).

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٢٨).

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (٢/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/٨٥٨)، و«الغاية»: (١٦/١).

<sup>(</sup>٦) «الغاية»: (١/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٧) «الغاية»: (١/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٨) «الغاية»: (١/ ٢٦).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٢٢٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٩٤).

<sup>(</sup>۱۰) «الغاية»: (۱/ ۱۳ \_ ۱۶).

<sup>(</sup>١١) ويُنسب إلى جده، «الغاية»: (١/ ١٤، ١٠٨).

<sup>(</sup>١٢) في «الأصل»: «الحمال» بالحاء المهملة، وعليها علامة الإهمال، وفي (ب) و(ت)، ومصادر الترجمة «الجمال» بالمعجمة، وقيّدها ابن الجزري بقوله: «بالجيم». =

على سليمان بن داود الهاشمي، وأقرأ بها.

والقاسم بن زكريا المقرىء<sup>(١)</sup>، قرأ برواية أبي جعفر على الدُّوْرِي<sup>(٢)</sup>، عن إسماعيل<sup>(٣)</sup>، وأقرأ بها.

والحسن بن العبَّاس الجمَّال<sup>(٤)</sup>، قرأ برواية يعقوب على الحُلُوَاني<sup>(٥)</sup>، عن عبدالله بن بحر<sup>(٦)</sup> السَّاجي<sup>(٧)</sup> عنه، وأُقرأَ بها.

وعبدالله بن أحمد السّلمي (<sup>(۱)</sup>)، قرأ باختيار خَلَفٍ على إدريس، وأقرأ به.

ومحمد بن بَدْر النَّقَاح<sup>(٩)</sup>، قرأ برواية أبي جعفر على الدوري، وأقرأ بها.

وجعفر بن الصبّاح(١٠)، قرأ برواية أبي جعفر على الدوري، وأقرأ بها.

انظر: «المعرفة»: (١/ ٢٨٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۱/ ۲۸۸)، و «الغاية»: (۲/ ۱۷).

<sup>(</sup>Y) «المعرفة»: (١/ ٢٢٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/٦٢١)، و«الغاية»: (١/٦٣١).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (١/ ٢٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٢١٦).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٢٦١)، و«الغاية»: (١/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٦) في هامش الأصل: «لعله يحيى»، والصواب ماهو مثبت.

<sup>(</sup>٧) «الغاية»: (١/ ٤١١).

<sup>(</sup>۸) «الغاية»: (۱/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٢٩٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (١/ ٢٩٤)، و «الغاية»: (١/ ١٩٢).

والحسن بن مالك<sup>(۱)</sup>، قرأ برواية أبي جعفر على <sup>(۲</sup> داود بن أَحمد التورسي<sup>(۳)</sup>، عن نافع عنه، وأقرأ بها.

وعمر بن حفص المسجدي (٤)، قرأ برواية أبي جعفر على ٢) الكسائي، عن إسماعيل، وقرأ بها \_أيضًا \_ المسجديُّ على (٥) قتيبة (١) على سليمان بن جمَّاز، وأقرأ بها.

و[محمد بن] (٧) عبدالله بن فُلَيح (٨)، قرأَ برواية أبي جعفر على أبيه (٩) عن قالون، وأقرأَ بها.

ومحمد بن إبراهيم النحوي (١٠)، قرأ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأَقرأَ بها.

 <sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۱/۲۲۹).

<sup>(</sup>٢) مابينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٢٧٩). وقال: لا أعرفه.

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/ ٥٩١).

<sup>(</sup>٥) كذا في الموضعين، ووضع عليها في الأصل علامة «ط»، والمعنى: قرأ قتيبة قراءته على سليمان بن جمَّاز.

<sup>(</sup>٦) ابن مهران الأصبهاني، أخذ عن الكسائي ـ وقيل إن الكسائي قرأ عليه ـ وسليمان بن مسلم بن جمَّاز، ت (بضع ومئتين).

<sup>(</sup>٧) زيادة متعينة، لأنّ محمدًا هو الذي قرأ على أبيه عبدالله بن فُليح، وأبو عبدالله قرأ على قالون، أما فليح؛ فلا وجود له في القرّاء، وانظر الإحالات التالية.

<sup>(</sup>۱۸۳/۲) «الغاية»: (۱۸۳/۲).

<sup>(</sup>٩) «الغاية»: (١/ ٤٤١) ووقع فيه: "فيلح»! فليُصحح.

<sup>(</sup>۱۰) «الغاية»: (۲/ ۶۹).

وحمزة بن علي (١) قرأ برواية يعقوب على إسماعيل (٢) عن رَوْح/، ٣٤ / أ وأَقرأ بها.

وعبيدالله بن عبدالرحمن السُّكري (٣)، قرأ برواية يعقوب على ابن الجَهْم عن الوليد عنه، وأقرأ بها.

وأبو بكر محمَّد بن محمَّد بن مَرثد التميمي<sup>(٤)</sup>، قرأ برواية يعقوب على محمد بن إسحاق البخاري<sup>(٥)</sup>، عن جماعةٍ عنه، وأقرأ بها.

فهذا ما حضرني الآن من ذِكْرِ من كان معاصرًا لابن مجاهدٍ، وفيهم من تأخَّرَت وفاتُه بعده بكثير، وبعضهم قرأ على بعضٍ، لكن يلحق بالطبقة لشيوخٍ أُخَر.

<sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۱/ ۲٦٤)، وفيه: «قال الحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني: والصواب أنه قرأ على محمد بن وهب، وقرأ ابن وهبٍ على رَوْح، ولا نعرف إسماعيل هذا أبدًا» اهـ.

<sup>(</sup>٢) لا يُعرف، وانظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٨٨٨).

<sup>(</sup>٤) في هامش الأصل مانصُّه: «لعله محمد بن أحمد بن مرشد، ويُغْرف بابن الزرز، دمشقي، أخذ القراءة عرضًا عن هارون بن موسى الأخفش، قبل سنة (٣٩٠)، وروى عنه عرضًا عبدالباقي بن الحسن (في الأصل: عبدالحسن! وهو سبق قلم).

أقول: لا وجود لمحمد بن محمد بن مرثد! والصواب ماذكره المحشّي، وانظر: «الغاية»: (٨٨/٢).

<sup>(</sup>ه) «الغاية»: (۲/ ۹۹ ـ ۱۰۰).

## «الطَّبقَةُ النَّانِيَةُ»

وهم من قرأ على هؤلاء، منهم:

أبو بكر محمد بن أحمد الدَّاجُوني<sup>(۱)</sup>، وأحمد بن <sup>(۲)</sup>محمد التُّسْتَري<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن أحمد بن الفتح الحنبلي<sup>(٤)</sup>، وأبو علي أحمد بن محمد الأصفهاني<sup>(٥)</sup>، وأحمد بن سهل بن الطَّيَّان<sup>(۷)</sup>، وأبو بكر وأحمد بن سهل بن الطَّيَّان<sup>(۷)</sup>، وأبو بكر ابن عبدالوهَّاب<sup>(۸)</sup>، وبِشر بن الجَهْم<sup>(۹)</sup>، وزيد بن علي بن أبي بلال الكوفي<sup>(۱۱)</sup>، وعليّ ومحمد بن خُشْنَام<sup>(۱۲)</sup>، وعليّ بن محمد بن خُشْنَام<sup>(۱۲)</sup>، وعليّ

ويقال: أصبهاني وأصفهاني، بفتح الهمزة وكسرها، والفتح أشهر.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۱/ ٣٣٧)، و «الغاية»: (٢/ ٧٧).

<sup>(</sup>٢) مابينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٤٢٤)، و «الغاية»: (١/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٤) «الغالة»: (٧٩/٢).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٤٧٣)، و«الغاية»: (١/ ١٠١).

 <sup>(</sup>٦) أحمد بن جعفر جماعة، لم أجد من لقب بالأصبهاني في هذه الطبقة.
 (٦) أقول: ولعله محمد بن جعفر الأصبهاني، المترجم في «الغاية»: (١١٢/٢).

<sup>(</sup>٧) «الغاية»: (١/ ٢١).

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن أحمد بن عبدالوهاب أبو بكر السُّلمي، «المعرفة»: (١/٣٩٣)، و«الغاية»: (١/٢٩).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٢٦٨)، و«الغاية»: (١/ ١٧٦).

<sup>(</sup>۱۰) «المعرفة»: (۱/ ۹۸۱)، و «الغاية»: (۱/ ۲۹۸).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (١/٠٠٠)، و «الغاية»: (٢/ ١٨٤).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (١/ ٤٢٢)، و «الغاية»: (١/ ٦٢٥).

ابن محمد الزاهد بن أَبُولَة (۱)، وأحمد بن الخضر السُّوْسَنْجردي (۲)، والحسن ابن عبدالله الصالح (۳)، ومحمّد بن علي الرّفا (٤)، وأبو بكر محمد بن أحمد البَاهِلِي النَّجار (٥)، وإبراهيم بن أحمد الطبري (٢)، وعليّ بن محمد العلاّف (٧)، وبَكْر بن شَاذَان (٨)، وأبو الحسن الحَمَّامي (٩)، وعلي بن إبراهيم الجُورُ دَكِي (١١)، وأحمد بن عبدالله السُّرَمُ وائي (١١)، وعبدالسلام بن الحسين البَصْري (١١)، ومحمّد بن إلياس بن عليّ (١١)، وجعفر بن عبدالله السَّامرّي (١١)، وأحمد بن عبدالله السَّامرّي (١١)، وأحمد بن عبدالله السَّامرّي (١١)، وأحمد بن عبدالرحمن النَّطَاكي (١٦)، و[أحمد بن أحمد المرْوَزيّ (١٥)، وأحمد بن عبدالرحمن الأنْطَاكي (١٦)، و[أحمد بن أحمد الله وريّ (١٥)، وأجمد بن عبدالرحمن الأنْطَاكي (١٦)، و[أحمد بن] محمّد بن يَزْدة الملنجي (١٦)، وإبراهيم

<sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۱/ ٥٧١).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (١/ ٢٠)، و«الغاية»: (١/ ٧٣).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٢١٨)، و«الغاية»: (١/ ٢١٨).

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (٢٠٣/٢).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٢٦٤)، و«الغاية»: (٢٦/٧).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/ ٤٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٥٥٩)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٥).

<sup>(</sup>A) «المعرفة»: (١/ ٤٦٩)، و«الغاية»: (١/ ١٧٨).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٤٧٦)، و «الغاية»: (١/ ٢١٥).

<sup>(</sup>١٠) لعله مافي «الغاية»: (١/٥٢٥). وهو: علي بن أحمد الجوردكي.

<sup>(</sup>١١) لم أجده.

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (١/ ٤٧٨)، و «الغاية»: (١/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>۱۳) «الغاية»: (۱۰۲/۲).

<sup>(</sup>١٤) «الغاية»: (١/ ١٩٥).

<sup>(</sup>١٥) «الغاية»: (١/٧).

<sup>(</sup>١٦) «الغاية»: (١/ ١٧).

<sup>(</sup>١٧) في الأصول: «محمد بن يزده...» والتصويب من «الغاية»: (١/٠/١)، =

الأُبُلِي (1) الحاجّي (۲)، وأحمد بن عبدالله الجُبِّي (۳)، وعليّ بن إسماعيل البصري القطّان (۱)، وأحمد بن عثمان بن بُويان (۱)، ومحمد بن أحمد الباهلي النَّجَّار (۱)، وأحمد بن الصَّقْر المنبجي (۱)، وعلي بن أحمد القَزْويني (۱)، وعلي النَّجَار (۱)، ومحمد بن يوسف الحِرْتَكيّ (۱۱)، والمُعَافَىٰ بن زكريا النَّهرواني (۱۱)، وأحمد بن الحسين بن مِهْران (۱۲)، وعليّ بن عمر الدَّارقطني (۱۳)، وعبدالمنعم ابن غَلْبون (۱۱)، ومحمد بن عبدالله المؤدِّب (۱۵)، وأبو محمد الحسن بن محمد بن الفحَّام (۱۲)، وعبدالباقي بن الحسن السَّقًا (۱۲)، وإبراهيم بن محمد بن الفحَّام (۱۲)، وعبدالباقي بن الحسن السَّقًا (۱۲)، وإبراهيم بن

```
    وقلبه الهذلي فسمّاه: محمد بن أحمد . . .
```

<sup>(</sup>١) في «الغاية»: «الإربلي».

<sup>(</sup>۲) «الغاية»: (۱/۹).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٤٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٧٧)، وتحرف فيه إلى: «الجبني».

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (١/ ٤٢٧)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٣٦٦)، و«الغاية»: (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٦) كرره المؤلف.

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٤٢١)، و«الغاية»: (١/ ٦٣).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (١/ ٤٢٩)، و«الغاية»: (٣٠٢/٢).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (١/ ٤٣٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٩).

<sup>(</sup>١٥) «الغاية»: (١٩٠/٢)..

أحمد الطَّبَريِّ (۱)، والفَرَج بن محمد قاضي تَكْرِيت (۲)، ومنصور بن محمّد الورَّاق (۳).

<sup>(</sup>١) «المعرفة»: (١/ ٤٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۱/۸۵۱)، و«الغاية»: (۱/۸).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٤٥٦)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٤).

### «الطَّبقَةُ النَّالِثَةُ»

عبدالملك بن بكران النهرواني<sup>(۱)</sup>، والحسين بن علي الرُّهاوي<sup>(۲)</sup>، وأبو علي الحسن بن علي الأهوازي<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن نزار التكريتي<sup>(3)</sup>، وأحمد بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالكريم الشينيزي<sup>(٥)</sup>، وأبو عبدالله محمد بن عبدالله بن البيّع الحاكم<sup>(۲)</sup>، وعليّ بن جعفر السعيدي<sup>(۷)</sup>، ومحمد بن أحمد بن الفحّام<sup>(۸)</sup>، وأبو الحسن طاهر بن الفحّام<sup>(۸)</sup>، وأجمد بن محمد الأصبهاني<sup>(۹)</sup>، وأبو الحسن طاهر بن غلبون<sup>(۱۱)</sup>، وعبدالله بن عمر المَصَاحِفِيّ (۱۱)، وعبدالله بن عمر المَصَاحِفِيّ (۱۲)، والحسن السّمان النّافِعِي (۱۲)، وعليّ بن المَصَاحِفِيّ (۱۲)، وعليّ بن

```
    (١) «المعرفة»: (١/ ٤٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٦٧).
```

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۷۷۷)، و «الغاية»: (۱/ ۲٤٥).

<sup>(</sup>٣) تقدّم.

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (٢/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>٦) صاحب «المستدرك»، ترجمته شهيرة. انظر: «السير»: (١٦٢/١٧).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٤٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٩).

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۱/ ۱۷۱)، و«الغاية»: (۲/ ۸۳).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (١/ ٤٧٣)، و«الغاية»: (١/ ١٠١).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (١/٤٦٧)، و«الغاية»: (١/٣٣٩).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (١/٤٧٤)، و «الغاية»: (١/٣٩٢).

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (١/ ٤٧٥)، و «الغاية»: (١/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>١٣) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب)، ومصادر الترجمة.

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (١/ ٤٧٨)، و «الغاية»: (١/ ٢١٥).

محمد الخبَّازي<sup>(۱)</sup>، وهبة الله بن سَلاَمة البغدادي<sup>(۲)</sup>، وأبو الفتح فارس بن أحمد المقرىء<sup>(۳)</sup>، وأبو نصر منصور بن أحمد العِرَاقي<sup>(1)</sup>، ومحمد بن إبراهيم الإلْبِيْري<sup>(۵)</sup>، وموسى بن عيسى [الفاسيّ]<sup>(۲)</sup>، وعليّ بن يوسف بن معروف<sup>(۷)</sup>، وأبو جعفر المغازلي<sup>(۸)</sup>، ومحمد بن أحمد/ الكسائي<sup>(۹)</sup>، والقاضي أبو العلاء محمد بن عليّ الواسطي<sup>(۱۱)</sup>، و[الحسن]<sup>(۱۱)</sup> بن مُلاَعِب الحلبي<sup>(۱۱)</sup>، وعبدالملك بن عَبْدويه العَطَّار<sup>(۱۱)</sup>، وأبو القاسم عليّ بن محمد الأصبهاني العطَّار<sup>(۱۲)</sup>، وأحمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني العطَّار<sup>(۱۲)</sup>، وأحمد بن

«المعرفة»: (١/ ٤٨٠)، و «الغاية»: (١/ ٧٧٥).

(۲) «المعرفة»: (۲/۲۷۰)، و«الغاية»: (۲/۲۰۱).

(٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٥).

(٤) «المعرفة»: (٢/ ٥٨٣)، و«الغاية»: (٢/ ٢١١).

(٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٩٥)، و«الغاية»: (٢/ ٤٧).

(٦) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣٢١).

ووقع في ( أ، ب): «الناسي»! والتصويب من (ت) والمصادر.

(٧) لم أجده.

(٨) هو: محمد بن جعفر بن محمد التميمي الصابوني أبو جعفر، «المعرفة»:
 (١/ ٣٩٣)، و «الغاية»: (١/ ٢١٢).

(٩) «المعرفة»: (١/ ٣٦٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢١).

(١٠) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٣)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٩).

(١١) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

(١٢) «المعرفة»: (١/ ٥٩١)، و«الغاية»: (١/ ٢٣٤).

(١٣) «المعرفة»: (١/ ٥٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٨).

(١٤) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٥)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٢).

(١٥) في الأصل: «عبيدالله» والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

(١٦) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٤٧).

محمد القَنْطَرِي<sup>(1)</sup>، وأبو الوفاء مهدي بن طَرَارا<sup>(1)</sup>، ومسافر بن الطيّب الزاهِد<sup>(1)</sup>، ورشأ بن نظيف<sup>(3)</sup>، وتاج الأئمة أحمد بن عليّ المصري<sup>(6)</sup>، وأبوا القاسم عليّ بن أحمد البُستي<sup>(1)</sup>، وسعيد بن محمد الحيري<sup>(۷)</sup>، وعبدالوهّاب ابن علي الملحمي<sup>(۸)</sup>، وأحمد بن مسرور<sup>(۹)</sup>، ومحمد بن عمر النّهاوَندي<sup>(1)</sup>، وأبو القاسم طاهر بن عليّ الصّيرفي<sup>(11)</sup>، ومحمد بن الحسين الكَارزيني<sup>(11)</sup>، ومحمد بن العطار الأقرع<sup>(11)</sup>، وأبو ومحمد بن جعفر الخُزَاعي<sup>(11)</sup>، والحسن بن عليّ العطار الأقرع<sup>(11)</sup>، وأبو الفتح عبدالواحد بن شِيْطَا<sup>(10)</sup>، و[الحسن]<sup>(11)</sup> بن أبي الفضل الشَّرْمَقَاني<sup>(11)</sup>،

```
(۱) «المعرفة»: (۲/۳۰۲)، و«الغاية»: (۱/۱۳۲).
```

(٧) لم أجده.

(٩) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٠)، و«الغاية»: (١/ ١٣٧).

(۱۰) «الغاية»: (۲/۷۲).

(١١) «الغاية»: (١/ ٣٤١)، وفيه: «الصدفي».

(١٢) «المعرفة»: (٢/ ٦٠٥)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٢).

(١٣) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٤)، و«الغاية»: (١٠٩/٢).

(١٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٢٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٤).

(١٥) «المعرفة»: (٢/ ٦٣١)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٣).

(١٦) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

(١٧) «المعرفة»: (٢/ ٢٢٨)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٢٠٨/٢)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٣) "المعرفة»: (٢/ ٢٠٩)، و"الغاية»: (٢/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٢١٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٦١٥)، و«الغاية»: (١/ ٨٩).

<sup>(</sup>٦) لم أجده.

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢٠٦/٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٩)، وفيه: «الملجمي» بالجيم! وهو خطأ.

ومحمد بن جعفر الأشناني (١)، والحسن بن إبراهيم الحافظ (٢)، وعليُّ ابن الحسن الرَّبَعي (٣).

<sup>(</sup>١) ﴿ الغَالِمَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٦٢٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٢).

## «الطَّبَقَةُ الرَّابِعَةُ»

محمد بن عبدالرحمن النَّهَاوَنْدي (١)، وأَبو عَمْرو الدَّاني (٢)، (٣) وأحمد ابن رضوان الصيد لاني (٤)، وأبو عليّ الحسن بن محمد المالكي (٥)، ومحمد ابن أحمد القَزْويني (١)، وأحمد بن سعيد بن نفيس (٧)، وأبو الفضل عبدالرحمن ابن أحمد الرَّازي (٨)، ونصر بن عبدالعزيز الفارسي (٩)، وأبو إسحاق بن غالب المالكي (١٠)، وعبدالله بن شَبِيْب (١١)، وعلي بن محمد بن فارس الخيَّاط (١٢)، وعبدالباقي بن فارس بن أحمد (١٢)، وأبو الحسن عليّ بن العجمي (١٤)،

<sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۲/ ۱۲۹).

<sup>(</sup>٢) تقدم.

 <sup>(</sup>٣) بعده في (ت) و(ب) وبعض النسخ: «عبدالملك بن عبدويه»!! وهذا تقدّم
 (ص/١٢٩).

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/٤٥).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٢٠٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٢)، و«الغاية»: (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٦).

<sup>(</sup>A) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٦١).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>١٠) «الغاية»: (١٠/١)، وهو: إبراهيم بن إسماعيل.

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٦٤١)، و «الغاية»: (١/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (۲/۰۰۶)، و «الغاية»: (۱/ ٥٧٣).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٦٤٣)، و «الغاية»: (١/ ٣٥٧).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٣)، و «الغاية»: (١/ ٥٨٦).

وأحمد بن الفضل الباطرقاني<sup>(1)</sup>، ومحمد بن عليّ بن موسى الخيّاط<sup>(7)</sup>، وأبو عليّ حسن ابن القاسم غُلام الهرّاس<sup>(۳)</sup>، ومحمّد بن محمّد العُكْبَري<sup>(3)</sup>، وأحمد بن الحسين المقدسي<sup>(6)</sup>، وهبة الله بن الليث الأندلسي<sup>(7)</sup>، وعبدالسيد بن عَتَّاب<sup>(7)</sup>، وأبو بكر أحمد بن عمر السمرقندي<sup>(۸)</sup>، وأحمد ابن محمّد الهروي<sup>(8)</sup>، ومحمّد بن أحمد الرُّوْذباري<sup>(11)</sup>، ومحمّد بن عليّ الزنبيلي<sup>(11)</sup>، ومحمّد بن أحمد النوجاباذي<sup>(17)</sup>، ونصر بن محمّد القُهندُزي<sup>(17)</sup>، وعلي بن أحمد بن حميد<sup>(31)</sup>، وعبدالله بن محمّد اللَّارع<sup>(6)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۱/۲۶٦)، و«الغاية»: (۱/۹۹).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٨).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٥٨)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٨).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>V) «المعرفة»: (٢/ ٦٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٧).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٩٢).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ٢٧٦)، و «الغاية»: (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>۱۰) «المعرفة»: (۲/۹۷۲)، و «الغاية»: (۲/۹۰).

<sup>(</sup>١١) «الغاية»: (٢/٤/٢).

<sup>(</sup>۱۲) «الغاية»: (۲/ ۹۳).

<sup>(</sup>۱۳)كذا بالأصول! ولم أجده، ولعله منصور بن محمد، وقيل: منصور بن أحمد. انظر: «الغاية»: (۳۱۲/۲، ۳۱۳).

<sup>(</sup>١٤) «الغاية»: (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>١٥) «الغاية»: (١/ ١٥٠).

#### «الطَّبِقَةُ الخَامِسَةُ»

أبو القاسم الهذلي (١)، ورزق الله بن عبدالوهّاب التميمي (٢)، وأبو طاهر بن سوار (٣)، والشريف أبو الفضل عبدالقاهر بن عبدالسلام (٤)، وثابت بن بُنْدَار (٥)، وأبو بكر محمد بن عبدالله الحذّاء (٢)، وأحمد بن المحسين بن خيرون (٧)، وأبو نصر أحمد بن عليّ الهاشمي (٨)، وأبو الحسن أحمد بن عبدالقادر (٩)، وعليّ بن عبدالرّحمن بن الجرّاح (١٠)، المُسَلّم الدّمشقي (١٢)، وأبو مَعْشَر عبدالكريم الطّبري (١١)، وسُبَيْع بن المُسَلّم الدّمشقي (١٢)، وأبو غالب محمّد بن عبدالواحد القزّاز (١٣)، والحسن بن محمد وأبو غالب محمّد بن عبدالواحد القزّاز (١٣)، والحسن بن محمد

<sup>(</sup>١) تقدّم.

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٢/ ١٧٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٣)، و «الغاية»: (٨٦/١)، و «سِوَار» بكسر السين المهملة، بعدها واو مفتوحة خفيفة. انظر: «توضيح المشتبه»: (٥/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ١٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (١/ ٧٠٠)، و«الغاية»: (١/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٦) لم أعثر عليه!.

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصول، وفي «الغاية»: (١/ ٤٦): «أحمد بن الحسن بن خيرون».

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۲/۲۷۲)، و«الغاية»: (۱/۸۸).

<sup>(</sup>٩) «الغاية»: (١/ ٧٠)، لكن فيها: «أبو الحسين».

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٤٨).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٢٠٦٠)، و «الغاية»: (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (٧٠٥/٢)، و «الغاية»: (١/ ٣٠١).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٠٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٢).

الحداد<sup>(۱)</sup>, وأبو الوَفَاء عليّ بن عَقِيْل الحنبلي<sup>(۲)</sup>, وأبو عبدالله محمد بن أحمد المروزي<sup>(۵)</sup>, شريح<sup>(۳)</sup>, وعلي بن أحمد بن كُرز<sup>(3)</sup>, ومحمد بن أحمد المروزي<sup>(۵)</sup>, وأبو الفتح أحمد بن بابْشَاذ الجوهري<sup>(۲)</sup>, وإبراهيم بن إسماعيل بن الخيّاط<sup>(۷)</sup>, وأبو داود سليمان بن نجاح الأمويّ<sup>(۸)</sup>, و[محمد]<sup>(۹)</sup> بن أحمد بن سعود الأنصاري<sup>(۱۱)</sup>, وعبدالرّحمن بن عليّ<sup>(۱۱)</sup> بن الدُّوش<sup>(۱۲)</sup>, وعليّ بن أحمد الفرضي (۱۳), و/ عبدالوهاب بن محمّد الفرضي (۳۰ محمّد الفرضي (۳۰ القرطبي (۱۳), وأحمد بن عبدالله بن طاووس<sup>(۱۵)</sup>, وعتيق بن محمّد القرطبي (۱۳), وأحمد بن عبدالله بن طاووس<sup>(۱۵)</sup>, وعتيق بن محمّد

(۱) «الغاية»: (۱/۲۳۳)، واختلف في اسمه.

(۲) «الغاية»: (۱/ ٥٥٦)، وترجمته شهيرة.

(٣) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٥٣).

(٤) «المعرفة»: (١/ ٧٣٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٥).

(٥) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٦)، و«الغاية»: (٢/ ٧٧).

(٢) والغايدة: (١/ ١٠٠٠).

(۷) «الغاية»: (۱٠/١).

(٨) «المعرفة»: (٢/ ٢٨٦)، و«الغاية»: (١/ ٣١٦).

(٩) في الأصل: «أحمد» والمثبت من (ت) و(ب) ومصادر الترجمة.

(۱۰) «الغاية»: (۲/ ۲۳).

(۱۱) قال المؤلِّف في «الغاية»: (١/ ٣٧٥): «كذا وقع في كتاب أبي عبدالله الذهبي: (٢/ ٦٨٧)، ورأيته بخطه؛ فانقلب عليه، والصواب: علي بن عبدالرحمن بن أحمد، يأتي» اهـ وانظره: (١/ ٥٤٨).

(۱۲) «المعرفة»: (۲/ ۱۸۷)، و «الغاية»: (۱/ ۳۷۵، ۵٤۸).

(١٣) «المعرفة»: (١/ ٦٨٨)، و «الغاية»: (١/ ٥٢١).

(١٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٨٢).

(١٥) «المعرفة»: (٢/ ٢٨٩)، و «الغاية»: (١/ ٧٤).

الرِّدائي<sup>(1)</sup>، ومحمد بن المفرّج البَطَلْيَوْسِي<sup>(۲)</sup>، وسعيد بن عمر<sup>(۳)</sup> الجزري<sup>(3)</sup>، والحسين بن محمّد السَّرَقُسطي<sup>(٥)</sup>، وأبو منصور محمّد بن أحمد الخيَّاط<sup>(1)</sup>، وأبو البركات محمد بن عبدلله الوكيل<sup>(٧)</sup>، وأحمد بن عَمْرو الدَّاني<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/ ۲۹۰)، و«الغاية»: (۱/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٢/ ١٩٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول، في مصادر الترجمة: «عَمْرو»، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٤).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٩٩/٢)، و«الغاية»: (٢/ ٧٤).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٠١)، و«الغاية»: (٢/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢/٤/٢)، و«الغاية»: (١/ ٨٠).

### «الطَّبقَةُ السَّادِسَةُ»

[أحمد بن] (۱) عليّ بن بكران (۲)، و[يحيى] (۳) بن عليّ بن الفرج الخشّاب (٤)، وأبو الخير المبارك بن أحمد بن الحسين الغسّال (٥)، وخلف ابن إبراهيم بن النحّاس (٢)، وأبو العزّ محمّد بن الحسين القلانسي (٧)، وأبو القاسم عبدالرحمن بن عتيق بن الفحّام (٨)، وأبو ياسر محمّد بن عليّ الحمامي (٩)، والحسن بن خلف بن بكيّمة (١٠)، وعبدالله بن أبي الوفا العبسي (١١)، وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢)، ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣)،

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصل، والمثبت من (ب) والمصادر.

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/۲/۷)، و«الغاية»: (۱/۸٤).

<sup>(</sup>٣) تحرّفت في الأصول، والتصويب من المصادر.

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٠٥)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٧٠٩/٢)، و«الغاية»: (٢/ ٤٠)، وفي المصادر: «المبارك بن الحسين بن أحمد...».

 <sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/۱۱/۲)، و«الغاية»: (۱/۲۷۱)، وفي المصادر: «النخّاس»
 بالخاء، وفي الأصل عليها علامة الإهمال.

<sup>(</sup>٧) تقدَّم.

<sup>(</sup>Λ) «المعرفة»: (۲/ ۲۲۷)، و«الغاية»: (1/ ۳۷٤).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/٣/٢)، و«الغاية»: (٢/٤٢).

<sup>(</sup>۱۰) «المعرفة»: (۲/۷۱۷)، و «الغاية»: (۱/۲۱۱).

<sup>(</sup>۱۱) «الغاية»: (۱/ ۲۳٪).

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (۱/ ۷۲۱)، و «الغاية»: (۱/ ۲٥).

<sup>(</sup>۱۳) «المعرفة»: (۲/ ۷۲۸)، و «الغاية»: (۲/ ۳۰۸).

ومحمد بن نعم الخلف<sup>(۱)</sup>، وعليّ بن عليّ بن شيْران<sup>(۲)</sup>، والحسين بن محمّد الواعظ<sup>(٤)</sup>، ومنصور بن الخير المالقي<sup>(٥)</sup>، وأحمد بن محمد الجرميّ<sup>(٦)</sup>، ومحمد بن الحسين المَزْرفي<sup>(٧)</sup>، وعبدالله بن عمر بن العرجاء<sup>(٨)</sup>، وهبة الله بن أحمد بن طاووس<sup>(٩)</sup>، وأبو القاسم هبة الله بن الطبر<sup>(١)</sup>، ومحمد بن أحمد بن توبة (١١)، والإمام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي<sup>(١٢)</sup>، وأحمد بن ثعبان البكي<sup>(١٢)</sup>، وأبو الفضل بن المهتدي بالله (١٥).

```
    (۱) «المعرفة»: (۲/ ۷۳۰)، و«الغاية»: (۲/ ۲۶).
```

(٤) لم أجده.

(٥) «الغاية»: (٢/ ٣١٢).

(٢) لم أجده، ولعله أحمد بن محمد الحريمي الظاهري.

«المعرفة»: (۲/ ۷۳۸)، و«الغاية»: (۱/۸۱۱).

(٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٤٥)، و«الغاية»: (٢/ ١٣١).

(٨) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٣٨).

(٩) «المعرفة»: (٢/ ٥١/١)، و«الغاية»: (٢/ ٣٤٩).

(١٠) «المعرفة»: (٢/ ٢٤٧)، و «الغاية»: (٢/ ٣٤٩).

(١١) «المعرفة»: (٧٤٩/٢)، و«الغاية»: (١/ ٨٤).

(vieta) in state and the same

(١٢) ترجمته شهيرة. انظر: «طبقات الشافعية»:(٧/ ٧٥)، و«سير النبلاء»: (١٩/ ٤٣٩).

X(z)

(١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٧١)، و«الغاية»: (١/ ٤١).

(١٤) هو: محمد بن الخضر بن إبراهيم أبو بكر المحوّلي، «المعرفة»: (٢/ ٧٥٥)، و «الغابة»: (١٣٧/٢).

(١٥) واسمه: محمد بن عبدالله بن أحمد بن المهتدي بالله، «المعرفة»: (٧٥٤/٢)، و «الغابة»: (١/٦/١).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۷۳۰)، و«الغاية»: (۱/ ۵۵۷).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٧٣١)، و«الغاية»: (١/ ٢٥١).

# «الطَّبَقَةُ السَّابِعَةُ»

أبو محمد عبدالله بن علي سِبْط الخيَّاط<sup>(۱)</sup>، وأحمد بن الحسن بن العَالِمَة<sup>(۲)</sup>، وعبدالكريم بن الحسن التَّكَكِي<sup>(۳)</sup>، وعيسى بن حزم الغَافِقِي<sup>(3)</sup>، وأحمد بن خلف بن عيسون<sup>(6)</sup>، ومحمد بن علي التُّجِيبي الغرناطي<sup>(7)</sup>، ومحمد بن عبدالله بن المهتدي بالله<sup>(۷)</sup>، وأبو الكرم المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُوري<sup>(۸)</sup>، ومحمد بن الخضر المحوّلي<sup>(۹)</sup>، وأحمد بن محمد المسيلي<sup>(11)</sup>، وأحمد بن محمد شَمُول<sup>(11)</sup>، وشُريح بن محمد بن شُريح<sup>(11)</sup>، وعلى بن عبدالله بن غيرون<sup>(11)</sup>، ومحمد بن عبدالملك بن خيرون<sup>(11)</sup>،

<sup>(</sup>١) «المعرفة»: (٧٦٣/٢)، و«الغاية»: (١/٤٣٤).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۷٤۳)، و«الغاية»: (۱/ ٤٧).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٧٤٠/٢)، و«الغاية»: (١/ ٦٠٨).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/٤٤/٢)، و«الغاية»: (١/٥٢).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٧٥٢)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٧) تقدَّم في الطبقة التي قبلها، (ص/ ١٣٨).

<sup>(</sup>A) «المعرفة»: (Υ/ ۱۸۷)، و «الغاية»: (۲/ ٣٨ ـ ٤٠).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ٥٥٧)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٧).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/٢٥٧)، و «الغاية»: (١/٥١١).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٥٥٨)، و«الغاية»: (١٠٩/١).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (٧٥٨/٢)، و«الغاية»: (١/٣٢٤).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٦١)، و «الغاية»: (١/ ٥٥١).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٦٢)، و «الغاية»: (٢/ ١٩٢).

ونصر بن الحسين بن الخبّازة (١)، وعمر بن ظَفَر المغازلي (٢)، ويحيى بن خلف بن النُحلوف (٣)، وأحمد بن علي بن سَحْنُون (٤)، ودَعْوَان بن عليّ الجُبّي (٥)، وعبدالرحيم بن محمد ابن الفَرَس (٢)، وسهل بن محمد الحاجي (٧)، ومحمد بن الحسن بن غُلام الفَرَس (٨)، ومحمد بن عبدالرحمن بن عظيمة (٩)، ويوسف بن المبارك الخياط (١٠)، ومحمد بن منصور القَصْري (١١)، وعلي ابن محمد بن هذيل (١٢)، وعبدالله بن خلف بن بقي (١٣)، ومسعود بن عبدالواحد بن الحصين (١٤)، وعبدالله بن خلف بن بقي (١٣)، ومسعود بن عبدالواحد بن الحصين (١٤)، وعبدالرحمن بن أبي رجاء البلوي (١٥)، وعبدالوهاب بن محمد الصّابوني (١٦)، وعلي بن الحسن بن الماسح (١٥)،

 <sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/۲۲۷)، و«الغاية»: (۲/ ۳۳۵).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۲۸۸۷)، و «الغاية»: (۱/ ۹۹۳).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٦٩).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (١/ ٧٧١)، و«الغاية»: (١/ ٨٣).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٧٧٢)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٤٧٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٣).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/٦٧٦)، و«الغاية»: (١/٣١٩).

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۲/ ۷۸۰)، و «الغاية»: (۲/ ۱۲۱).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/٨/٢)، و«الغاية»: (٢/٦٦١).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٥)، و «الغاية»: (٢/ ٤٠٢).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٧٨٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٦٦).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (١/ ٧٨٩)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٣).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٨٦)، و «الغاية»: (١/ ٤١٨).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٩١)، و «الغاية»: (٢/ ٢٩٦).

<sup>(</sup>١٥) «المعرفة»: (٢/ ٧٩٥)، و «الغاية»: (١/ ٣٦٨).

<sup>(</sup>١٦) «المعرفة»: (٧٩٦/٢)، و «الغاية»: (١/ ٤٨١).

<sup>(</sup>١٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٩٧)، و «الغاية»: (١/ ٥٣٠).

وأحمد بن محمد بن شُنَيْف (١)، وناصر بن الحسن الشريف الخطيب (٢)، وإسماعيل بن علي الغسَّاني (٣)، وأحمد بن عبدالله بن الحُطَيَّة (٤)، وسعد الله بن نصر بن الدّجاجي (٥)، وأحمد بن أحمد بن القاص (١).

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/۷۹۷)، و«الغاية»: (۱/۱۱۷).

<sup>(</sup>Y) «المعرفة»: (۲/ ۷۹۸)، و «الغاية»: (۲/ ۳۲۹).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٧٩٩/٢)، و«الغاية»: (١٦٦١).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٠)، و«الغاية»: (١/ ٧١).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٧)، و «الغاية»: (١/ ٣٠٣).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٥)، و«الغاية»: (١/ ٣٨).

### «الطَّبِقَةُ الثَّامِنةُ»

الحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد الهمذاني (۱)، ومحمد بن عبدالرحمن بن عبادة (۲)، ومحمد بن محمد الفَلَنقي (۳)، ويوسف بن المبارك الوكيل (٤)، وأبو بكر بن منصور الباقلاني (٥)، وأبو الحسن علي ابن محمد (١) اليزدي (٧)، ومسعود بن الحسين الحلي (٨)/، والمبارك بن محمد (١) بن زريق الحداد (١٠)، ومحمد (١١) بن محمد بن حَمُّوشة القَلْعي (١٢)، وعبدالرحمن بن خلف الله الإسكندري (١٣)، وأبو الأزهر محمد بن حمُّود الصّوفي (١٤)، وعلي بن عساكر بن المرحِّب

/ ۳٥ س

<sup>(</sup>١) تقدّم.

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۸۰۳)، و «الغاية»: (۲/ ۱۶۲).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٢). وتحرف في «المعرفة»!!.

<sup>(</sup>٤) تقدّم في الطبقة السابقة.

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٠٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصول، وفي مصادر الترجمة «أحمد».

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٥)، و«الغاية»: (١/ ١١٥).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢/ ٨١٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>٩) كذا في الأصول، وفي مصادر الترجمة: «أحمد».

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٢٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧).

<sup>(</sup>١١) كذا في الأصول، وفي المصادر: «أحمد».

<sup>(</sup>١٢) «الغاية»: (١/ ١٠١).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٨٢١)، و «الغاية»: (١/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٢٢)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٩).

البطائِحي<sup>(۱)</sup>، واليَسَع بن عيسى الغَافِقي<sup>(۲)</sup>، وإبراهيم بن أحمد الغرناطي<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن عبدالله الأشقر<sup>(3)</sup>، وعبدالعزيز بن علي الشماني<sup>(٥)</sup>، ويوسف بن إبراهيم النَّغْري الغرناطي<sup>(٢)</sup>، وهبة الله بن علي ابن قَسَّام الواسطي<sup>(۷)</sup>، ومحمد بن أحمد بن مُعْط<sup>(۸)</sup>، وأبو الفتح نصر الله بن علي بن الكيَّال<sup>(۹)</sup>، وعليّ بن عباس خطيب شافيا<sup>(۱)</sup>، وعبدالمنعم بن الخَلُوف<sup>(۱)</sup>، وعبدالملك بن محمد بن باتانه<sup>(۱)</sup>، وأبو الحسن على بن نعمة<sup>(۱۲)</sup>، وعبدالملك بن محمد بن باتانه<sup>(۱۲)</sup>، وأبو الحسن على بن نعمة<sup>(۱۲)</sup>.

 <sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/ ۸۲۳)، و «الغاية»: (۱/ ۲۵۵).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۸۲۷)، و «الغاية»: (۲/ ۳۸۵).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٧)، و«الغاية»: (١/ ٧).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٢)، و«الغاية»: (٢/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٥). وفي المصادر: «السُّماتي».

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٨)، وبالتاء. «الغاية»: (٢/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ١٤٤٨)، و«الغاية»: (٢/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢/ ٨٤٧)، و«الغاية»: (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ١٥٨)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ١٨٨)، و «الغاية»: (١/ ٧٤٧).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (١/ ٨٤٥)، و «الغاية»: (١/ ٤٧١).

<sup>(</sup>١٢) مذكور في ترجمة ابنه: أحمد بن عبدالملك، وأنه قرأ عليه، ولم يفرده الذهبي، ولا ابن الجزري بترجمة مستقلّة. «المعرفة»: (٨٩٤/١)، و«الغاية»: (١/٧٧).

<sup>(</sup>١٣) هو: على بن عبدالله بن خلف. «المعرفة»: (٨١٨/١)، و«الغاية»: (١/٥٣/١).

### «الطَّبقَةُ التَّاسِعَةُ»

أبو الجيوش عساكر بن علي المصري<sup>(1)</sup>، ومحمد بن خالد الرزّاز<sup>(1)</sup>، والحسن بن علي الكَرْخي<sup>(1)</sup>، وأحمد بن جعفر بن إدريس الغَافِقِي<sup>(3)</sup>، ويعقوب ابن يوسف الحَمْزِي<sup>(6)</sup>، وأحمد بن الحسين العراقي<sup>(1)</sup>، وعبدالرحمن بن محمد ابن حُبيش<sup>(۷)</sup>، وعثمان بن يوسف البلجيطي<sup>(۸)</sup>، وأبو طالب سليمان بن محمد العُحْبَري<sup>(۹)</sup>، وعلي بن أحمد بن كوثر<sup>(۱۱)</sup>، وعبدالله بن أحمد بن جعفر الواسطي<sup>(11)</sup>، ونَجَبة بن يحيى الرُّعَيْني<sup>(11)</sup>، وعوض بن إبراهيم البغدادي<sup>(11)</sup>،

```
(۱) «المعرفة»: (۲/ ۸٤٠)، و «الغاية»: (۱/ ۱۲٥).
```

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۸۳۹، ۸٥٠)، و«الغاية»: (۲/ ۱۳٦).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (١/ ٨٤١)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٤٣)، و «الغاية»: (١/ ٤٣).

<sup>(</sup>٥) "المعرفة": (٢/ ٨٥٢)، و"الغاية": (٣٩١/٢)، كذا في الأصول، وفي المصادر: "الحربي".

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٠).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ١٥٤)، و «الغاية»: (١/ ٣٧٨).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (١/ ٨٥٨)، و«الغاية»: (١/ ٥١٠)، وتحرف في «المعرفة» إلى «البلجيقي»!.

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٣١٥).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٧)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٤).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٦).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٨٧٠)، و«الغاية»: (١/ ٦٠٥).

والمبارك بن محمد بن زُريق عير المقدّه (۱) و ومحمد بن محمد الكال (۲) وأبو شجاع محمد ابن المقرون (۳) ويوسف بن عبدالرحمن ابن غُصن (عُصن وأبه ومحمد بن إبراهيم بن وضّاح (۵) وعبدالله بن أحمد الدّاهِري (۱) وشُجاع بن محمد المُدْلجيّ (۷) وأبو جعفر أحمد بن علي القرطبي (۸) وأحمد بن عبدالملك بن باتانة الحَرِيْمي (۹) وأبو الفضل محمد بن يوسف الغَرْنوي (۱۱) وأبو اليُمْن زيْد بن الحسن الكِندي (۱۱) محمد بن علي القُبيّطي (۱۲) وعبدالوهّاب بن علي بن السُكينة (۱۳) وعبدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد المهدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) والمهدالواحد بن عبدالواحد بن

<sup>(</sup>١) «المعرفة»: (٨٧٣/٢)، و«الغاية»: (٢/٤١) وكذا وقع في الأصول، وفي المصادر: «المبارك بن المبارك بن أحمد...».

<sup>(</sup>٢) "المعرفة": (٢/ ٨٧٤)، و"الغاية": (٢/ ٢٥٦)، ووضع ناسخ (أ) فوق "الكال" ضبَّة هكذا "صـ» إشارةً إلى شُكِّهِ في هذه الكلمة، كما هو الاصطلاح. لكن "الكال" صحيحة لا خطأ فيها.

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٨٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٧٨)، و «الغاية»: (٢/ ٣٩٦).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٧٨)، و«الغاية»: (٢/ ٤٦).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٨٠)، و «الغاية»: (١/ ٤٠٥).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٨٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>A) «المعرفة»: (٢/ ٨٨٩)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٥)، ووقع فيه «محمد»!.

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ١٩٤٨)، و«الغاية»: (١/ ٧٧).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٩٦)، و «الغاية»: (٢/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٩٠٨)، و «الغاية»: (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (١/ ٩٠٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>۱۳) «المعرفة»: (۲/ ۹۰۰)، و «الغاية»: (۱/ ٤٨٠).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (١/ ٩٠٢)، و «الغاية»: (١/ ٤٧٤).

المندائي<sup>(۱)</sup>، ويحيى بن الحسين الأواني<sup>(۱)</sup>، وعبدالعزيز بن أحمد بن الناقد<sup>(۳)</sup>، وأحمد بن علي الحَصَّار<sup>(3)</sup>، وعلي بن أَحمد بن الدَّبَّاس<sup>(6)</sup>، وأحمد بن الحسن العاقولي<sup>(1)</sup>، وزاهِر بن رُسْتُم<sup>(۱)</sup>، ومحمد بن يوسف الآمُلِيّ<sup>(۸)</sup>، وأحمد بن عون الله الحصَّار<sup>(۹)</sup>، ومحمد بن عليّ بن هُذيل<sup>(۱۱)</sup>، وأبو العز مشرف بن علي الخالصيّ <sup>(۱۱)</sup>، ومحمد بن عبدالله الرَّشيدي<sup>(۱۱)</sup>، ونصر بن أبى الفَرَج بن الخُصْري<sup>(۱۱)</sup>،

\* \* \*

(۱) «المعرفة»: (۹۱۰/۲)، و«الغاية»: (٥٦/٢)، تحرفت في (ب) و«الغاية» إلى: «الميداني» وفي (أ): «المنداني» بالنون، والمثبت من مصادر الترجمة، وهي كثيرة جدًّا.

(۲) «المعرفة»: (۹۱۰/۲)، و«الغاية»: (۳٦٨/۲)، ووقع في «الغاية»: «ابن الحسن» وهو خطأ.

(3)

XX)

(V)

(٣) «المعرفة»: (١/ ٩٣١)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٢).

(٤) «المعرفة»: (٢/ ٩١٧)، و«الغاية»: (١/ ٩٠).

(٥) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٠)، و«الغاية»: (١/ ١٩٥).

(٦) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٥).

(٧) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٨).

(Λ) «المعرفة»: (۲/ ۹۲٦)، و«الغاية»: (۲/ ۶۸٤).

(٩) «المعرفة»: (٢/ ٩١٧)، و«الغاية»: (١/ ٩٠).

(۱۰) «المعرفة»: (۲/ ۹٤۱)، و «الغاية»: (۲۰۸/۲).

(۱۱) «المعرفة»: (۲/ ۹٤۱)، و «الغاية»: (۲/ ۲۹۸).

(۱۲) «المعرفة»: (۲/ ٩٤٣)، و «الغاية»: (٢/ ١٧٦).

(١٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٤)، و «الغاية»: (٢/ ٣٣٨).

### «الطَّبقَةُ العَاشِرَةُ»

أحمد بن سلمان السُّكَر (1)، وعلي بن أبي الأزهر (٢)، وعبدالصمد ابن سلطان الصويتي (٦)، وعلي بن موسى بن النقرات (١)، وعلي بن محمد الفَهْمي (٥)، ويحيى بن محمد الهَوْزَنِي (٢)، وأبو القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصَّفراوي (٧)، ومحمد بن أيّوب بن نوح الغَافِقيّ (٨)، وعبدالوهّاب بن بُزْغش (٩)، ومحمد بن محمد الخالدي السّمرقندي (١٠٠، وداود بن أحمد المُلْهمي (١١)، ومحمد بن أبي الحسن الخطيب البغدادي (١٢)، وعبدالصَّمد بن عبدالرحمن البّلوي (١٣)، وعبدالله بن نَصْر قاضي حَرَّان (١٤)،

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/ ۸۹۷)، و «الغاية»: (۱/ ٥٨).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۲/ ۹۲۱)، و«الغاية»: (۱/ ۲۲٥).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٨)، وتحرف فيها إلى «الصومتي».

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٢٢٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٨١).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٨٧٥).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٢/ ٩٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۲/۹۱۹)، و«الغاية»: (۲/۳۰۳).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٢/ ٩٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٨).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٢/ ٩٣٤)، و «الغاية»: (٢/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٥)، و «الغاية»: (٢/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٦)، و «الغاية»: (١/ ١٢٧).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ٩٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٤).

ومحمد بن أحمد بن صاحب الصلاة (۱)، وجعفر بن علي (۲)، ومحمد ابن الحسين بن حَرْب الدَّارَقْزِي (۳)، والفخر محمد بن أبي الفرج الموصلي (۱)، وعيسىٰ بن عبدالعزيز بن عبدالطّمد بن الرَّمَّاح (۱)، وعلي ابن المبارك بن باسُويه (۱)، وعليُّ بن عبدالطّمد بن الرَّمَّاح (۱)، وعليّ بن مسعود بن [هَيَّاب] (۱۹)، ومحمد بن سعيد الدُّبيثي (۱۱)، وعليّ بن مسعود بن غلَّاب (۱۱)، وعلي بن خطاب الدُّبيثي (۱۱)، وعلي بن منصور البُرْسُفي (۱۳)، ومحمد بن أبي القاسم بن أبي القاسم بن الفَضْل البغدادي (۱۵)، وأبو بكر محمد بن محمود الأزجي (۱۵)،

1 / ٣٦

 <sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/ ۹٦۳)، و«الغاية»: (۲/ ۸۸).

<sup>(</sup>٢) ابن هبة الله الهمداني، «المعرفة»: (٢/ ٩٩٠)، و «الغاية»: (١/ ١٩٣).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٢)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٥٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٩٠٩).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١/ ٩٨١)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١/ ٩٨٤)، و«الغاية»: (١/ ٤٩٥).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٣).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٩/ ٩٥٥)، و«الغاية»: (١/ ٥٨١)، ووقع في (أ) «هنات»!، و(ت): «هبان»! والتصويب من المصادر، و«توضيح المشتبه»: (٩/ ١٥٧).

<sup>(</sup>١٠) "المعرفة": (٢/ ٩٩٨)، و "الغاية": (٢/ ١٤٥).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٦)، و «الغاية»: (١/ ٣٨٧).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (١/ ٩٩٦)، و «الغاية»: (١/ ٥٤١).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (٩٩٦/٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٨١)، ووقع في (أ) و(ت): «البُرْسُقي» بالقاف! وهو تصحيف، وقد ضبطه ياقوت، وابن الجزري.

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>١٥) (الغاية): (٢/ ٢٥٩).

وعمر بن يوسف بن نَيْرُوز البغدادي<sup>(۱)</sup>، وعمر بن عبدالواحد العطّار<sup>(۲)</sup>، وممر بن عبدالواحد بن عمر ومُنْتَجب بن مصدَّق خطيب القَوسان الواسطي<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن عمر الشّريف الدّاعي الواسطي<sup>(٤)</sup>، والمبارك بن المفضّل الواسطي<sup>(۵)</sup>، والحسين بن أبي الحسن الطّيبي الواسطي<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۲/ ۹۸۲)، و«الغاية»: (۱/ ۹۹۹)، ووقع فيها «بيروز»!.

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۰۹۷)، و «الغاية»: (۱/ ۹۶۵).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١٠٩٧)، و«الغاية»: (٢/ ٣١١).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٣٥)، و«الغاية»: (٢١٨/٢).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١٠٩٩)، و«الغاية»: (٢/ ٤١)، وفيهما و(ب): «ابن الفَضْل». وفي (أ) و(ت) والطبعة التركية من «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٧): «المفضل».

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/٤٠/١)، و«الغاية»: (١/٠٤٠).

## «الطَّبقَةُ الحَادِيةَ عَشَر»

أبو الحسن عليّ بن عبدالصمد السّخاوي<sup>(۱)</sup>، والمُنتجب بن أبي العزّ الهمذاني<sup>(۲)</sup>، وعبدالعزيز بن محمد القُبيّطي<sup>(۳)</sup>، ومنصور بن عبدالله ابن جامع الدَّهْشُوري<sup>(3)</sup>، ومحمد بن مسلم الكوفي التَّميمي<sup>(6)</sup>، ومحمد ابن محمد بن مُشُليون<sup>(1)</sup>، وعليّ بن جابر الدَّبَّاج<sup>(۷)</sup>، وأبو عَمْرو عثمان ابن عُمر بن الحاجِب<sup>(۸)</sup>، والبهاء عليّ بن هبة الله بن الجُمَّيْزي<sup>(۹)</sup>، وأبو البركات عبدالسلام بن عبدالله بن تيميّة<sup>(۱۱)</sup>، وأبو منصور محمد بن علي البغدادي<sup>(۱۱)</sup>، والشرف عبدالعزيز بن محمد شيخ شيوخ حَمَاه<sup>(۱۲)</sup>،

<sup>(</sup>١) الإمام علم الدين، ترجمته شهيرة، تقدم.

<sup>(</sup>٢) «المعرفة»: (٣/ ٥١١٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٠).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/١١١٢)، و«الغاية»: (١/٣٩٦).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١١١٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٣).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١١١٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٣).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٥٠)، و«الغاية»: (٢٣٨/٢)، وظهرت في (أ) و(ت) بالموحّدة.

 <sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٣/ ١١٢٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٨)، ووقع في الأصول: «الذّباح»!
 والصواب ماهو مثبت قيده ابن الجزري.

 <sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٢١)، و«الغاية»: (١/ ٨٠٥).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٨٣).

<sup>(</sup>۱۰) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۷۷)، و «الغالة»: (۱/ ۳۸۵).

<sup>(</sup>۱۱) «المعرفة»: (٣/ ١١٣١)، و «الغاية»: (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>١٢) لم أجده.

والمرجّىٰ بن الحسن بن الشُّقيرة (١)، وعلى بن شجاع الضرير (٢)، والقاسم بن أحمد اللُّورقي (٣)، وسعد بن عليّ البَلنسي (٤)، ومحمد بن محمد الفصّال (٥)، والكمال إبراهيم بن أحمد بن فارس (١٦)، وإسماعيل ابن علي بن كدّي (٢)، وأحمد بن محمد بن دِلَّة (٨)، ومنصور بن سَرَّار الإسكندري (٤)، وسعيد بن علي البَلنسي (١٠)، وعلي بن أبي العافية [السَّبْتيّ] (١١).

<sup>(</sup>۱) "المعرفة": (۲/۱۳۶)، و «الغاية»: (۲/۲۹۲) وفي بعض المصادر: «ابن الشقيرا».

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۳٦)، و«الغاية»: (۱/ ۵٤٤).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١١٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ١٥).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٤١)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٣).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٤٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٤٧)، و«الغاية»: (٦/١).

<sup>(</sup>۷) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۵۸)، و «الغاية»: (۱/۱۲۱).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٥٧)، و«الغاية»: (١/ ١٣١)، و«دِلَّة» ضبطه ابن الجزري.

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٦١)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٢).

<sup>(</sup>١٠) «الغاية»: (٣٠٧/١)، ولعله المتقدّم باسم «سعد»؛ فبقيّة الترجمة تدل على أنهما واحد.

<sup>(</sup>١١) وقع في الأصل: «السّيدّي»! ومهملة من النقط في (ت)، وفي (ب): «السيني»! والتصويب من المصادر. «المعرفة»: (٣/ ١١٠٠)، و«الغاية»: (١/ ٣٦٥).

### «الطَّبِقَةُ الثَّانِيةَ عَشَر»

الرشيد أبو بكر بن أبي الدُّر<sup>(1)</sup>، وعلي بن موسى الدَّهان<sup>(1)</sup>، وعبدالصمد بن أبي الجيش البغدادي<sup>(1)</sup>، وعلي بن عبدالعزيز الإربلي<sup>(1)</sup>، وعلي بن محمد الخَضَّار<sup>(0)</sup> – بخاء وضاد معجمتين –، وأَحمد بن محمد الطُّوسي<sup>(1)</sup>، وعبدالنصير بن علي المَرْيوطي<sup>(۱)</sup>، وأحمد بن المبارك بن نوفل<sup>(۱)</sup>، وخليل بن أبي بكر المراغي<sup>(1)</sup>، وعبدالله بن محمد النِكْزاوي<sup>(1)</sup>، ويوسف بن جامع القُفْصِي<sup>(11)</sup>، وإلياس بن عَلُوان الإربلي<sup>(11)</sup>، والمكين عبدالله بن منصور الأسمر<sup>(11)</sup>، ويعقوب بن بَدْران الجرايدي<sup>(11)</sup>، وعلي عبدالله بن منصور الأسمر<sup>(11)</sup>، ويعقوب بن بَدْران الجرايدي<sup>(11)</sup>، وعلي

```
(۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۱٦٥)، و«الغاية»: (١/ ١٨١).
```

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۹۲)، و «الغاية»: (۱/ ۵۸۲).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/١١٥١)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٧).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢١٠)، و «الغاية»: (١/ ٥٥٠).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٥)، و «الغاية»: (١/ ٥٧٩).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٨)، و«الغاية»: (١/ ١١٤).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٩٩).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٥٢).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٧)، و «الغاية»: (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (١/ ١١٨٦)، و «الغاية»: (١/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠٠)، و «الغاية»: (٢/ ٣٨٩).

ابن عبدالكريم خُريم الواسطي (۱)، ومحمد بن غزال الواسطي (۲)، وأخوه النجم أحمد (۳)، والعزّ أحمد بن إبراهيم الفَارُوْثي (٤)، وحسين بن قَتَادة العلوي البغدادي (٥)، وأحمد بن عبدالباري الإسكندري (٦)، والكمال عبدالرحمن بن عبداللطيف بن الفُويْرِه (٧)، ويحيى بن أحمد الصَّوَّاف (٨)، وعبدالرحمن بن عبدالحليم سُحنون الدُّكالي (٩)، ومحمد بن إسرائيل القصَّاع الدِّمشقي (١١)، وإبراهيم بن إسحاق الوَزيري (١١)، وحسن بن عبدالله / الرّاشدي (١٢)، وعلي بن ظهير الكُفتي (٣٦)، وعبدالله ابن يوسف ٣٦ / ب الشُّبَارتي (٤١)، وشُعْلَة محمد بن أحمد المَوْصِلي (٥١)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٥)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٥)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٤)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٥)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٥)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٤)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٥)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٤)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٤) الرّافِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي المُورِي محمد المَوْصِلي (١٤)، وأبو محمد المَوْصِلي (١٤) الرّافي المُورِي اللهُورِي المُورِي المِورِي المُورِي ال

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۰٤)، و«الغاية»: (۱/ ٥٥١).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۳٦)، و «الغاية»: (۲/ ۲۲۷).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠١)، و «الغاية»: (١/ ٣٤).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٩٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٨).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٩٤)، و«الغاية»: (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>۷) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۸۷)، و «الغاية»: (۱/ ۳۷۲). وفي هامش (أ): «ينعتونه بالفروهيَّة لاشتغاله وفهمه».

<sup>(</sup>۸) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۹۲)، و«الغاية»: (۲/ ۳۲٦).

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/١٩٠/)، و«الغاية»: (١/ ٣٧١). ووقع فيه تحريف في الاسم.

<sup>(</sup>۱۰) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۹۸)، و «الغاية»: (۲/ ۱۰۰).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠٥)، و «الغاية»: (١/ ٩)، والوزيرية: حارة بالقاهرة.

<sup>(</sup>۱۲) «المعرفة»: (۳/۲۰۶)، و«الغاية»: (۱/۲۱۸).

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢١٠)، و «الغاية»: (١/ ٥٤٧).

<sup>(</sup>١٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٤٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>١٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٣)، و«الغاية»: (٢/ ٨٠).

# عبدالله اليَعْقُوبي (١)، وأبو سهل اليُسْر بن عبدالله الغرناطي (٢).

\* \* \*

(١) لم أجده.

(٢) «الغاية»: (٣٨٥/٢).

### «الطَّبقَةُ الثَّالِثةَ عَشرَ»

عبدالله بن إبراهيم بن رَفِيعا الجزري<sup>(۱)</sup>، وأحمد بن موسى البَطَرْني<sup>(۱)</sup>، والبديع على الأنصاري<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن منصور الحاضري<sup>(1)</sup>، والتقي محمد بن أحمد الصايغ<sup>(0)</sup>، وأحمد بن محمد بن الغَمَّاز<sup>(1)</sup>، والمنتجب الحسين بن الحسن التَّكْرِيتي<sup>(۷)</sup>، وأحمد بن محمد بن محروق البغدادي<sup>(۸)</sup>، وعبدالله بن عبدالحق الدِّلاصي<sup>(۹)</sup>، وإسحاق بن إبراهيم الوزيري<sup>(۱)</sup>، وإبراهيم بن غالي البدَوي<sup>(۱۱)</sup>، ومحمد بن محمد الزَّندني البخاري<sup>(۱۱)</sup>، ومحمد بن عمد الزَّندني البخاري<sup>(۱۲)</sup>، ومحمد بن علي البخاري<sup>(۱۲)</sup>، ومحمد بن علي

 <sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۱/۲۲٦)، و«الغاية»: (۱/۲۰۳).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۲۰)، و«الغاية»: (۱/ ۱٤۲).

<sup>(</sup>٣) "المعرفة": (١٢١٨/٣)، و"الغاية": (١/ ٥٧٣). ووقع في الأصول: "البديع بن على" وهو سهو!.

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٢٩)، و«الغاية»: (٢٦٦٢).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (١١٩٧/٣)، و«الغاية»: (١/١١٠).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (١٢٢١/٣)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦١)، و«الغاية»: (١/ ١٠٢)، ونسباه واسطيًا.

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/ ١٢٤١)، و«الغاية»: (١/ ٤٢٧).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٤)، و«الغاية»: (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٢)، و«الغابة»: (١/ ٢٢).

<sup>(</sup>١٢) «المعرفة»: (٣/ ١٢٢١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٤).

و «الزندني» بزاي ونونين، واستظهر ناسخ (أ) أن تكون: «المرندي» وليس بصواب!.

<sup>(</sup>١٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٦)، و«الغاية»: (٢/ ١٩١).

ابن صالح المصري ابن الورّاق (١)، (٢ وأَبو جعفر أَحمد بن إبراهيم بن الزّبير (٣)، وأبو جعفر أَحمد [الحموي] الزّبير (٣)، وأبو جعفر أحمد [الحموي] النّشنويّ (١) (٥). وعلي بن موسى البَشْنَويّ (١) ٢).

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۳۰)، و«الغاية»: (۲۰۳/۲).

<sup>(</sup>٢) ما بينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٣٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٢).

 <sup>(</sup>٤) وقع في الأصل: «الحمّي»! وهو سهو، والتصويب من المصادر. «المعرفة»:
 (٣/ ١٢٧٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢،٥١)، و«الغاية»: (١٠٠١).

 <sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٤)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٥). ووقع في «الغاية»: «اليشنوي»
 بالياء. وفي (ت): «البشنوري»!.

## «الطَّبَقَةُ الرَّابِعَةَ عَشَر»

الإمام البرهان إبراهيم بن عمر الجَعْبَري<sup>(1)</sup> بالخليل ـ عليه السلام ـ، وأبو حيَّان محمد بن يوسف النَّفْزي<sup>(1)</sup> بمصر، ومحمد بن علي بن خَرُوف<sup>(1)</sup> ببغداد، ومحمد بن محمد بن نمير بن السرّاج<sup>(3)</sup> الكاتب بمصر، والنُّور علي بن يوسف الشَّطْنُوفي<sup>(0)</sup> بمصر، وأحمد بن محمد الحرّاني<sup>(1)</sup> بدمشق، وعبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطي<sup>(۱)</sup> بالعراق، وعلي بن أبي محمد الدِّيواني<sup>(۸)</sup> بواسط، ومحمد بن أحمد بن غدير<sup>(۹)</sup> بمصر، ومحمد بن أحمد الرَّقِّي (۱۰) بدمشق، والنّجم عبدالله بن محمد الواسطي<sup>(۱)</sup> بدمشق، والنّجم عبدالله بن محمد الواسطي<sup>(۱)</sup> بدمشق، ومحمد بن سعد نزّال الأنصاري<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۵۸)، و «الغاية»: (۱/ ۲۱).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٦)، و«الغاية»: (٢٠٦/٢).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٨)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٨٥).

<sup>(</sup>٦) «المعرفة»: (٣/ ١٢٧٧)، و«الغاية»: (١/٧٠١).

<sup>(</sup>٧) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٢٩).

<sup>(</sup>٨) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٨٠)، وفي «المعرفة»، و«الدرر الكامنة»: (٣/ ١٠٤): «على بن محمد».

<sup>(</sup>٩) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٥)، و«الغاية»: (٢/ ٥١).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٨)، و «الغاية»: (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>۱۲) لم أجده. وفي (ت): «بن يزاد».

بالغرب، وإبراهيم بن عبدالله الحكري<sup>(1)</sup> بمصر، وإسماعيل العجمي<sup>(1)</sup> بمصر، ورافع بن أبي محمد هجرس السّلامي<sup>(۳)</sup> بمصر، ومحمّد بن جابر الوادي آشي<sup>(3)</sup> بالمغرب، والحافظ عبدالكريم بن عبدالنّور الحلبي<sup>(٥)</sup> بمصر، ومحمد بن عبدالله المطرّز البغدادي<sup>(٦)</sup> بدمشق.

<sup>(</sup>۱) «المعرفة»: (٣/٣٠٣)، و«الغاية»: (١٧/١).

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٤)، و«الغاية»: (١٠٦/٢). ووقع في «الغاية»: «هجرش» بالمعجمة وهو خطأ.

<sup>(</sup>٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٢).

<sup>(</sup>٢) قالغاية ٤: (٢/ ١٧٩ ـ ١٨٠).

#### «الطَّبَقَةُ الخَامِسَةَ عَشَرَ»

البرهان إبراهيم بن عبدالله الرشيدي<sup>(۱)</sup> بمصر، وأبو العباس أحمد ابن محمد سبط السَّلْعوس<sup>(۲)</sup> بدمشق، والتقي محمد بن العازب<sup>(۳)</sup> بدمشق، وشيخنا أبو بكر بن أيدُغدي بن الجندي<sup>(٤)</sup> بمصر، والمجد إسماعيل الكُفْتي<sup>(٥)</sup> بمصر، وموسى الضرير<sup>(۱)</sup> بمصر، وشيخنا عبدالرحمن ابن أحمد بن الواسطي<sup>(۷)</sup> بمصر، والحافظ أبو عبدالله محمد بن أحمد الذّهبي<sup>(۸)</sup> بدمشق، قرأ الحروف وأقرأها، وشيخنا الإمام محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ الحنفي<sup>(۹)</sup> بمصر، وعمر بن محمد الدمنهُوري<sup>(۱)</sup>، وأبو البركات محمد بن محمد ب

 <sup>«</sup>الغاية»: (١/ ٢٨)، و«الدرر الكامنة»: (١/ ٧٥).

<sup>(</sup>۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۹۷)، و «الغاية»: (۱/ ۱۳۳).

<sup>(</sup>٣) لعله مافي «الغاية»: (١٨٥/١)، وفيه: «أبو بكر بن يوسف بن الحسين التقي... المعروف بالعازب، نزيل دمشق، قرأ على ابن الصائغ، توفي سنة بضع وخمسين وسبع مئة».

<sup>(</sup>٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٧)، و«الغاية»: (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/٠٧١).

<sup>(</sup>٦) موسى بن أيوب بن موسى، «الغاية»: (٣١٧/٢).

<sup>(</sup>٧) «الغاية»: (١/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٨) ترجمته شهيرة، «الغاية»: (٢/ ٧١)، و«الدرر الكامنة»: (٣/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٩) «الغاية»: (٢/ ١٦٣)، و «الدرر الكامنة»: (٣/ ٤٩٩).

<sup>(</sup>١٠) «المعرفة»: (٣/٦١٦)، و«الغاية»: (١/٩٧).

<sup>(</sup>١١) لم أجده.

البَلَّفِيقي<sup>(۱)</sup> بالأندلس، والخطيب محمد بن حسين الأموي<sup>(۲)</sup> بالمغرب، وأبو العبّاس أحمد بن الشيخ علي الدّيواني<sup>(۳)</sup> بالعراق، وشيخنا التقيّ / ٣٧ أ عبدالرحمن بن المعمّر الواسطي/ البكري<sup>(٤)</sup> بدمشق، والشيخ أبو الفتح محمد بن [أحمد بن] محمد العسقلاني<sup>(٥)</sup> بمصر إمام الجامع الطولونيّ.

<sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۲/ ۲۳۵)، وضبطها ابن الجزري بموحدة ولام مشددة وفاء مكسورات ومثناة من تحت وقاف.

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٥٨٠) في ترجمة أبيه. -

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (٢/ ٨٢).

### «الطَّبقَةُ السَّادِسَةَ عَشَرَ»

شيخُنا أبو المعالي محمد بن أحمد اللبَّان (۱) بدمشق، وعُمر الصوفي الضّرير الواسطي (۲) بدمشق، وعلي بن أحمد الدُّوري (۳) ببلاد الشمال، وشيخنا الحسن بن محمد النَّابُلُسي (٤) بمصر، والفخر عثمان الضرير (٥) بمصر، وأحمد بن إبراهيم الطحّان (۱) بدمشق، وعيسى الضرير (۲) بمصر، والشّيخ خليل بن المشبّ (۸) بمصر، ونصر بن محمد المقرى (۹) بدمشق، أخبرني أنَّه قرأ بالعشر على العازب (۱۱) وهو يُقْرى بها، والنُّور عليّ بن الحكري (۱۱) بمصر، ويعقوب المقرى (۱۲) بمصر، وأحمد بن سعيد القيسي (۱۳) شيخ خانقاه شيخو بمصر، وهو ممن شهد في إجازتي من القيسي (۱۳) شيخ خانقاه شيخو بمصر، وهو ممن شهد في إجازتي من

<sup>(</sup>۱) «الغاية»: (۲/۲۷).

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٥٢٥).

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٥) «الغاية»: (١/ ٥٠٦)، و«الضوء اللامع»: (٥/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٦) «الغاية»: (١/ ٣٣).

<sup>(</sup>٧) لم أجده.

<sup>(</sup>٨) «الغاية»: (١/ ٢٧٦)، و«الضوء اللامع»: (٣/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٩) «الغاية»: (٢/ ٣٤٠). واسمه نصر الله، ويُعرف بنصر.

<sup>(</sup>۱۰) أبو بكر بن يوسف، «الغاية»: (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: «الغاية»: (۱۷/۱).

<sup>(</sup>۱۲) «الغابة»: (۲/ ۳۹۱).

<sup>(</sup>١٣) «الغاية»: (١/ ٥٧)، ووقع فيه: «القلنسي»!.

الشيخ أبي بكر الجندي<sup>(۱)</sup>، ومحمد بن النشوي<sup>(۲)</sup> بمصر، وعمر بن بلبّان الخفّاف العُقّيبي<sup>(۳)</sup> بدمشق، وأحمد بن مسعود بن الحاجّة البَلنسي<sup>(۱)</sup> بتونُس، ومحمد بن غالب الأنصاري الأندلسي<sup>(۵)</sup> بها، ويحيى بن أحمد ابن صفوان الأندلسي<sup>(۱)</sup> بمكّة، ومحمد بن أحمد القبّاقِبي<sup>(۱)</sup> بالإسكندرية، والشيخ فخر الدِّين عثمان الضرير<sup>(۱)</sup> إمام الجامع الأزهر بمصر.

ومؤلّف هذا الكتاب: محمَّد بن محمَّد بن الجَزَريّ بدمشق، وخَلائق من الشيوخ في أقطار الأمصار، لم يصِلْنا خبرهم، أحياء يُرْزقون، ختم الله لنا ولهم بخير.

وكثير من الطَّلبة بمصر والشَّام منتشرون، لاسيَّما في دمشق اليوم؛ فإنَّها عُشُّ القرآن، ومركز التَّحقيق والإِتقان.

وأكبر من تصدَّىٰ في هذا الزَّمان لإقْرَاء العشر والأخذ بها: شيخُ الشَّام من غير مُدافعة الإمام أبو المعالي محمد بن أحمد بن اللبَّان (٩) المذكور في صَدْر الطَّبقة (١٠)، قَصَدَه النَّاسُ من الأقطار، وقرأ عليه بها

(T)

( j

<sup>(</sup>١) تقدَّم.

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (١/ ٥٨٩)، وفيه: «القيسى».

<sup>(</sup>٤) «الغاية»: (١/ ١٣٨).

<sup>(</sup>٥) لم أجده.

<sup>(</sup>٦) «الغاية»: (٢/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٧) لم أجده.

<sup>(</sup>٨) كرره المؤلّف، وتنبّه له ناسخ الأصل فكتب: «لعلّه مكرر».

<sup>(</sup>٩) تحرفت في (ب) إلى: «الكباني».

<sup>(</sup>۱۰) (ص/ ۱۲۱).

خَلْقٌ، جزاه الله خيرًا، وجعل ذلك مِنْهُ ومنَّا خالصًا لوجهه الكريم.

فهذه ستَّ عشرة (١) طبقة، كلُّ طبقتين من بعد الأولى كطبقةٍ واحدة، فرَّقتُ بينهما للتجاذُب، واقتصرتُ فيها على من تحقَّقْتُ أنَّه قرأ بالثلاث الباقية أو بقراءة منها مما بلغني عن القراء.

ولَعَمْرِي مافاتني لكثير! لأنَّني لم أذكر إِلاَّ من تحققتُ أنَّه قرأَ بها، وكلُّهم مذكورون مُتَرُّجَمُون في كتابي «طبقات القراء»<sup>(۲)</sup>.

فثبتَ من ذلك وتحقّق أنَّ القراءات الثلاث متواترة، تلقَّاها جماعةٌ عن جماعةٍ، يستحيل تواطؤهم (٣) على الكذب، وإذا كانت كذلك، فليس تواترها ولا تواتر السَّبع مقتصرًا عند أهلها فقط، بل هي (٤) متواترة عند كلِّ مسلم، سواء أَقَرَأَ القرآنَ أَم لم يقرأه؛ لأنَّ ذلك معلوم من الدِّين بالضرورة، لأنَّها أبعاض القرآن.

ولو أَذْخَل شخصٌ بعض القراءات العشر إلى بَلْدةٍ لم تكن عند أُهلها، ليس لهم أَن يقولوا له \_ إذا كان عَدْلاً \_: لانأخذها إِلاَّ متواترًا (٥) من جماعة/، كما أنَّه إذا أُسلم شخص، وأُخبره عدل بآيةٍ أوْ / ٣٧ س

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «ستة عشر»، والصواب مافي (أ).

<sup>(</sup>٢) لم نجد بعض التراجم في «الغاية»! فلعلّ هناك سقطًا في المطبوع أو تحريفًا في الاسماء؛ إما هنا أو هناك.

وإن أراد المؤلف كتابه الكبير المسمَّى: «نهاية الدرايات»، فهو مما لم نقف عليه.

<sup>(</sup>٣) (ب): «مواطئتهم».

<sup>(</sup>٤) (ب): «هو»!.

<sup>(</sup>٥) لو قال: «متواترة» أولى.



بشيء (١) من القرآن، ليسَ له أن يقول: لا أؤمن بأنَّ هذا من القرآن، حتَّى يُنقلَ (٢) إليَّ نقلاً متواترًا، بل يجبُ عليه أن يعتقد أنَّه من القرآن ولابُدَّ، فقد يكون ببلدٍ ليس فيها من يحفظ القرآن إلاَّ الرَّجل أو الرَّجلين، وسيأتي مايُحقِّق ذلك من أقوال العلماء في الباب الآتي.

<sup>(</sup>١) محرفة في (ب).

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب): «ينتقل».

# البَابُ الخَامِسُ في حِكاية ماوقفتُ<sup>(١)</sup>عليه من أقوال العُلماءِ فيها

قال الإمام محي الشّنة وحَبْر الأُمة أبو محمد الحسين بن مسعود البَغَوِي في أول كتابه «معالم التنزيل» (٢): «ثم إِنّ الناس كما أنّهم متعبّدون باتباع أحكام القرآن وحفظ حدوده؛ فهم متعبّدون بتلاوته وحفظ حروفه على سَنَن خطّ المصحف الإمام الذي اتفقت عليه الصحابة \_ رضي الله عنهم \_ وأن لا يجاوزوا فيما يوافق الخطّ عما (٣) قرأتُه القراءُ المعروفون الذين (٤) خَلَفُوا الصحابة والتابعين، واتفقت الأُمّة على اختيارهم، وقد ذكرتُ في هذا الكتاب قراءة من اشتهر منهم بالقراءة واختياراتهم».

وعدَّ التسعةَ ولم يذكر «خَلَفًا».

قلتُ: وحَسْبك بهذا الإمام إذ حكى اتفاق الأُمة عليها، وكونه لم يذكر «خَلَفًا»؛ لأنَّه لايخالف في حرف، فقراءته مندرجة معهم.

ونقل الجَعْبَري عن الإمام ابن مِهْرَان أَنَّه قال عنها: «كُلِّ حَقُّ وليس

<sup>(</sup>۱) (ب): «وقعتُ».

<sup>(</sup>٢) (١/ ٣٠) ط. المعرفة.

<sup>(</sup>٣) (ب): «مما»، و«المعالم»: «ما».

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «الذي».

أَحدها (١) أَوْلَىٰ مِن الآخر».

وقال الإمام حافظ المشرق المُجْمَع على فضله: أبو العلاء (٢) الحسن بن أَحمد الهَمَذَاني في أوَّل كتابه الذي سمَّاه: «غاية الاختصار في قراءة العشرة أئمة الأمصار» (٣): «أمَّا بعد؛ فهذه (٤) تذكرة في اختلاف القرَّاء العشرة الذين اقتدى الناسُ بقراءَتهم، وتمسَّكوا فيها بمذاهبهم، من أهل الحجاز والشَّام والعراق، اقتصرتُ فيها على الأشهر من الطرق والرِّوايات، وأرْجَأْتُ وَحْشيَّها ونادِرَها ومنكرَها ونافِرَها».

وقدَّم على الجميع: أَبا جعفر، ويعقوبَ على الكوفيين، وأُجرى الثلاثة مَجْريٰ السَّبعة.

وتقدَّم قول الحافظ المجتهد أبي عَمْرو بن الصلاح في الباب الثاني (٥)، وهو يَشْترط أَن يكون المقروء به: «قد تواتر نقلُه عن رسول الله ﷺ قرآنًا، واستفاض نقلُه كذلك، وتلقَّته الأُمةُ بالقُبول، كهذه القراءات السَّبع؛ لأنَّ المعتبرَ في ذلك: اليقين والقطع على ماتقرَّر وتمهَّد في الأصول، فمالم يوجد فيه ذلك، كما عدا السَّبع أو كما عدا العشر؛ فممنوعٌ من القراءة به مَنْعَ تحريم، لا مَنْعَ كَرَاهةٍ».

قلتُ: وهذا نصٌّ على تواتر القراءات العشر.

<sup>(</sup>۱) (ب): «أحدهما»!.

<sup>(</sup>۲) «أبو العلاء» تكررت في (ب).

<sup>.(</sup>٣/١) (٣)

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «فإن هذه».

<sup>(</sup>٥) (ص/ ۸۵).

وقال إمام الغرب<sup>(1)</sup> أبو بكر بن العربي<sup>(۲)</sup> في كتابِ «القَبَس»<sup>(۳)</sup> له ـ بعد أَنْ ذكر القراءات السَّبع<sup>(٤)</sup> ـ: «وليست هذه الروايات بأصلِ للتعيين، بل ربَّما خرج عنها ماهو مثلها أو فوقها/ كحروف أبي جعفر المدني وغيره».

١ / ٣٨

وقال الإمام الحافظ مجتهد عَصْره؛ أبو العباس أحمد ابن تَيْميَّة في الجواب المتقدِّم في الباب الثَّالث (٥): «قال بعض أَئمة القراء: لولا أَنَّ البن مجاهدِ سَبَقَني إلى حمزة أو الكِسائي لجعلتُ (٦) مكانَه يعقوب».

إلى أَنْ قال ابن تَيميَّة: "ولم يتنازع علماءُ الإسلام المتَّبُوْعُون أَنَّه لا يتعيَّن أَن يُقرأ بهذه القراءات المعيَّنة \_ يعني السَّبع \_ بل من ثبتت (٢) عنده قراءة (٨ الأعمش شيخ حمزة، أَو قراءة يعقوب ونحوهما، كما ثبت عنده قراءة (١ حمزة والكِسَائي؛ فلَه أَنْ يقرأَ بها بلا نزاع بين العلماء المعتبرين، بل كثير من الأئمة الذين أدركوا حمزة؛ كأبن عُيئنَة، وأحمد ابن حنبل، وبِشْر بن الحارث، وغيرهم: يختارون قراءة أبي جعفر،

<sup>(</sup>١) (ب): «الإمام المغرب»!، و(ت): «إمام المغرب».

 <sup>(</sup>٢) هو: محمد بن عبدالله بن محمد أبو بكر بن العربي المالكي، الأندلسي،
 العلامة، صاحب التصانيف، ت (٥٤٣).

انظر: «الصَّلة»: (٢/ ٥٥٨ ـ ٥٥٩)، و«السّير»: (٢٠/ ١٩٧).

<sup>(</sup>٣) (٢/١١)، وهو شرح مختصر لموطأ الإمام مالك، وله شرح مطوّل على «الموطّاً» اسمه: «المسالك» يحقّقه الآن د/ محمد السُّليماني، وسيطبع قريبًا في عدة مجلدات.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٥) (ص/۹۰)، و «مجموع الفتاوی»: (۱۳/ ۳۹۰).

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «جعلت».

<sup>(</sup>٧) (ب): «يثبت»!.

<sup>(</sup>A) مابینهما ساقط من (ب)، وهو انتقال سطر.

وشَيْبَة بن نَصَاح، وقراءة البصريين على قراءة حمزة والكِسَائي».

إلى أَنْ قال: "ولم يُنكر أُحدٌ من العلماء قراءة العشرة (١٦)، ولكن من العلماء قراءة العشرة ولكن من العلم من (٢٦) لم تَثبُت عنده، كمن يكون في بلد بالمغرب، فليس له أَنْ يقرأ بمالا يعلمه، فإنَّ القراءةَ سُنَّةٌ، يأخذها الآخِرُ عن الأَوَّل، ولكن ليس له أَنْ يُنكر على من عَلِمَ مالم يعلمه من ذلك».

قلت: وهذا عَجَبٌ منه مع جلالة قدره!! ولو كان هذا الكلام من غيره لقلنا عنه: إِمَّا أَن يكون مايدري الأحرف السّبعة ماهي، أو مايدري ما التواتُر<sup>(٤)</sup> ـ وحاشاه من ذلك ـ!!.

ثمّ إِنّه ذكر فيها: أَنَّه لافرقَ بين قراءات الأئمة السّبعة، وبين قراءةً أَحد الثلاثة.

وقال<sup>(ه)</sup> في كتابه «خُلاصة الأبحاث في شرح القراءات الثلاث»<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>۱) (ب): «العشر».

<sup>(</sup>۲) (ب): «ما»!.

<sup>(</sup>٣) ليست في (ت) و(ب).

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «أو ما يدرى التواتر ماهو».

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «قال».

 <sup>(</sup>٦) لم يطبع، ومنه نسخ خطية، بدار الكتب رقم (٣٢٨٦٤ ـ حليم) كتبت سنة ٨٥٥هـ، وأخرى بالقدس، وثالثة بالأزهر. وهو شرح لمنظومته: "نهج الدماثة في قراءات الأئمة الثلاثة".

- بعد أَن سمَّى الثلاثةَ وبعضَ رواتهم -: "فهذه كلَّها من جملة الأحرف السّبعة المذكورة في الحديث، وقد صرَّح بهذا جماعة».

ثم نقل كلام الحافظ أبي العلاء المتقدِّم (۱)، ثم قال: "فقراءة هؤلاء (۲) الثلاثة من جُملة العشرة التي تُمسِّك بها، وهي أشهر من غيرها، ولقد كان نَقَلَةُ وجوه القراءات خَلْقًا يَعْسُر حصرُهم؛ كشيبة بن نَصَاح، وابن جُنْدب، وابن هُرْمز، وابن مُحَيْصِن، والأعمش، وعاصم الجَحْدَري، وأمثالهم، فلمَّا طالت المدَّة وقصرت الهِمَمُ؛ ٱقْتُصِرَ على بعضهم، وكانوا هؤلاء إمّا لتصديهم للإشْغال (۳)، أو لأنَّهم شيوخ المقتصِر، ولو عُيِّنَ غيرُهم لجاز، أو غُيِّر هؤلاء الرواة عنهم جاز».

قال: «وخَفِيَ هذا الأمر على أكثر المقرئين حتّى لو نَسَبْتَ (٤) قراءة أحد هؤلاء إلى من في سِلْسلة السَّنَد بعدُ أو قبل؛ لقال: شاذَّة، فإذا عُزِيَتْ إلى أحدهم؛ قال: مشهورة.

قلت: هذا كلامٌ صحيحٌ لامِرْيَةَ فيه (٥).

(٦ وقال شيخُنا العلامة شيخ الفقهاء: أبو محمد/ عبدالرحيم بن ٣٨ / ب

<sup>(</sup>۱) (ص/۱۶۹).

<sup>(</sup>٢) (ب): «هولاء الأثمة».

<sup>(</sup>٣) (ب): «إلى الاشتغال».

<sup>(</sup>٤) (ب): «نسيت».

<sup>(</sup>٥) «لا مِرْية فيه» ليست في (ت) و(ب).

<sup>(</sup>٦) مابينهما ساقط من (ت) و(ب) وغيرها من النُّسَخ، ولعله لمَّا لم ينقل المؤلف مافي «المهمَّات»؛ حذفه النُّسَّاخ!!.

الحسن الإسنائي ـ رضي الله عنه ـ في كتابه: «المهمَّات» (١) .

وقال الإمام مجتهد عصره أبو الحسن عليّ بن (٢) السُّبكي في كتابه: «شرح المنهاج» (٣) في صفة الصّلاة في الرّكن الرّابع: «فرع: قالوا: تجوز القراءة في الصلاة وغيرها بالقراءات السبع ولا تجوز بالشّاذة».

وظاهر هذا الكلام يوهِمُ أنَّ غير السبع (٤) المشهورة من الشواذُ، وقد نقل البغويّ في أوّل «تفسيره» (٥) الاتفاقَ على القراءة بقراءة يعقوب وأبي جعفر مع السبع المشهورة، قال: «وهذا القول هو الصواب».

واعلم أَنَّ الخارجَ عن السَّبع المشهورة على قسمين:

منه مايُخالف رسمَ المصحف؛ فهذا لاشكَّ في أنَّه لاتجوز قراءته لافي الصّلاة ولا في غيرها.

ومنه مالا يُخالف رسمَ المصحف، ولم تشتهر القراءةُ به، وإنَّما ورَدَ من طريقٍ (٦) غريبة لايُعَوَّلُ عليها، وهذا يظهر المنع من القراءة به ـ أَيضًا ـ.

ومنه ما اشتهر عند أئمة هذا الشأن القراءة به قديمًا وحديثًا؛ فهذا لا

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل: «هنا في الأصل بياضٌ» اهـ. فلم ينقل المؤلف مافي «المهمات».

<sup>(</sup>٢) ليست في (ت) و(ب).

 <sup>(</sup>۳) سماه: «الابتهاج»، ولم يكمله، ثم أكمله ابنه بهاء الدين. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى»: (۳/۲۱۰)، ولا زال مخطوطًا.

<sup>(</sup>٤) (ب): «السبعة». أ

<sup>.(</sup>٣٠/١) (0)

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «طرق».

وجه للمنع منه، ومن ذلك: قراءة يعقوب وغيره.

قال: والبغوي أُوْلى من يُعتمد عليه في ذلك، فإنّه مُقرىء فقيه جامع للعلوم.

قال: وهكذا التفصيل في شواذِّ السَّبعة فإنّ عنهم شيئًا كثيرًا شاذٌّ اللهُ اللهُ عنهم شيئًا كثيرًا شاذًّ اللهُ اللهُ عنهم اللهُ اللهُ

قلتُ: هذا الكلام هو الصَّحيح الذي لامحيد عنه، فدونكَهُ من هذا الإمام، عَضَّ عليه بالنَّواجِذ.

وسُئل ولدُه شيخُنا الإمام قاضي القضاة أبو نَصْر عبدالوهَّاب عن قوله في كتابه: «جَمْع الجوامع» (٢) \_ في الأصول \_: «والسَّبعُ متواترة»، مع قوله: «والصَّحيح أَنَّ ما وراءَ العشر فهو شاذٌ».

إذا كانت العَشْر متواترة؛ فَلِمَ لاقلتم: «والعشر متواترة»، بدل قولكم «والسَّبع»؟.

فأجاب: «أُمَّا كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادِّعائنا تواترها؛ فلأنَّ السَّبع لم يُخْتَلَف في تواترها، وقد ذكرنا أُوَّلاً موضع الإجماع، ثمَّ عطفنا عليه بموضع الخلاف، على أَنَّ القول بأَنَّ القراءات الثَّلاث غير متواترة في غاية الشُقوط ولا يصحّ القول به عمَّن يُعتبر قوله في الدِّين، وهي - أعني القراءات الثَّلاث - قراءة يعقوب وخلف وأبي جعفر بن القعقاع لاتُخالِف رسمَ المصحف»(٣).

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «شاذًّا».

<sup>(</sup>٢) (١/ ٢٣١) مع حاشية البَّناني على المحلِّي.

<sup>(</sup>٣) في "منع الموانع": "لا تخالف السبع".

ثم قال: «سمعت الشيخ الإمام \_ يعني والدَه مجتهد العصر أبا الحسن عَلِيًّا السُّبكي \_ يُشدِّد النّكير على بعض القضاة، وقد بلغه عنه أنَّه مَنع من القراءة بها.

واستأذنه بعض أصحابنا مرَّةً في إقراء السَّبع، فقال: أَذنتُ لكَ أَن تُقْرِىءَ العَشْر».

قلت: نقلته من كتابه: «مَنْع الموانع على سؤالات جمع الجوامع»(١).

وقد جرى بيني وبينه ـ رحمه الله ـ في ذلك كلامٌ كثير، وقلتُ له ـ ما معناه ــ: كان ينبغي أنْ تقول: «والعشر» ولابُدَّ.

فقال لي: أردنا التَّنبيهَ على الخلاف.

فقلت: يا سيِّدي! و/ أين الخلاف!؟ وأين القائل بالخلاف؟ ومن نصَّ من الأئمة أو غيرهم على أنَّ قراءة أَبي جعفر ويعقوب وخَلَف غير متواترةٍ؟

فقال: يُفْهم من قول ابن الحاجب: «والسَّبع متواترة»(٢).

فقلت: أيُّ سَبْع؟! وعلى تقدير أَنْ يقول: هي قراءة نافع وابن كثير وأبي الله وأبي الله وأبي الله وأبي الله وأبي أن عامر وعاصم وحَمْزة والكِسَائي ـ مع أنَّ كلامَ ابن الحاجب مايدلُّ على ذلك (٤) ـ فقراءة خَلَف لاتَخْرج عن قراءة أُحدٍ منهم

1/49

<sup>(</sup>۱) (۲/ ۲۸۵ ـ ۲۸۲) رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، ولم تُنشَر بعد، تحقيق سعيد بن على الحِمْيَرِي (۱٤۱۰هـ).

<sup>(</sup>٢) «مختصر ابن الحاجب»: (٤٦٩/١)، مع «بيان المختصر» للأصفهاني.

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): ﴿وأَبُوا اِ.

<sup>(</sup>٤) كل من شرح كلام ابن الحاجب شرحه بذلك.

أُبدًا، بل ولا عن قراءة عاصم وحمزة والكِسَائي في حرف واحد؛ فكيف يقول أُحدٌ بعدم تواترها، مع ادِّعائه تواتُرَ السَّبع؟!

وأَيضًا فلو قلنا: إِنَّ مراده قراءات هؤلاء السَّبعة؛ فمن أَيِّ روايةٍ، ومن أيِّ الحاجب، ومن أيِّ كتاب؟ فالتخصيص لم يدَّعِهِ ابن الحاجب، ولو ادَّعاه لما سُلِّم إليه، ولايَقْدِرُ (١) عليه.

بقي الإطلاق، وهو: كلّ ما جاء عن السّبعة، فقراءة يعقوب وأَبي جعفر فيما انفردا فيه جاءت عن السبعة.

فقال لي \_ رحمه الله تعالى \_: فمن أَجل هذا قلتُ: والصّحيح أنَّ ما وراء العشرة فهو شاذًّ، ما يُقَابِلُ الصحيحَ إِلاَّ فَاسِد، وظهر منه في تلك الحالة أنَّه بَدَا له تغيير: «والسَّبعُ» بـ «العشر»؛ فلم يُمْهَلُ (٢) وانتقل إلى رحمة الله .

وأنشدته يومًا من أوَّل: «هداية المَهَرَة في تتمَّة العَشَرَة»(٣):

وَبَعْدُ فَإِنِّي نَاظِمٌ أَحْرُفَ الثَّلا ثَهِ الغُرِّ نَظْمًا مُوْجَدًا وَمُفَصَّلا لِمَنْ أَتْقَنَ السَّبْعَ القِرَاءاتِ وَهُوْ يَطْ لَلْهُ العَشْرَ ذا (٤) الطُّرْقِ العَوَالِي مُكَمِّلا لِمَنْ أَتْقَنَ السَّبْعَ القِرَاءاتِ وَهُوْ يَطْ

<sup>(</sup>١) رسمها في (ب): "ولا تفدّر»!.

 <sup>(</sup>۲) لأن التاج السُّبكي توفي سنة (۷۷۱) .. وعمره (٤٤) عامًا على أكثر ما قيل ..
 قبل أن يضع المؤلَّف كتابَه هذا، فقد انتهى منه سنة (۷۷۳).

<sup>(</sup>٣) جاء اسمه في بعض المصادر: «هداية المهرة في ذكر الأئمة العشرة المشتهرة»، «كشف الظنون»: (ص/٢٠٤٢)، ومنه عِدّة نسخ خطية منها في تشستربتي رقم (٤٤٣٢)، وأخرى في أيا صوفيا: برقم (٣٩)، وغيرها، انظر «مؤلفات ابن الجزرى»: (ص/٥١) لمحمد الحافظ.

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): ﴿ و ٣.

فَكَمْ مِنْ إِمَامٍ (١) قَالَ فِيْهَا تَوَاتَرَتْ وَإِجْمَاعُ أَهْلِ العَصْرِ فِي ذَا تَنَزَّلاً وَذَا الحَقْ وَهُوَ الاعْتِقَادُ بِلاَ مِرَا فَنَتْلُوا بِهَا فِي الفَرْضِ مَعْ غَيْرِهِ كِلا<sup>(٢) :</sup>

فاستحسنها كثيرًا، ثمَّ سألته أَنْ يكتبَ لي شيئًا في هذا المعنى يشفي القلب، فقال لي: أكتب فتوى حتى أكتب لكَ عليها، فكتبتُ له ماصورته:

ماتقول السَّادةُ العلماء، أَئمة الدّين، وهُداة المسلمين ـ رضي الله عنهم أَجمعين ـ في القراءات العشر التي يُقْرأُ بها اليوم؛ هل هي متواترة أو غير متواترة؟ وهل كلّ ما انفرد به واحدٌ من الأئمة العشرة بحرف من الحروف متواتر أَمْ<sup>(٣)</sup> لا؟ وإذا كانت متواترة؛ فما يجب على من جَحَدَهَا أَو حرفًا منها؟ أَفتونا مأجورين ـ رضي الله عنكم أَجمعين ـ .

فأَجابني ماصورتُه \_ومن خطَّه نقلتُ \_: «الحمد لله، القراءاتُ السَّبع<sup>(3)</sup> التي اقتصر عليها الشَّاطبي<sup>(٥)</sup>، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر، وقراءة يعقوب، وقراءة خلف: متواترة معلومة (٧) من الدين بالضّرورة، وكلّ حرف انفرد به واحد من العشرة (٨) معلوم من الدين

<sup>(</sup>۱) (ب): «أقام»!.

<sup>(</sup>٢) في هامش الأصل كتب بدلاً من «مع غيره كلا»: «والنَّفْلُ مُسْجَلا» ورمز له بـ «خ صح». والمعنى: أنه هكذا في نسخةٍ صحيحة.

<sup>(</sup>٣) (ب): «أو».

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «العشر السبع»!.

 <sup>(</sup>٥) يعني في «حِرز الأماني» المعروفة بـ «الشاطبية».

<sup>(</sup>٦) (ب): «هي التي»!..

<sup>(</sup>٧) (ب): «معلوم».

<sup>(</sup>A) (ت) و(ب): «من العشر متواتر...».

بالضّرورة أنَّه منزَّل على رسول الله ﷺ لايُكابر في شيءٍ من ذلك إِلاَّ جاهل، وليس تواتر شيءٍ منها مقصورًا على من قرأ بالرِّوايات، بل هي متواترة عند كلِّ مسلم يقول: / أشهد أَنْ لا إِلله إِلاّ الله، وأشهد أَنَّ محمدًا ٣٩ / برسول الله، ولو كان مع ذلك عامِّيًا جِلْفًا، لا يَحْفظ من القرآن حَرْفًا.

ولهذا تقرير طويل وبُرْهان عريض لايسع هذه الورقة شرحه، وحظّ كلّ مسلم وحقّه: أَنْ يدين اللهُ تعالى ويحزم نفسه بأنَّ ماذكرناه متواتر (١) معلوم باليقين، لاتتطرّق الظُنونُ ولا (٢) الارتيابُ إلى شيء منه، والله أعلم». كتبه: عبدالوهاب بن السُّبكي الشّافعي (٣).

قلت: ولو عاش ـ رحمه الله ـ حتَّى وقف على هذا التأليف لأنْصَف، ولكتب عليه كما كان يتفضَّل في غيره من تواليفي ـ رحمه الله تعالى ـ.

[(٤) وأما قول الشيخ عَلم الدين أبي الحسن عليّ بن محمد السّخاوي في آخر كتابه: «جمال القراء»(٥): «واعلم أن أئمة الدين وعلماء المسلمين

<sup>(</sup>۱) (ب): «متواترًا»!.

<sup>(</sup>٢) (ب): «بلا»!.

<sup>(</sup>٣) ذكره ـ أيضًا \_ في «النشر»: (١/ ٤٥ \_ ٤٦).

<sup>(</sup>٤) من هنا إلى نهاية (الباب) لا وجود له في نسخة الأصل، وهي منقولة من خط أبن الجزري، ولا وجود لها في (ت) و(ب)، ولا في نسخة المكتبة المركزية بجامعة أُمّ القرى.

وهي مُوجودة في نُسخ أخرى، فلعلّها من إلحاقات المؤلّف المتأخرة عن تأليف الكتاب، فمن نقل عن هذه النسخة التي وُجدَ فيها اللحق؛ ثبتت هذه الزيادة فيها، ومن لا؛ فلا، وانظر المقدمة.

<sup>(</sup>٥) (٢/ ٦٤٤) \_ تحقيق البواب.

أجمعوا على قراءات السبعة، حين اعتبروا قراءتهم، وتدبّروا روايتهم وعلموا ثقتهم وعدالتهم، وإنّما سلكوا المحجّة (١) ونَكَبُوا عن بُنيّات الطُرق، ورفضوا الشَّاذَ، واعتمدوا على الأثر، وهجروا من خالف ذلك، ولم يأخذوا عنه، وتركوا قراءة من كان يرى جواز القراءة بما يجوز في العربية وإن لم يرجع إلى آثار مرويّة، عملًا بقول رسول الله ﷺ: "إيّاكُمْ ومُحْدَثَاتِ الأُمُورِ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ وكلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ»(٢) " انتهى.

فقد يتشبّث به من لاتحقيق عنده ولا إنصاف، واعلم أنّه [غير] (٣) صريح في عدم صحة قراءات الثلاثة أو غيرها مما عَدا السبعة، وغاية مايدل هو عليه: أنَّ الأئمة أجمعوا على قراءات السبعة، ونحن نقول بذلك، ولكن لايلزم من ذلك أن يكون ماعدا السبعة ليس بصحيح، وهذا بعينه كقول الإمام محيي الشُنّة البغويّ المتقدِّم في أوَّل هذا الباب (٤) حيثُ حَكَىٰ اتفاق الأمّة على قراءاتهم، بل هو أبلغ، ولا يلزم الباب (١) حيثُ حَكَىٰ اتفاق الأمّة على قراءاتهم، بل هو أبلغ، ولا يلزم الباب (١) عيون ما وراء العشرة غير صحيح.

<sup>(</sup>١) في «جمال القراء»: «المحجة العُظمي».

<sup>(</sup>٢) قطعة من حديث أخرجه أحمد: (١٢٦/٤)، وأبو داود: (١٣/٥ ـ ١٥)، والترمذي: (٤٣/٥ ـ ٤٤)، وابن ماجه: (١٤/١ ـ ١٥)، وابن أبي عاصم في «السنة»: (١/١٠ ـ ٢٠)، والآجرِّي في «الشريعة»: (١/١٠ رقم ٨٦)، وابن حبان «الاحسان»: (١/١٨)، واللالكائي في «السنن»: (١/٧٤)، وغيرهم، من حديث العِرْباض بن سارية ـ رضى الله عنه ـ.

والحديث صححه الترمذي، وابن حبان، والحاكم في «المستدرك»: (٩٦/١)، وأبو نُعيم (ذكره ابن رجب في «الجامع»: (١٠٩/٢).

<sup>(</sup>٣) زيادة متعينة.

<sup>(</sup>٤) (ص/١٦٥).

وأمّا قول السّخاوي: "وتركوا قراءة من كان يرى جواز القراءة بما يجوز من العربية، ولم يرجع إلى آثار مرويّة»؛ فانّه لايريد بذلك أحدًا من الأئمة الثلاثة، ولا مِن رواتهم، وإِنّما [عَنَى](١) بذلك أبو بكر بن مِقْسَم (٢)، فإنّه كان يرى ذلك، وقد أنكر عليه أئمةُ زمانِه ذلك؛ فأُحْضِر واسْتُيْب، وكُتِب عليه مَحْضر بذلك وبرجوعه كما أثبتنا ذلك في كتابنا المسمّى بـ "تاريخ القراء" وغيره.

ومما يوضّح أنَّ السخاوي ـ رحمه الله ـ لم يُرِد أَنَّ قراءة الثلاثة غير صحيحة، ولا أنها شاذَّة، ولا أنها لاتجوز التلاوة بها: أنَّه قرأ القرآن كلَّه بالقراءات العشر، وما زاد عليها على شيخه الإمام العلامة أبي اليُمْن زيّد بن الحسن الكِنْدي بدمشق، وقرأ ـ أيضًا ـ بالقراءات العشر على الشيخ أبي الفضل الغَزْنوي بمصر، وقرأ ـ أيضًا ـ بعدَّة كتب في القراءات سوى «الشاطبية» و «التيسير» على الشيخ أبي الجود غيّات بن فارس

<sup>(</sup>١) في «المطبوع»: «عبر» والصواب ما أثبت.

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مِقْسَم أبو بكر البغدادي المقرىء، النحوي العلامة، ت (٣٥٤).

لكنه كان يقول: إن كل قراءة وافقت المصحف ووجهًا في العربية؛ فالقراءة بها جائزة، وإن لم يكن لها سند؛ فشاع ذلك عنه وارتفع أمره إلى السلطان فاحضره واستتابه بحضرة القرّاء، فأذعن وتاب، وقيل: إنه لا زال يُقرىء بها إلى حين وفاته.

وهذا قريب من حال ابن شنبُوذ ـ المتقدّم ـ فانه كان يعتمد على السند وإن خالف الرسم، وهذا يعتمد الرسم وإن لم يكن له به نقل، واتفقا في العربية.

انظر: «تُـاريخ بغـداد»: (٢/٢٠٦)، و«المعـرفـة»: (١/٣٨٣ ـ ٣٨٦)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٣ ـ ١٢٥).

<sup>(</sup>٣) «الغاية»: (٢/ ١٢٤)، وله تاريخ كبير تقدّمت الإشارة إليه.

بمصر \_ أَيضًا \_. وذلك كلّه بعد قراءته على الشاطبي (١) \_ رحمه الله \_.

وروى كتاب «المصباح»(٢) في القراءات العَشْر، والروايات الكثيرة لأبي الكَرَم الشَّهْرَزُوري، عن داود بن ملاعب، ونقل منه مانقل من الغرائب في كتاب: «جَمَال القُرَّاء».

ولكنّه ـ رحمه الله ـ كان مشغوفًا بـ «الشاطبية»، مَعْنِيًّا بشهرتها، معتقدًا في شأن مؤلّفها وناظمها ـ رحمه الله تعالى ـ ، ولهذا اعتنى بشرحها؛ فكان أول من شرحها، وهو الذي قام بشرحها بدمشق وطال عمره، واشتهرت فضائله؛ فقصد الناسُ من الأقطار، فاشتهرت «الشاطبية» بسببه، وإلا فما كان قبله أحدٌ يعرف الشاطبية، ولا يحفظها، وكان أهل مصر أكثر ما يحفظون «العُنُوان» لأبي الطّاهِر، مع مخالفته لكثير مما تضمّنته «الشاطبية»، وكان أهل العراق لا يحفظون سوى «الإرشاد» لأبي العربة، ولهذا نَظمَه كثير من الواسطيين والبغداديين.

ولولا ماوقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكزخانيين ببلاد العجم وما وراء النهر، وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم؛ لَمَا اشتهر فيها «الشاطبية» ولا «التيسير»، كما هو معلوم عند العلماء المحقّقين الذين تُعْتبر أقوالهم، ولهم أكفأ اطلاع على مايُحصَر.

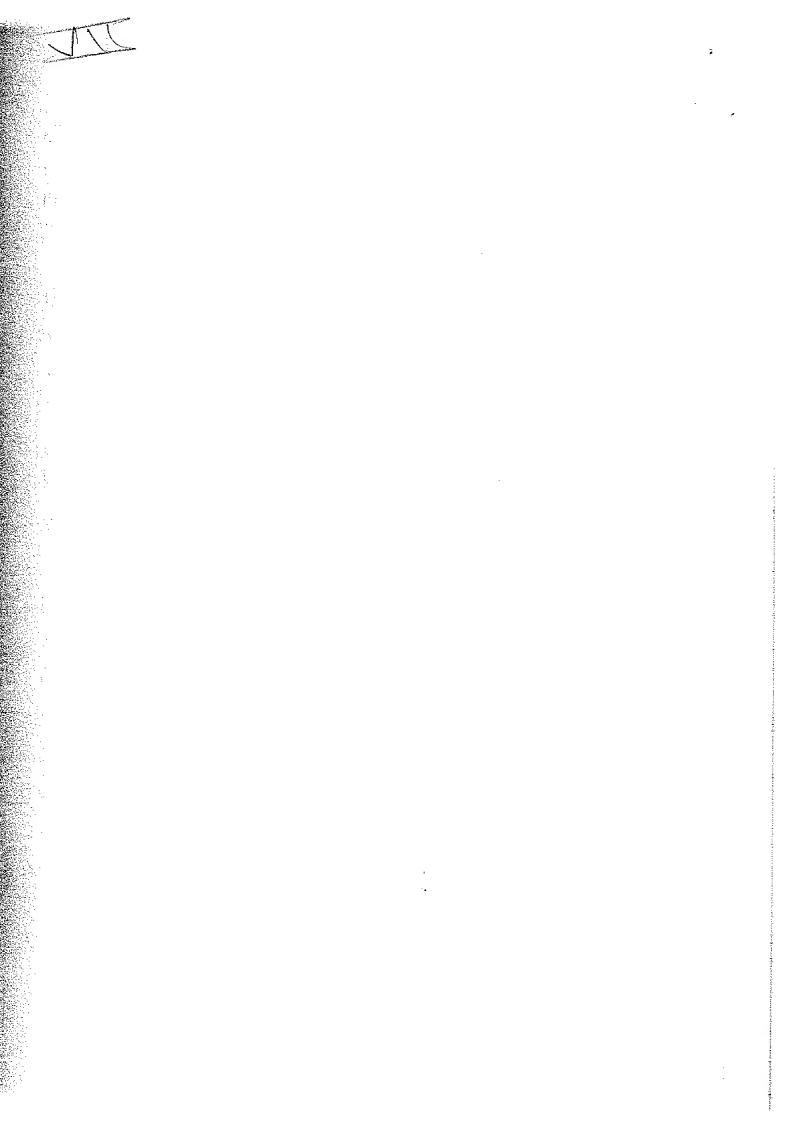
وأما قول الشّيخ مُحي الدين النووي \_رحمه الله \_ في كتاب «التبيان» (٣) مما يُفْهم ردّ مازاد على [السَّبعة]؛ فقد أباه الأئمة المحقِّقون

<sup>(</sup>١) تقدمت تراجمهم. 🧓

<sup>(</sup>٢) انظر: «النشر»: (١/ ٩٠)، واسمه: «المصباح الزَّاهر في العَشُر البَوَاهِر».

<sup>(</sup>٣) (ص/١٢٣).

والفقهاء المُدَقِّقون، كما تقدّم الإشارة إليه من كلام السَّلف والخلف وغيرهم، إذْ مدار صحة القراءة على الأركان الثلاثة المتقدِّمة، فهو الحقّ الذي لا مَحِيْد عنه، والحقّ أحقّ أن يُتَبَع، والله الوليّ الموفِّق].



#### البابُ السّادِس

في أن العشرة بعض الأحرف السبعة، وأنها متواترة فرشًا وأصولًا، حال اجتماعهم وافتراقهم، وحلّ مشكِل ذلك

وفيه فصلان:

## الفصل الأول في أن العشر بعض الأحرف السبعة

الذي لايُشَكُ فيه: أن قراءة الأئمة السبعة، والعشرة، والثلاثة عشر، وما وراء ذلك: بعض الأحرف السبعة من غير تعيين، ونحن لانحتاج إلى الرّدِّ على من قال: إنّ قراءات (١) السبعة هي الأحرف السبعة؛ فإنَّ هذا قول لم يَقُلُه (٢) أحدٌ من العلماء، ولا كبير ولا صغير، وإنما هو شيءٌ أتعب (٣) العلماء عديمًا وحديثًا في حكايته، والرد عليه عليه (٤)، وتَخْطِئته أنفسَهُم، وهو شيء يظنّه جهلةٌ مِن العوام لا غير،

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «القراءات».

<sup>(</sup>٢) (ب): «ما نقله».

<sup>(</sup>٣) (ب): «إنما هو تعب العلماء».

<sup>(</sup>٤) ليست في (ب) و(ت).

(ا فإنّهم يسمعون: أُنزلَ القرآنُ على سبعة أحرف وسبع قراءات، فيتخيّلون ذلك لا غير أ)، ونحن لائتعب أنفسنا كما أَتْعَب من قبلنا أنفسَهم في ذِكْره أو الرّدِّ عليه.

قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمّار المهدويّ: «وأُصح ماعليه الحُذَّاق من أهل النّظر في معنى ذلك: أنّ مانحن فيه (٢) في وقتنا هذا من هذه القراءات هو بعض الحروف السبعة، التي نزل عليها القرآن.

قال: وتفسيرُ ذلك: أنَّ الحروف السبعة التي أخبر النبيُّ ﷺ أنَّ القرآنَ نزل عليها تجري<sup>(٣)</sup> على ضَرْبَين:

أحدهما: زيادة كلمة ونقص<sup>(1)</sup> أخرى، وإبدال كلمة مكان أُخرى، وتقدُّم كلمة على أُخرى، وذلك نحو ما رُوِيَ عن بعضهم: (ليسَ عليكم جُناحٌ أَنْ تبتغوا فَضْلاً مِنْ ربَّكُمْ في مَوَاسِم الحَجِّ )<sup>(٥)</sup> ورُوِيَ عن<sup>(٦)</sup> بعضهم: (حمّ سق)<sup>(٧)</sup>، و(إذا جاءَ فتحُ اللهِ والنّصرُ )<sup>(٨)</sup>؛ فهذا الضَّرب وما أشبهه متروك لا تجوز القراءة به، ومن قرأ بشيء منه غير معاند ولا مجادِل عليه؛ وجب على الإمام أن يأخذه بالأدب بالضرب والسَّجْن، عَلَىٰ مايظهر له من الاجتهاد.

<sup>(</sup>١) مابينهما ساقط من (ب)، وهو انتقال نظر.

<sup>(</sup>۲) (ت) و(ب): «علیه».

<sup>(</sup>٣) تحرّفت في (ب).

<sup>(</sup>٤) (ب): «بعض»!.

 <sup>(</sup>٥) والآية: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُوا فَضْ لَا مِن رَّبِكُمْ فَإِذَا أَفَضْ تُع مِنَ
 عَرَفَنتِ ﴾ الآيه [البقرة/ ١٩٨].

<sup>(</sup>٦) ليست في (ب).

 <sup>(</sup>٧) والآية: ﴿حَمَ شَعَسَقَ شَ﴾ [الشوري/ ١ \_ ٢].

<sup>(</sup>٨) والآية: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَـتَّحُ ۞ [النصر/ ١].

فإنْ قَرَأُ وجادلَ عليه (١)، ودعا الناس إِليه؛ وجبَ عليه القتل؛ لقول النبي ﷺ: «المِرَاءُ في القُرآنِ كُفُرٌ»(٢)، ولإجماع الأُمّة على اتّباع المصحف المرسوم.

والضَّرب الثاني: ما اختلف القراءُ فيه؛ من إظهارٍ و/إدغام (٣)، (٤ / أ ورَوْم وإِشْمَام، وقصر ومدِّ، وتخفيف وشدّ، وإبدال حركة بأخرى، وياءٍ بتاءٍ، وواوٍ بفاء، وما أشبه ذلك من الاختلاف المتقارِب؛ فهذا الضَّرب هو المستعمل في زماننا هذا، وهو الذي عليه خطُّ مصاحف الأمصار، سِوىٰ ماوقع فيه من الاختلاف في حروفٍ يسيرة.

قال: فثبت بهذا أن هذه القراءات التي نقرؤها هي بعض من الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن، استُعْمِلت لموافقتها المصحف الذي اجتمعت عليه الأمّة، وتُرِك ماسواها من الحروف السبعة؛ لمخالفتها لمرسوم خطِّ المصحف، إذ ليس بواجبٍ علينا القراءة (٤)

<sup>(</sup>١) ليست في (ب).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد: (۲/۸۲)، وأبو داود: (۹/۵)، وابن حبان «الإحسان»:
 (۲) (۲/۳۲۵ میلاد)، والحاکم: (۲/۳۲۲)، وصححه.

من طريق محمد بن عَمْرُو بن علقمة بن وقّاص الليثي عن أبي سلمة عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ به.

وفي محمد بن عُمْرو كلام من جهة حفظه، إلا أن حديثه لاينزل عن مرتبة القبول مالم يتفرد أو يخالف. والحديث له شاهد عن عَمْرو بن العاص، وأبي الجهيم.

وانظر: «تخريج أحاديث الكشاف»: (٢١٦/٣) للزيلعي، و«مجمع الزوائد»: (١/ ١٥٧)، و«العلل»: (١/ ٧٤٧).

<sup>(</sup>٣) (ب): «إدغام وإظهار».

<sup>(</sup>٤) (ب): «القراءات».

بجميع الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن» انتهى.

والذي ذهب إليه محمد بن جَرِير الطَّبريّ: أن كلّ ماعليه الناس من القراءات مما يوافق خطَّ المصحفِ، هو حرفٌ واحد من الأحرف السبعة؛ فتكون القراءات العشر على قوله بعضُ حرفٍ.

قال في كتابه: «البيان»(١): «واختلافُ القراءِ فيما اختلفوا فيه كَلاَ اخْتِلاف».

قال: «وليس هذا الذي أرادَ النبيُّ ﷺ بقوله: «نَزَل (٢) القرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرِفِ».

قال: «وما اختلف فيه القراءُ عن هذا بِمَعْزِل؛ لأنّ ما اختلفَ فيه القرّاءُ لايخرجون فيه عن خطّ المصحفِ الذي كُتِبَ عَلَىٰ حرفٍ واحدٍ».

قلت: المصحف كُتِبَ على حرفٍ واحدٍ؛ لكن لكونه جُرِّدَ عن النَّقْطَ والشَّكْل احتمل أكثر من حرف؛ إذ لَم يَتْرك الصحابةُ إِدغامًا، ولا إمالةً، ولا تسهيلًا، ولا نقلًا، ولا نحو ذلك مما هو من باقي الأحرف السَّتة، وإنما تركوا ما كان قبلَ ذلك من زيادة كلمات ونقص أخرى، ونحو ذلك مما كان مباحًا لهم القراءة به، كما تقدم في آخر الباب الثاني (٣).

وقال مكِّي في كتابه «الإبانة» (٤): \_ الذي جعله متَّصِلًا بآخر كتاب «الكشف» (٥) له \_: «إنَّ هذه القراءات كلَّها التي يقرأ الناس بها اليوم،

<sup>(</sup>۱) "جامع البيان»: (۱/ ٤٨ \_ ٥١).

<sup>(</sup>٢) (ب): «أنزل».

<sup>(</sup>٣) (ص/ ٩٥).

<sup>(</sup>٤) (ص/ ٢٢)، ووقع في (ب): «الأمانة» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٥) طبع في مجمع اللغة بدمشق.

وصحّت روايتها عن الأئمة، إنّما هي جزءٌ من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووافق اللفظ بها أن خطَّ مصحف (٢) عثمان \_ رضي الله عنه \_ التي (٣) أجمع الصحابةُ ومن بَعْدهم عليه واطُرحَ ماسِواه مما خالف (٤) خطه». ثم أخذ في تقرير ذلك بنحو مما قدَّمنا (٥).

وقال الإمام أبو عُمر بن عبدالبر: «وهذا<sup>(٢)</sup> الذي عليه الناس اليومَ في مصاحفهم وقراءاتهم [حَرْف] من بين سائر الحروف؛ لأنّ عثمان جمع المصاحف عليه»(٧).

قال: «وهذا الذي عليه جماعة الفقهاء فيما يقطع عليه، وتجوز الصلاةُ به، وبالله العصمةُ والهدىٰ »(٨).

قلت: وكذا أقوال المعتبرين في ذلك: أن القراءات التي عليها الناسُ اليومَ، الموافقة لخط المصحف إنّما هي بعض الأحرف السبعة من غير تعيين، وقيل: حرف منها، وقيل: بعض حرف.

<sup>(</sup>۱) (ب): «فيها».

<sup>(</sup>٢) «الإبانة»: «خط المصحف، مصحف عثمان».

<sup>(</sup>٣) «الإبانة»: «الذي».

<sup>(</sup>٤) «الإبانة»: «يخالف».

<sup>(</sup>٥) (ب): «قدمناه».

<sup>(</sup>٦) (ب): «وهو».

<sup>(</sup>۷) «التمهيد»: (۸/ ۲۹۳) بتصرف.

<sup>(</sup>۸) «التمهيد»: (۸/ ۳۰۰).

#### الفَصْل الثاني:

٤٠ / ب في أنّ قراءات العشرة متواترة فَرْشًا/ وأُصولاً، حال اجتماعهم وحلّ مُشكِل ذلك

اعلم أنّ العلماء بالغوا في ذلك نفيًا وإثباتًا، وأنا أذكر أقوالَ كلّ، ثمّ أُبيُّن الحقّ من ذلك:

أُمَّا من قال بتواتر الفرش دون الأصول؛ فابن الحاجب، قال في «مختصر الأصول» (١) له: «القراءات السبع متواترة فيما ليس من قبيل الأداء؛ كالمدّ والإمالة وتخفيف الهمزة ونحوه» (٢).

فزعم أنّ المدَّ والإمالة وما أشبه ذلك من الأُصول؛ كالإدغام، وترقيق الرَّاءات، وتفخيم اللامات، ونقل الحركة، وتخفيف (٣) الهمزة، وغيره؛ من قبيل الأداء، وأنَّه غير متواتر، وهذا غير صحيحٍ \_ كما سنبيّنه \_:

<sup>(</sup>١) (١/ ٤٦٩) مع «بيان المختصر» للأصفهاني.

وقد أشار المؤلف إلى ماكتبه هنا في الرد على ابن الحاجب في كتابه «الغاية»: (٥٠٩/١) في ترجمة أبي عَمْرو ابن الحاجب فقال بعد أن أثنى عليه ـ: "إلا أنه أعضل فيما ذكره في «مختصر الأصول» حين تعرّض للقراءات، وأتى بمالم يتقدم فيه غيره، كما أوضحت ذلك في كتابي «المنجد»، وغيره» اهـ. وانظر «النشر»: (٢٠/١).

<sup>(</sup>٢) (ب): «الهمزة ونحوها».

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): "وتفخيم"!.

أمَّا المدِّ: فأَطلقه، وتحته ما تُسْكَب (١) العبرات!!.

فإنه إمّا أن يكون طبيعيًّا أو عَرَضيًّا (٢).

والطبيعي: هو الذي لايقوم ذاتُ حرف (٣) المدِّ دونه؛ كالألف مِن «قال»، والواو مِن «يقول»، والياء من «قيل»، وهذا لايقول مسلم بعدم تواتره؛ إذ لا يمكن القراءة بدونه.

والمدُّ العَرَضي: هو الذي يِعْرض زيادةً على الطبيعي لموجبٍ، إمَّا سكون أَو همز.

فَأُمَّا السُّكُون؛ فقد يكون لازمًا في فواتح السّور، وقد يكون مشدَّدًا نحو: «الّمَ» «قَ» ذانّ (٤)، «ولا الضَّالِّين» ونحوه؛ فهذا مُلْحق بالطبيعي، لايجوز فيه القصر، لأنَّ المدَّ قامَ مقام حرفٍ، توصُّلاً للنطق بالسَّاكن.

وقد أجمع (° المحقِّقون من°) النّاس على مَدِّه قَدْر: «أسواء».

وأمّا الهمز، فعلى قسمين:

الأوّل: أن يكون حرف المدّ في كلمة والهمز في أُخرى وهذا يُسمّيه القرّاء منفصِلًا، واختلفوا في مَدّه وقصره، وأكثرهم على المدّ؛

<sup>(</sup>١) (ب): «يسكب»، ومافي الأصل متَّجه، أي: من أجلِه.

 <sup>(</sup>۲) انظر: «التمهيد في علم التجويد»: (ص/ ۲۸، ۱۷۳ ـ ۱۷۶)، و «النشر»:
 (۱/ ۳۱۳ ـ فما بعدها).

<sup>(</sup>٣) (ب): «حروف».

<sup>(</sup>٤) كذا بالأصول! وفي المطبوعة: «نَّ».

٥) مابينهما ليس في (ب) و(ت).

فادّعاؤه عدّم تواتر المدّ فيه، ترجيحٌ من غير مرجّع، ولو قال العكس لكان أظهر لِشُبْهَتِه؛ لأنّ أكثر القُرَّاء على المدّ.

الثاني: أن يكون حرف (١) المدّ والهمز في كلمة واحدة، وهو (٢) الذي يُسمَّى متصلاً، وقد أجمع القرَّاءُ سَلَفًا وخَلَفًا من كبير وصغير، وشريف وحقير على مَدِّه، لا أُخْتِلافَ بينهم في ذلك، إلا أن يكون رُويَ عن بعض من لايعوالُ عليه بطريق شاذَّة، فلا يجوز القراءة به (٣).

حتى أن الإمام الرَّاوية (٤) أبا القاسم الهُذَلي، الذي رَحَل المشرق والمغرب، وأخذَ القرآن عن (٥) ثلاث مئة وخمسة وستين شيخًا (١)، وقال: «رحلتُ من آخر المغرب إلى باب فَرْغانه (٧)، يمينًا وشمالاً، وجبلاً وبحرًا» (٨).

<sup>(</sup>١) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٢) (ت) و(ب); «وهي»!.

<sup>(</sup>٣) (ت) وليست في (ب).

<sup>(</sup>٤) (ب): «الراوي».

<sup>(</sup>٥) (ب): «على».

<sup>(</sup>٦) لكن الذين أخذ عنهم قراءةً؛ مئة واثنين وعشرين شيخًا.

قال الذهبي في «المعرفة»: «وهذا أمر لم يتهيّأ لأحد قبله ولا بعده فيما علمتُ» اه.

ثم ساق عددًا من شيوخه، وقال: «إنما ذكرتُ شيوخه \_ وإن كان أكثرهم مجهولين \_ ليعلم كيف كانت همة الفضلاء في طلب العلم» اهـ.

<sup>(</sup>٧) (ب): «إلى باب آخر فرعاب»! وهو تحريف.

 <sup>(</sup>٨) قاله في «الكامل» كما نقله عنه الذهبي في «المعرفة»: (٢/ ٦٥٣)، والمصنف في «الغاية»: (٢/ ٣٩٨).

وألَّف كتابه «الكامل»(١) الذي جمع فيه بين الدُّرَّة وأُذن الجرّة؛ من صحيح وشاذً، ومشهور ومنكر.

فقال في باب المدِّ في فصل المتصل: «لم يُخْتَلَف في هذا الفصل أنَّه ممدود على وتيرةٍ واحدةٍ، فالقُرَّاء فيه على نمطٍ واحدٍ، وقدَّره بثلاث ألفات».

إلى أن قال: «وذكر العراقيّ أنّ الاختلاف في مدّ (٢) كلمةٍ واحدةٍ كالاختلاف في مدّ كلمتين، ولم أسمع هذا لغيره!! وطالما مارست الكُتبَ والعلماء؛ فلم أجد من يجعل/ مدّ الكلمة الواحدة كمدّ الكلمتين إلاّ العراقي».

1/ 21

قلتُ: والعراقيُّ هذا هو منصور بن أحمد (٣)، المقرى، بخراسان كان، ولقد أخطأ في ذلك (٤)، وشيوخه الذين قرأ عليهم نعرفهم: الإمام

<sup>(</sup>۱) قال الهذلي: «وألَّفتُ هذا الكتاب \_ يعني «الكامل» \_ فجعلته جامعًا للطرق المتلوّة والقراءات المعروفة، ونسختُ به مصنّفاتي كـ «الوجيز» و «الهادي» » اهـ. قال الذهبي: «وله أغالبط كثيرة في أسانيد القراءات، وقد حشد في كتابه

قال الذهبي: «وله أغاليط كثيرة في أسانيد القراءات، وقد حشد في كتابه أشياء منكرة، لا تحلّ القراءة بها، ولا يصحّ لها إسناد» اهـ.

وقال ابن الجزري: "وقد وقع له أوهام في أسانيده، وهو معذور في ذلك؛ لأنه ذكر مالم يذكره غيره، وأكثر القراء لا علم لهم بالاسانيد، فمن ثَمَّ حصل الوهم، وللحافظ أبي العلاء (الهمذاني) الحواشي على ذلك، رد أكثرها إلى الصواب، وسكت عن كثير» اهد ثم ذكر أمثلة على ذلك.

<sup>(</sup>٢) (ت): «مده»!.

<sup>(</sup>٣) «المعرفة»: (٢/ ٥٨٣)، و«الغاية»: (٢/ ٣١١).

<sup>(</sup>٤) قال المؤلّف في «الغاية»: «وهو الذي حكى عنه أبو القاسم الهذلي في «الكامل» أن الاختلاف في مدّ المتصل كلاختلاف في المنفصل، وأنكر ذلك عليه، حتى قال: طالما مارست الكتب فلم أقف على ما ذكره العِراقي.

وأخذ أبو شامة ذلك بالتسليم؛ فحكيٰ فيه الخلاف وقلَّده غيره وتورَّط =

أبو بكر ابن مهران، وأبو الفرج الشَّنَبُوْذي، وإبراهيم بن أحمد المروزي، لم يُروَ عنهم شيءٌ من ذلك (١) في طريق من الطرق.

فإذا كان الأمرُ كذلك؛ يَجْسُر ابنُ الحاجب أو من هو أكبر منه (٢) على أن يُقْدِم على ما أُجْمِعَ عليه؛ فيقول: هو غير متواتر؟!.

فهذه أقسام المدّ العَرَضي أيضًا متواترة، لايشكّ في ذلك إلا جاهل! وكيف (٣) يكون المدّ غير متواترٍ، وأجمع الناسُ عليه خَلَفًا عن سَلَفٍ!.

فإن قيل: قد وجدنا القُرَّاء في بعض الكتب كـ «التيسير» للحافظ (٤) الدّاني وغيره، جعل لهم فيما مدّ للهمز مراتب في المدّ إشباعًا وتوسُّطًا وفوقه ودونه، وهذا لاينضبط؛ إذ المدّ لا حدَّ له، وما لا ينضبط كيف يكون متواترًا؟!.

قلتُ: نحن لاندّعي أنّ مراتبهم متواترة ـ وإِنْ كان قد ادَّعاه طائفة من القراء والأصوليّين، بل نقول: إنّ المدَّ العَرَضيّ من حيثُ هو متواتر<sup>(٥)</sup>

الناسُ في ذلك، حتى وقفت أنا على كلام العِراقي في المدِّ؛ فلم أجده حكى
 سوى اختلاف المراتِب، ولم يحك القصر البتّة.

وهذا هو بالنسبة إلى العراقيين غريب! لأنهم قاطبة لم يرووا في المتصل سوى المدّ مرتبة واحدة كالمد اللازم عندنا، فليعلم ذلك» اهـ.

وانظر: «النشر»: (١/٣١٥).

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «كلام»!.

<sup>(</sup>٢) (ت) وليست في (ب).

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «فكيف».

<sup>(</sup>٤) ليست في (ب) و(ت).

<sup>(</sup>٥) (ب): «متواترة»!.

مقطوع به، قُرِىء به على النبي ﷺ، وأُنزله الله عليه، وأنَّه ليس من قبيل الأداء، فلا أقلَّ من أن نقول: القدر المشترك(١) متواتر.

وأمّا مازاد على القَدْر المشترك كعاصم وحمزة وورش؛ فهو إن لم يكن متواترًا فصحيح مُسْتَفَاض متلقًى بالقبول، ومن ادّعى تواتر الزّائد على القدر المشترك فليبيّن.

وأمّا الإمالة على نوعيها؛ فهي وضدها لُغتان فاشِيَتَان من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، مكتوبتان في المصاحف متواتِرتان، وهل يقول أحدٌ في (٢) لغةٍ أجمع الصحابة والمسلمون على كتابتها في المصاحف: إنّها من قبيل الأداء! لا إلنه إلا الله!!.

وقد نقل الحافظ الحجّة أبو عَمْروِ الدَّاني في كتابه: «إيجاز البيان»(٣) الإجماع على أنّ الإمالة لغة لقبائل العَرَب(٤)، دعاهم إلى الذّهاب إليها التماس الخِفَّة.

وقال الإمام أبو القاسم الهذلي في كتابه «الكامل»: «إنّ الامالة والتفخيم؛ لغتان ليست أحدهما أقدم من الأخرى، بل نزل القرآنُ بهما جميعًا».

<sup>(</sup>۱) (ب): «مشترك».

<sup>(</sup>٢) (ب): «فمن».

 <sup>(</sup>٣) «إيجاز البيان في قراءة ورش عن نافع»، ذكر بروكلمان في «تاريخ الأدب»:
 (٤/ ١٧٢) أن له نسخة في باريس برقم (٣/٥٩٢)، وقد حُقق رسائل علمية.

<sup>(</sup>٤) نقل المؤلّف كلام الداني في «النشر»: (٣٠/٢)، فقال: «فالفتح لغة أهل المِحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس... » اهـ. وانظر: «اللهجات العربية في التراث»: (١/ ٢٧٥ ـ ٢٨٧) للجندي.

إلى أن قال: «والجملة بعد التطويل؛ أنَّ من قال: إنَّ الله تعالى لم ينزل القرآن بالإمالة أخطأ وأَعظَمَ الفِرْيةَ على الله، وظنَّ بالصحابة خلاف ماهم عليه من الورع والتُقيٰ».

قلتُ: كأنّه يُشير إلى كونهم كتبوا الإمالة في المصاحِف؛ نحو: «يحيى» و «موسىٰ» و «هدىٰ» و «يسعیٰ» و «الهدیٰ» و «يغشها » و «سوّاها» و «جلّاها» و «آتاني» و «آتاكم» وما أشبه ذلك مما كتبوه بالياء على لغة الإمالة.

وكتبوا مواضع تُشْبِهُ هذا بالألف على لغة الفتح، منها قوله عزَّ وجلَّ في سورة إبراهيم: ﴿ وَمَنْ عَصَانِي / فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيثٌ ۞ [إبراهيم/ ٣٦].

حتَّىٰ إِنّهم كتبوا: ﴿ تَعْرِفُهُم بِسِيمَهُمُ ﴾ في (البقرة/ ٢٧٣) بالياء، و﴿ سِيمَاهُمُ فِي وُبُحُوهِهِم ﴾ في (الفتح/ ٢٩) بالألف، وأيُّ دليل أعظم من ذلك؟!.

قال الهُذَلي: «رقد أجمعت الأُمّةُ من لَدُن رسول الله ﷺ إلى يومناً هذا على الأخذ والقرآءة والاقراء بالإمالة والتفخيم» وذكر أشياء.

ثم قال: «وما أحدٌ من القرَّاءِ إلا ورُويت عنه إِمَالَة قلَّت أو كَثُرت»."

إلى أن قال: «وهي ـ يعني الإمالة ـ لغة هوازن، وبَكُر بن وائل، وسَعْد بن بكر (١٠).

وأمّا تخفيف الهمز ونحوه من النّقل والإدغام وترقيق الرّاءات وتفخيم اللامات؛ فمتواتر قطعًا، معلوم أنّه منزل من الأحرف السّبعة ٤١ / ب

<sup>(</sup>۱) (ب): «بکره»!.

ومن لغات العرب الذين لايُحسنون غيره، وكيف يكون ذلك غير متواتر، أو من قبيل الأداء!!.

وقد أجمع القراء في مواضع على الإدغام ك ﴿ مُذَكِرِ ۞ ﴾ [القمر/ ١٥] و﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنَا عَلَىٰ فِي مُوسُفَ﴾ [يوسف/ ١١].

وفي مواضع على تخفيف الهمز نحو: ﴿ أَكُنَ ﴾ [الأنفال/ ٦٦] ﴿ عَلَيْكَ ﴾ [الأنفال/ ٦٦] ﴿ عَلَيْكَ ﴾ [يونس/ ٥٩] ﴿ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى الله الله الله الله على النقل، نحو: ﴿ لَّكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ [الكهف/ ٣٨] وهي مواضع على النقل، نحو: ﴿ لَّكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ [الكهف/ ٣٨] و «يرى، ونرى».

وعلى ترقيق الرَّاءات في مواضع نحو: ﴿ فِرْعَوْنَ ﴾ [البقرة/ ٤٩] و﴿ مِرْيَةِ﴾ [السجدة/ ٢٣].

وعلى تفخيم اللآمات في مواضع نحو: اسم الجلالة بعد الضَّمَّة والفتحة.

وأجمع الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ على كتابة الهمزة الثانية من قوله في (آل عِمْران): ﴿ أَقُنِيَتُكُم ﴾ [آل عمران/ ١٥] بواو.

قال الحافظ أبو عَمْرو الدَّاني وغيره: «إِنما كتبوا ذلك على إرادة تسهيل بَيْنَ بَيْنَ» انتهى.

وكيف يكون ما أجمع عليه القرَّاء أُمَمَّا عن (١) أُمَمٍ غير متواتر!!.

<sup>(</sup>۱) (ب): «من».

وإذا كان المدّ وتخفيف الهمز والإدغام غير متواتر على الإطلاق؛ فما الذي يكون متواترًا؟!.

أَقَصْرُ ﴿ الْمَرَ ۞ ﴾، و﴿ دَآبَةِ ﴾، و﴿ أُولَتِكَ ﴾؟ الذي لم يقرأ به أحدٌ من النّاس!!.

أتحقيقُ همزة ﴿ ءَآلذَّكَرَيْنِ ﴾، ﴿ ءَآللَهُ ﴾ الذي أجمع الناسُ على أنّهُ لايجوز، وأنّه لَحْن!!.

أَإِظْهَارُ ﴿ مُّدَّكِرٍ شَكَى الذي أجمع الصحابةُ والمسلمون على كتابته وتلاوته بالإدغام!!.

فليتَ شِعْرِي من الذي تقدَّمَهُ قبلُ بهذا القول، فَقَفَىٰ أثرَه!؟ والظاهر أنّه لما سَمِع قول الناس: إن التواتر فيما ليس من قبيل الأداء، ظنّ أنّ المدّ والإمالة وتخفيف الهمز ونحوه، من قبيل الأداء؛ فقاله غير مفكّر فيه، وإلا فالشيخ أبو عَمْرو لو أفكر (١) فيه لَمَا أقدمَ عليه، أوْ لو وقف على كلام إمام الأصوليين من غير مدافعة: القاضي أبي بكر بن الطيّب الباقلاني في كتاب «الانتصار»(٢) حيث قال: «جميع ما قرأ (٢) به قُرّاء الأمصار مما اشتهر عنهم (٤)، واستفاض نقلُه، ولم يدخل في حكم الشذوذ، بل رآه سائعًا جائزًا من همزٍ وإدغام ومد وتشديد وحذف الشذوذ، بل رآه سائعًا جائزًا من همزٍ وإدغام ومد وتشديد وحذف

<sup>(</sup>۱) (ب); «فکر».

 <sup>(</sup>۲) «الانتصار لصحة نقل القرآن، والرد على من نَحَلَه الفساد بزيادة أو نقصان».
 انظر مقدمة السيد صقر لـ «إعجاز القرآن»: (ص/٣٩).

<sup>(</sup>٣) (ب): «أقرأ».

<sup>(</sup>٤) بعده في (ت) و(ب): «حيث قال»، وهي مقحمة.

وإمالة، أو ترك كل ذلك، أو شيء منه، أو تقديم أَو تأخير، فإنّه كلّه منزّل من عند الله ـ تعالى ـ، ومما وقف الرسول ﷺ على صحّته، ٢٤ / أُ وخَيَّرَ بَيْنَهُ وبين غيره، وصوّبَ جميع القراءة (١) به.

قال: «ولو سوَّغنا لبعض القرَّاء إمالة مالم يُمِلْهُ الرَّسولُ ﷺ». والصحابة، أو غير ذلك؛ لسوَّغنا لهم مخالفة جميع قراءة الرسول ﷺ».

ثمَّ أطالَ الكلامَ ـ رحمه الله ـ في تقرير ذلك، وجوَّز أن يكون (٢) النبيّ ﷺ أقرأ واحدًا بعض القرآن بحرفٍ، وبعضه بحرفٍ آخر، على قَدْر ما يراه أيسر على القارىء.

قلتُ: وظهر من هذا أنَّ اختلاف القرَّاء في الشيء الواحد مع اختلاف المواضع قَدْ أُخَذَهُ الصحابيُّ كذلك من رسول الله ﷺ، وأقرأه كذلك، إلى أن اتصل بالقرَّاء، نحو قراءة حفص ﴿ بَعَرِيهَا ﴾ [هود/ ٤١] بالإمالة فقط، ولم يُمِلْ في القرآن غيره.

وقراءة ابن عامر: «إبراهام» في مواضع محصورة (٣).

وقراءة أبي جعفر: «يُحْزِن» بضم الياء (٤) وكسر الزَّاي في الأنبياء فقط، وبفتح الياء وضم الزّاي في باقي القرآن؛ وقراءة نافع عكسه في جميع القرآن، بضم الياء وكسر الزَّاي، إلاَّ في الأنبياء، فانه فَتَحَ الياء،

<sup>(</sup>١) (ب): «القراء».

<sup>(</sup>٢) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المبسوط»: (ص/١٢٢)، و«النشر»: (١/٢٢٢)، و «جمال القراء»: (٢/ ٦٤٥).

<sup>(</sup>٤) (ب): «الراء»، وهو خطأ.

[وضم] (١) الزَّاي، وشِبه ذلك مما يقول القرَّاء عنه: إنه جمع (٢) بين اللغتين.

وليتَ الإمام ابن الحاجب أخْلَىٰ كتابه من ذكر القراءات وتواترها، كما أخلىٰ غيره كتبهم منها، وإذ قد ذكرها (٣)؛ فليته لم يتعرّض إلى ماكان من قبيل الأداء، وإذ قد تعرّض؛ فليته سكت عن التمثيل؛ فإنّه إذا ثبت أنّ شيئًا من القراءات من قبيل الأداء، لم يكن متواترًا عن النبي على كتقسيم وقف حمزة وهشام، وأنواع تسهيله، فإنّه وإن تواتر تخفيف الهمز في الوقف عن رسول (٤) الله على الله يكلى الله عن رسول (٤) الله على الله عن وجهًا، ولا بعشرين، ولا بنحو ذلك، وإنما إن صحّ شيءٌ منها فَوَجُهٌ، والباقي لاشكَ أنّه من قبيل الأداء.

ولمَّا قال ابن السُّبكي في كتابه «جمع الجوامع» (٥): «والسبع متواترة، قيل: فيما ليس من قبيل الأداء، كالمدِّ والإمالة وتخفيف الهمز، ونحوه».

سُئل عن زيادته على ابن الحاجب: «قيل» المقتضية لاختياره أن ماهو من قبيل الأداء؛ كالمدّ والإماله... إلى آخره متواتر؟.

فأجاب \_ رحمه الله \_ في كتابه: «مَنْع الموانع»(٦): «اعلم أنَّ السّبع

100

<sup>(</sup>١) في الأصل: «وكسر»! وهو سبق قَلَم، والتصويب من (ت) و(ب)، و«المبسوط»: (ص/١٤٩).

<sup>(</sup>۲) «إنه جمع» ليست في (ت) و(ب)، ومكانها: «أجمع».

<sup>(</sup>٣) (ب): «تعرّض».

<sup>(</sup>٤) (ب): «النبي».

<sup>(</sup>٥) (١/ ٢٣٢) مع البَّنَّاني على المحلِّي.

<sup>(</sup>r) (Y\ I YY \_ YXY).

متواترة، والمدّ متواتر، والإمالة متواترة، كل هذا بيِّنٌ لاشكّ فيه.

وقول ابن الحاجب: "فيما (١) ليس من قبيل الأداء " صحيحٌ ، لو تجرَّد عن قوله: كالمدِّ والإمالة ، لكن تمثيله بهما أُوجب فساده كما سنوضّحه من بَعْدُ ، فلذلك قلنا: "قيل"؛ لنبيّن أنَّ القولَ بأنَّ المدّ والإمالة غير متواترين ضعيف عندنا ، بل هما متواتران ».

ثمَّ أَخذ يذكر المدَّ والإمالةَ والتخفيف إلى أنْ قال: "فإذا عرفتَ ذلك؛ فكلامُنَا قَاضِ بتواتر السَّبع، ومن السَّبع مطلق المدِّ والإمالة وتخفيف الهمز بلاشكِّ».

## [مناقشة المؤلف لأبي شامة]

وأُمَّا من قال: "إِنَّ القراءاتِ متواترةٌ حال اجتماع القرَّاء لا حالَ/ ٢٤ / ب افتراقهم؛ فأبو شامة، قال في كتابه "المرشِد الوجيز" في الباب الخامس منه: "فان القراءات المنسوبة إلى كلِّ قارىء من السبعة وغيرهم، منقسمة إلى المجمع (٣) عليه والشّاذ، غيْر أنّ هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح في قراءتهم تَرْكُن النفسُ إلى مانُقِل عنهم فوقَ مايُنقل عن غيرهم.

<sup>(</sup>۱) (ب): «فيها».

<sup>(</sup>٢) (ص/ ٣٨٧ ط الكويت) و(ص/ ١٧٤ ط دار صادر)، وتحرفت في (ب) إلى «الوجيه»!. وانظر: «النشر»: (١٣/١). فقد عاد المؤلف إلى موافقة منه لأبي شامة، بل للعلماء من السلف والخلف، مصرِّحًا بذلك، وذكر قولَه هذا موافقًا له محتجًّا به. وانظر المقدمة.

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «المجتمع».

فمما نُسِبَ<sup>(۱)</sup> إليهم وفيه إنكار لأهل اللغة وغيرهم: الجمع بين السَّاكِنَيْن في تاءات البَرِّيّ، وإدغام أبي عَمْرو، وقراءة حمزة: ﴿فما اسْطَاعُوا﴾ [الكهف/ ٩٧]، وتسكين من أسْكَن "بَارِثُكُمْ»، ونحوه (٢٠، و﴿سَبَأُ﴾ (٣) [سبأ/ ١٥] و﴿يَسَابُنَيْ﴾ [لقمان/ ١٣] و﴿وَمَكْرَ ٱلسَّيءُ﴾ [فاطر/ ٤٣]، وإشباع الياء في ﴿يَرْتَعِي﴾ [يوسف/ ١٢]، و﴿يتَقي ويَصْبِر﴾ [يوسف/ ١٢]، و﴿يتَقي ويَصْبِر﴾ [يوسف/ ٢٠] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [يوسف/ ٢٠] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [الشعراء/ ٢٧] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [الشعراء/ ٢٧] بفتح اللام وحذف الهمزة (٤١)، وهمزة «سَأْقَيْهَا» وخَفْض ﴿الأَرْحَامِ﴾ [النساء/ ١] في أوّل (النساء) (٥٠)، ونصب ﴿كُن فَيكُونَ﴾ [يسّ/ ٨٢].

والفصل بين المضافَيْن في (الأنعام)(٦) وغير ذلك...

إِلَى أَن قال: «فكلُّ ذلك محمولٌ على قِلَّة ضبط الرواة فيه».

ثم قال: «وإن صحَّ النقل فيه؛ فهو من بقايا الأحرف السَّبعة التي كانت القراءة مباحة عليه (٧)، على ماهو جائز في العربيّة، فصيحًا كان أو

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «يُنسب».

<sup>(</sup>۲) في «المرشد»: «و«يَأْمُرْكُمْ»، ونحوه...».

<sup>(</sup>٣) (ب): «سئل»!!.

<sup>(</sup>٤) مكانها في (ب): "بفتح الهمزة"!، وفي "المرشد": (ص/ ٣٨٩ ـ ط الكويت) و(ص/ ١٧٥ ـ ط دار صادر): "بفتح الهاء".

<sup>(</sup>٥) (ب): «الناس»!!.

<sup>(</sup>٦) كما في قوله: (وكذلك زُيِّنَ لكثيرٍ من المشركينَ قَتْلُ أَوْلادَهم شُرَكائِهم) [الأنعام/ ١٦٣] على قراءة ابن عامرً. وانظر: «النشر»: (٢٦٣/٢ ــ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٧) في «المرشد»: «عليها».

دون ذلك، وأمَّا بعد كتابة المصاحف على اللفظ المنزّل؛ فلا ينبغي قراءة ذلك اللفظ إلا على (١) اللغة الفُصْحَىٰ من لغة قريش وما ناسبها؛ حَمْلًا لقراءة النبي ﷺ والسَّادة من أصحابه على ماهو اللائِق بهم؛ فانَّهم إنما (٢) كتبوه على لغة قريش فكذا قراءتهم له (٣)».

قال: «وقد شاع على ألْسِنة جماعة من المقرئِين المتأخِّرين وغيرهم من المقلِّدين: أنَّ القراءات السَّبع كلَّها متواترة، أي: في كلّ فردٍ فردٍ مما رُوِيَ عن هؤلاء الأئمة السَّبعة، قالوا: والقطع بأنَّها منزَّلة من عند الله واجبُّ».

قال: «ونحنُ بهذا نقول؛ لكن فيما اجتمعت على نقلِه عنهم الطُّرُق، واتفقت عليه الفِرق، من غير نكِيرٍ له، مع أنّه شاع واشتهر واستفاض، فلا أقلَّ من اشتراط ذلك إذا لم يَبِن (٤) التواترُ في بعضها».

فانظر يا أخي إلى هذا الكلام الساقط! الذي خرج من غير تأمُّل! (٥) المتناقض في غير موضع في هذه الكلمات اليسيرة، أوْقَفْتُ عليه شيخَنا الإمام وليَّ الله أبا محمد محمد بن محمد بن محمد الجمالي (٢) \_ رضي الله عنه \_ فقال: ينبغي أن يُعْدَم هذا الكتاب من الوجود، ولا يظهر البتَّة، فانه طعنٌ في الدين.

<sup>(</sup>۱) (ب): «في».

<sup>(</sup>۲) في «المرشد»: «كما».

<sup>(</sup>۳) (به».

<sup>(</sup>٤) كذا رسمها في (أ)، وفي (ت) و(ب) و «المرشد»: «يتَّقَق».

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): «متأمل».

<sup>(</sup>٦) توفي سنة (٧٨٤)، قال ابن الجزري: «قرأتُ عليه وكان له إِليَّ ميل كثير، وعناية بالغة». «الغاية»: (٢٥٣/٢).

قلتُ: ونحن نُشهد الله لانقصد انتقاص الإمام أبي (١) شامة، إذ الجواد قد يَعْثر، ولا نجهل قدرُه، بل الحق أحق أن يُتَبَع؛ ولكن نقصد التّنبيه على هذه الزَّلة المزِلّة، ليحذر منها من لا معرفة له بأقوال النّاس، ولا (٢) اطلاع له على أحوال الأئمة.

أمَّا قوله: "فمما<sup>(٣)</sup> نُسِبَ إِليهم وفيه إنكار الأهل اللغة...» إلى آخره؛ فغير الأثق بمثله (٤) أنْ يجعل ماذكره منكرًا عند أهل اللغة، وعلماءُ اللغة والإعراب الذين (٥) عليهم الاعتماد سَلَفًا وخَلَفًا يوجّهونها ويستدلّون بها!! وأنَّى يَسَعهم إنكار (٦) قراءة تواترت أو اسْتَفَاضت عن رسول الله ﷺ، إلا نويّسٌ الا اعتبار بهم/، ليس لهم معرفة بالقراءات، ولا بالآثار، جَمَدوا على ما عَلِموا من القياسات، وظنُّوا أنّهم أحاطوا بجميع لُغَات العَرب؛ أفصحها وفصيحها، حتّى لو قيل الأحدهم شيء في القرآن على غير النحو الذي أنزله الله، يوافقُ قياسًا ظاهرًا عنده، لم يقرأ بذلك أحدٌ؛ لقطع له بالصّحة!!.

كما أنّه لو سُئل عن قراءةٍ متواترةٍ لا يَعْرِفُ لها قياسًا؛ لأنكرها، ولقطع بشذوذها!!.

حتَّى أنَّ بعضهم قطع في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ [يوسف/ ١١]

(T)

())

16.

1 / 28

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «أبا».

<sup>(</sup>٢) (ب): «فلا»!.

<sup>(</sup>٣) (ب): «فما»، و(ت): «ما».

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «لمثله».

<sup>(</sup>ه) (ب): «الذي»!.

<sup>(</sup>٦) (ب): "إنكاره".

أنّ الإدغام الذي أجمع عليه الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ والمسلمون؛ لَحْنٌ، وأنّه لا يجوز عند العرب؛ لأنّ (١) الفعلَ الذي هو: «تأمن» مرفوع فلا وجه لسكونه، حتّى أُدْغِم في النون التي تَلِيْه.

فانظر يا أخي إلى قِلَّة حياء هؤلاء من الله تعالى!! يجعلون ما عَرَفوه من القياس أَصلاً، والقرآن العظيم فَرْعًا، حاشا العلماء المقتدَىٰ بهم من أثمة اللغة والإعراب من ذلك! بل<sup>(٢)</sup> يجيئون إلى كلِّ حرفٍ مما تقدَّم ونحوه يُبالغون في توجُّهِهِ والإنكار على من أنكره.

حتّى أنّ إمام اللغة والنحو أبا<sup>(٣)</sup> عبدالله بن مالك<sup>(٤)</sup> ـ رحمه الله ـ قال في منظومته «الكافيه الشافية»<sup>(٥)</sup> في الفصل بين المضافَيْن<sup>(٦)</sup>:

وعُمْدَتِي قداءةُ ابنِ عَامِرِ فكُمْ لَهَا مِن عَاضِدٍ ونَاصرِ

ولولا خوف الطول، وخروج الكتاب عن مقصوده؛ لأوْرَدْتُ ما زعم أنّ أهل اللغة أنكروه، وذكرتُ أقوالهم فيها، ولكن إِن مدَّ اللهُ في الأجل؛ لأضعنَّ كتابًا مستقلاً في ذلك(٧)، يشفي القلب ويشرح الصدر،

<sup>(</sup>۱) (ب): «أن».

<sup>(</sup>٢) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ت) و(ب).

<sup>(</sup>٤) محمد بن عبدالله، ابن مالك الجيّاني، أحد أثمة النحو واللغة، ت (٦٧٢). انظر: «بُغية الوعاة»: (١/ ١٣٠ ـ ١٣٧)، و«البداية والنهاية»: (١٣/ ٢٨٣)، و «طبقات الشافعية»: (٨/ ٦٧)، و «الأعلام»: (٦/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>٥) (٢/ ٩٧٩) مع الشرح للمؤلِّف.

<sup>(</sup>٦) تحرفت في (ب) إلى: «المتضايفين»!.

<sup>(</sup>٧) عند استعراض قائمة مصنفات ابن الجزري لانجد كتابًا في هذا الباب، فلعلُّه =

أذكر فيه جميع ما أنكره من لا معرفة له، من قراءات السبعة والعشرة(١).

ولله در الإمام أبي نصر (٢) القُسَيري (٣)، حيث حكى في «تفسيره» عند قوله تعالى: ﴿ وَاتَقُوا اللّهَ الّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ ﴾ [النساء / ١] كلام الزَّجَاج (٥) في تضعيف قراءة الخَفْض، ثمَّ قال: «ومثل هذا الكلام مردود عند أئمة الدين، لأنَّ القراءات التي قرأ بها أئمة القراء ثبتت عن النبي عَلَيْتُه، فمن ردَّ ذلك فقد ردَّ على النبي عَلَيْتُه، واستقبح ما قرأ به، وهذا مقام محذور، ولا يُقلد فيه أئمة اللغة والنحو، ولعلَّهم أرادوا أنّه صحيح فصيح (٢)، وإن كان أفصح منه، فإنًا لاندَّعي أنّ كلّ مافي

<sup>=</sup> لم يُنشط لتأليفه.

<sup>(</sup>١) «والعشرة» ليست في (ب).

<sup>(</sup>٢) (ب): «نُصير»!.

<sup>(</sup>٣) هو: عبدالرحيم بن عبدالكريم بن هوازِن أبو نصر القُشيري، العلاّمة النحوي، المتكلِّم، صاحب الفتنة المشهورة بين الحنابلة والأشاعرة ببغداد، ت (٥١٤).

انظر: «السير»: (۱۹/٤۲٤)، و«طبقات الشافعية الكبرى»: (۷/۱۵۹)، و«طبقات المفسرين»: (۱/۲۹۸).

<sup>(</sup>٤) له تفسير باسم «التيسير في التفسير»، ذكره الداوودي في «طبقات المفسرين»: (٢٩٨/١)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون»: (ص/٥٢٠)، وذكر له بروكلمان في «تاريخ الأدب»: (٤/٣٣٧) نسختين في برلين والهند.

ووصفه حاجي خليفة بأنه من أحسن التفاسير.

<sup>(</sup>٥) هو: إبراهيم بن محمد بن السّري، أبو إسحاق الزّجاج البغدادي، العلامة النحوي، صاحب كتاب «معاني القرآن».

انظر: «إنباه الرواة»: (١/٩٥١)، و«السير»: (١٤/٣٦٠).

<sup>(</sup>٦) ليست في (ت) و(ب).

القراءات على أرفع الدَّرجات من الفصاحة.

(ا وقال الإمام الحافظ الحجّة أبو عَمْرو الدَّاني في كتابه «جامع البيان» (٢) ـ عند ذكره إسكان «بَارِئْكُم» و «يأْمُرْكُم» لأبي عَمْرو بن العلاء ـ: «وأئمة القراء لاتعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشىٰ في اللغة، والأقْيَس في العربية بل على الأثبت في الأثر، والأصحّ في النقل. والرّواية إذا ثبتت عنهم، لم يردّها قياسُ عربيةٍ، ولا فُشوُ لغةٍ؛ لأن القراءة سنة متبعة، يلزم قبولها والمصير إليها!).

قلتُ: ثمّ لم يَكْفِ الإمامَ أبا شامة ذلك حتّى قال: «فكلُّ ذلك ـ عني ما تقدَّم ـ محمول على قِلَّة ضبط الرّواة».

لا والله!! بل كلّه محمول على كثرة جهل من لا يعرف لها أوجهًا وشواهدَ فصيحة تُخَرَّجُ عليها (٣)، كما نبيّنه إن شاء الله، في الكتاب الذي / ٢٣ / ب وَعَدْنا به آنِفًا (٤)، إذ هي ثابتة مستفاضة، ورواتها أئمة ثقات، وإذا كان ذلك محمولاً على قِلَّة ضبطهم؛ فليتَ شعري: أكان الدينُ قد هان على أهله حتَّى يجيء شخصٌ في ذلك الصدر يُدخل في القراءة بِقلَّة ضبطه ماليس منه (٥)!!

<sup>(</sup>١) مابينهما ساقط من (ت) و(ب).

<sup>(</sup>٢) في القراءات السبع، أثنى عليه ابن الجزري في «الغاية»: (١/٥٠٥)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون»: (ص/٥٣٨)، قال: «وهو أحسن مصنفاته، يشتمل على نيف وخمس مئة رواية وطريق. قيل: إنه جمع فيه كل ما يعلمه في هذا العلم» اهـ.

<sup>(</sup>٣) (ب): «عنها».

<sup>(</sup>٤) انظر ماسبق (ص/ ٢٠١) هامش رقم (٧).

<sup>(</sup>٥) (ت): «فيه».

فيُسْمَع منه، ويُؤخذ عنه، ويُقرأ به في الصلوات وغيرها، ويذكره (الله الله في كتبهم، ويُقْرِءون به ويُسْتفاض، ولم تزل كذلك إلى زماننا هذا، لا يمنع أحدٌ من أثمةِ الدينِ القراءة به، مع أنّ الإجماع مُنْعَقِد على أنّ من زاد حركة أو حرفًا في القرآن، أو نقص (٢) من تِلقاء نفسِه مُصِرًا على على ذلك: يكفر.

واللهُ جلَّ وعلا تولَّى حفظه، لا يأتيه الباطلُ من بين يديه ولا من خلفه 🥀

وأعظم من ذلك تنازُله، إذ قال: «وعلى تقدير صحتها وأنها من الأحرُف السبعة؛ لا ينبغي قراءتها، حملًا لقراءة النبي ﷺ وأصحابه، على ماهو اللائق بهم».

فإذا كان النبيُّ ﷺ والصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ لم يقرءوا بها مع تقدير صحتها، وأنها من الأحرف السبعة، فمن أوصلها إلى هؤلاء الذين قرءوا بها؟!

ثم يقول<sup>(٣)</sup>: «فلا أقل من اشتراط ذلك \_ يعني<sup>(٤)</sup> من اشتراط الشهرة والاستفاضة \_».

قلتُ: ألا تنظرون إلى هذا القول!! أَثَمَّ<sup>(ه)</sup> أحدٌ في الدنيا يقول: إنَّ قراءة ابن عامر وحمزة وأبي عَمْروٍ، وما أجمعَ عليه أهل الحرمينُ

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): الويذكرونها.

<sup>(</sup>٢) (ب): «بعض»!.

<sup>(</sup>٣) (ب): «نقول» دون «ثم»!.

<sup>(</sup>٤) (ب): اليعني أن ١٤.

<sup>(</sup>٥) (ت) و(ب): الثما!.

والشام: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وابن عامر، وفي قراءة البزّي، وقُنبل، وهشام أن تلك غير مشهورة ولا مستفاضة، إن لم تكن متواترة، هذا كلام من لم يكر ما يقول!! حاشا الإمام أبي شامة منه! وأنا من فرط اعتقادي فيه؛ أكاد أجزم بأنه ليس من كلامه في شيء، ربّما يكون بعض الجَهلة المتعصّبين أَلْحَقَهُ بكتابه، أو أنّه إنّما ألّف هذا الكتاب أوّل أمره (١)، كما يقع لكثير من المصنفين.

وإلا فهو في غيره من مصنفاته كـ «شرحه الشاطبية» (٢) بالغ في الانتصار والتوجيه لقراءة حمزة: «والأرحام» (٣) بالخفض (٤) ، وللفصل (٥) بين المضافين، ثم قال في الفصل: «ولا التفات إلى قول من زَعَم أنّه لم يأت في الكلام (٢) مثله؛ لأنّه ناف، ومن أسند هذه القراءة مُثبِت، والاثبات مُرجَّحٌ على النفي بالإجماع» (٧).

قال: «ولو نُقِلَ إلى هذا الزاعم عن بعض العرب أنَّه استعمله في النثر؛ لرجع عن قوله، فما باله لا يكتفي بناقلي القراءة من التابعين، عن الصحابة \_ رضي الله عنهم أجمعين \_!»(^^)، ثمّ أخذ في تقرير (^) ذلك.

<sup>(</sup>١) (ت) و(ب): «مرّة»!.

<sup>(</sup>٢) واسمه: «إبراز المعاني من حِرز الأماني».

<sup>(</sup>٣) ليست في (ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: «إبراز المعاني»: (٣/ ٥٨ - ٦٢).

<sup>(</sup>۵) (ت) و(ب): «والفصل».

<sup>(</sup>٦) في «إبراز المعاني»: «في الكلام المنثور».

<sup>(</sup>٧) «إبراز المعانى»: (٣/١٥٦).

<sup>(</sup>۸) «إبراز المعاني»: (۱۵٦/۳).

<sup>(</sup>٩) (ت) و(ب): «يقرر».

قلتُ: هذا الكلام مباينٌ لما تقدَّم، وليس منه في شيءٍ، وهو اللائق بمثله ـ رحمه الله ـ.

ثمَّ قال أبو شامة في «المرشِد»(١) \_ بعد ذلك القول \_: «فالحاصل أنا لسنا ممن يلتزم(٢) التواتُر في جميع الألفاظ المختلَفِ فيها».

قلتُ: ونحن كذلك، لكن في القليل منها، كما تقدُّم في الباب الثاني (٣).

قال: «وغاية ما يُبديه مُدَّعي تواتر المشهور منها؛ كإدغام أبي عَمْرو، ونقل الحركة لورُش، وصِلَةِ ميم الجمع، وهاء الكناية لابن كثير، أنه (٤) متواتر عن ذلك الإمام الذي نُسِبَت تلك القراءة/ إليه، بعد أنْ يُجهد نفسه في استواء الطرفين والواسطة، إلا أنَّه بقي عليه التواتر من ذلك الإمام إلى النبي ﷺ في كلِّ فردٍ فردٍ من ذلك، وهناك (٥) تُسْكب العَبرات، فإنها من ثَمَّ لم تنقل إلا آحادًا (٢)، إلاّ اليسير منها».

قلتُ: هذا من جنس ذلك الكلام المتقدّم!! أوقفتُ عليه شيخَنا الإمام واحد زمانه، شمس الدين محمد بن أحمد [ابن] خطيب يبرود الشافعي(٧)، فقال لي: معذور أبو شامة! حَسِب أَن القراءات كالحديث؛ 1 / 22

<sup>(</sup>١) (ص/ ٣٩٢ ط ـ الكويت). و(ص/ ١٧٨ ط ـ دار صادر).

<sup>(</sup>٢) (ب): «يلزم».

<sup>(</sup>٣) (ص/ ۹۰ ـ ۹۰).

<sup>(</sup>٤) (ت) وليست في (ب).

<sup>(</sup>٥) (ب): «هنالك»، وكذا في «المرشد».

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «إلا حاد»!!.

<sup>(</sup>۷) ت (۷۷۷). انظر «طبقات الشافعية»: (۳/ ۱۱۳ ـ ۱۱۵) لابن قاضي شُهْبة. و«الدرر الكامنة»: (۳/ ۳۲۲)، و«الدارس»: (۱/ ۲٤٠) للنعيمي.

مخرجها كمخرجه، إذا كان مدارها على واحد كانت آحادية، وخَفِيَ عليه أنّها إنّما نُسبَت إلى ذلك الإمام اصطلاحًا، وإلا فكلّ أهل بلدة كانوا يقرءونها، أخذوها أُممًا عن أُمم، ولو انفردَ واحدٌ بقراءة دونَ أهلِ بلده؛ لم يوافقه على ذلك أحدٌ، بل كانوا يجتنبونها ويأمرون باجْتِنابها.

قلتُ: صدقَ، ومما يدلُّ على هذا ما قاله ابن مجاهدٍ، قال لي قُنبُل (۱)؛ قال لي القوَّاس (۲) ـ في سنة سبع وثلاثين ومئتين ـ: ألقَ هذا الرجل ـ يعني البَرِّيّ ـ فقل له: هذا الحرف ليس من قراءتنا ـ يعني: ﴿ وَمَاهُو بِمَيّتُ ﴾ البَرِّيّ ـ فقل له: هذا الحرف ليس من الميّت من قد مات (۳)، ومن (٤) لم يمت فهو مشدّد، فلقيتُ البَرِّيّ فاخبرته فقال: قد رجعتُ عنه.

وقال محمد بن صالح<sup>(٥)</sup>: سمعت رجلًا يقول لأبي عَمْرو: كيف تقرأ: ﴿ لَا يُعُذِّبُ عَذَابُهُۥ أَحَدٌ ﴿ فَيَ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥ أَحَدٌ ﴿ فَالَ اللَّهِ عَنَابُهُۥ أَحَدٌ ﴿ اللَّهِ عَنَابُهُۥ أَحَدٌ ﴿ اللَّهِ عَنَابُهُۥ أَحَدٌ ﴿ اللَّهِ عَنَالُهُ اللَّهِ اللَّهِ عَنَالُهُ اللَّهِ عَلَيْهُ (٢٠) ﴿ لا يَعَذُّ بِهِ الكسر، فقال له الرجل: كيف وقد جاء عن النبي ﷺ (٢٠)

<sup>(</sup>۱) تحرفت في (ب) إلى «قيل»!!.

 <sup>(</sup>۲) هو: أحمد بن محمد بن علقمة أبو الحسن المعروف بالقواس إمام القراءة في مكة، قرأ عليه قُنبل، ت (۲٤٠) وقيل (۲٤٥).

<sup>«</sup>المعرفة»: (١/٨/١)، و«الغاية»: (١/٥٢١).

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجزري في "النشر": (٢/ ٢٢٥): "واتفقوا على تشديد مالم يمت نحو: (وما هو بميت)، و(إنك ميت)، و(إنهم ميتون)؛ لأنه لم يتحقق فيه صفة الموت بعد، بخلاف غيره اهـ.

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «وما».

<sup>(0)</sup> الخبر في "جمال القراء": (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «لا يعذَّب».

بالفتح؟ فقال له أبو عَمْروِ: لو سمعتُ الرجل الذي قال: سمعتُ النبيُّ النبيُّ ما أخذته عنه!.

وتدري ما ذاك؟ لأني أتَّهم الواحدَ الشاذَّ إذا كان على خلاف ما جاءت به العامَّة.

قال الشيخ أبو الحسن السَّخاوي (١): «وقراءة الفتح ثابتة أيضًا بالتواتر». قلتُ: صدقَ، لأنها قراءة الكِسَائي (٢).

قال السخاوي: «وقد تواتر الخبر عند قوم دون قوم، وإنما أنكرها أبو عَمْرهِ؛ لأنَّها لم تبلغه على وجه التواتر».

قلتُ: وهذا كان شأنهم، على أنّ تعيين هؤلاءِ القراءِ ليس بلازم، ولو عُيِّن غير هؤلاءِ لجاز، وتعيينهم إما لكونهم تصدَّوا للإقراء أكثر مَن غيرهم، أو لأنَّهم شيوخ المعيَّن كما تقدَّم.

ومن ثُمَّ كره من كره من السَّلف أن ينسب القراءة إلى أحدٍ.

روى ابن أبي داود (٣) عن إبراهيم النخعي، قال: «كانوا يكرهون سُنَّةَ فلان وقراءة فلان».

<sup>(</sup>١) "جمال القراء": (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: «النشر»: (٢/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٣) لم أجده في "المصاحف، ولعله في كتبه الأخرى المتعلقة بالقراءات، وأخرجه ابن أبي شيبة في "المصنف»: (٦/ ١٤٤ ـ ط بيروت) بسند صحيح. وانظر: "معجم المناهي اللفظية»: (ص/ ٦٧٥).

قلتُ: وذلك خوفًا مما توهّمه أبو شامة من أنّ القراءة إذا نُسبت إلى شخص تكون آحادية، ولم يكر أنّ كلَّ قراءة نُسبت إلى قارىء من هؤلاء، كان قُرَّاؤها زَمَنَ قارءها وقبله أكثرَ من قُرَّاءها في هذا الزمان وأضعافهم، ولو لم يكن انفراد القرَّاء متواترًا؛ لكان بعض القرآن غير متواترٍ؛ لأنّا نجد في القرآن أحْرُفًا تختلف القُرَّاء فيه، وكلّ واحدٍ منهم على قراءة لا يوافق الآخر كـ «ارجئه»(۱) وغيرها فلا يكون شيءٌ منها متواترًا.

٤٤ / ب

وأيضًا قراءة من قرأ: «مالك» و«يخدعون»، وكثير<sup>(٢)</sup> مِن القرآن غير متواترة<sup>(٣)</sup>/؛ لأنَّ التواتر لا يثبت باثنين ولا بثلاثة.

قال الإمام الجَعْبَري في «رسالته»: «وكل وجه من وجوه قراءته (٤) كذلك \_ يعنى متواترًا \_ لأنها أبعاضه».

ثم قال: «فظهر من هذا فساد قول من قال: هو<sup>(ه)</sup> متواتر دونها، إِذ هو عبارة عن مجموعها، فإذا قرأ نحو: «الصراط»، فلا غِنى عن واحدٍ منهما.

قال: «فيلزم من عدم تواترها عدم تواتره، واللازم(٦) منتفٍ».

قلتُ: أشار بها إلى قول أبي شامة \_ والله أعلم \_.

انظر: «المبسوط»: (ص/ ۱۸۳).

<sup>(</sup>۲) (ب): «فكثير».

<sup>(</sup>٣) (ب): «متواتر»، ومن قوله: «وأيضًا» إلى هنا ساقط من (ت).

<sup>(</sup>٤) سقطت من (ب).

<sup>(</sup>٥) (ب): «إنه».

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): ﴿وَالْكُلَّامِ ﴾ [.

ومما يحقَّق ذلك (١) \_ أن قراءة أهل كلّ بلدٍ متواترة بالنسبة إليهم \_: أن الإمامَ الشافعيَّ \_ رضي الله عنه \_ جعل البسملة من القرآن (٢) ، مع أن روايته عن شيخه مالك تقتضي عدم كونها من القرآن (٣) ؛ لأنّه من أهل مكة ، وهم يُثْبِتُونَ البسملة بين السورتين ، ويعدّونها من أول الفاتحة آية ، وهو قرأ قرآة أبن كثير على إسماعيل القُسْط (٤) عن (٥) أبن كثير ، فلم يعتمد على روايته عن مالك في عدم البسملة ؛ لأنها آحاد ، واعتمد على قراة أبن كثير لأنها متواترة .

وهذا لطيف فتأمَّلُه، فانّي كنتُ أجد في كتب أصحابنا يقولون: إن الشَّافعي روى حديث عدم البسملة عن مالك ولم يعوِّل عليه، فدلّ على أنَّه ظهرت له عِلَّة فيه، وإلاَّ لَمَا ترك العمل به.

قلتُ: ولم أَرَ أحدًا من الأصحاب بيَّن العِلَّة، فَبَيْنَا أَنا ليلة مفكر إذ فُتِحَ (٢) بما تقدّم، والله أعلم أنها هي العلّة، مع أني قرأت القرآن برواية إمامنا الشّافعي عن ابن كثير؛ كالبزيّ وقُنْبل، ولما عَلِم ذلك بعضُ أصحابنا من كبار الأئمة الشّافعية قال لي: أُريد أن أقرأ عليك القرآن بها.

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): «لك».

<sup>(</sup>٢) انظر: «الأم»: (١/٧١)، و«معرفة السنن والآثار»: (١/٩٠٩ ـ ٥١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المدونة»: (١/ ٦٨)، و«الانصاف»: (ص/ ١٥٣) لابن عبدالبر، و«التمهيد»: (٢/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) هو: إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين المخزومي، ت (١٧٠)، وهو آخر من قرأ على ابن كثير، «المعرفة»: (١٣٢/)، و«الغاية»: (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٥) (ب): «على».

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «فتح الله».

ومما<sup>(۱)</sup> يزيدك تحقيقًا ما قاله أبو حاتم <sup>(۲)</sup> السجستاني <sup>(۳)</sup>، قال: «أول من تتبع <sup>(3)</sup> بالبصره وجوه القراءات، وألَّفها، وتتبَّع الشَّاذَّ الشَّاذَّ الشَّادَّ المَّادَ منها: هارون بن موسى الأعور، قال: وكان من القراء فَكَرِهَ الناسُ ذلك، وقالوا: قد أساء حين ألَّفها، وذلك أن القراءة إنَّما تأخذها قرون وأُمّه عن أفواه أُمّه، ولا يُلْتفتُ منها إلى ما جاء من وراء وراء وراء».

قلت: يعني آحادًا عن آحادٍ.

(<sup>۲)</sup>وقال الحافظ العلامة أبو سعيد خليل بن كَيْكَلْدِي العَلَائي (<sup>۷)</sup> في كتابه «المجموع المُذهب» (<sup>۸)</sup>: «وللشيخ شهاب الدين أبي شامه في كتابه «المرشد الوجيز» وغيره كلامٌ في الفرق بين القراءات السبع والشاذة، فيه

«المعرفة»: (۱/۲۰۸۱)، و«الغاية»: (۱/۳۲۰)،و«سير أعلام النبلاء»: (۱/۲۲۸).

<sup>(</sup>۱) (ب): «وما».

<sup>(</sup>٢) تحرفت في (ب) إلى: «قاسم»!!.

<sup>(</sup>٣) هو: سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد، أبو حاتم السجستاني، النحوي المقرىء اللغوي، ت (٢٥٠) وقيل (٢٥٠). له كتب في علوم القرآن منها: «القراءات»، و«الإدغام»، و«اختلاف المصاحف»، قال ابن الجزري: «وأخسِبه أوّل من صنف في القراءات» اهـ.

<sup>(</sup>٤) (ب): «يتبع».

<sup>(</sup>٥) كتب فوقها في الأصل: «كذا» أي: مكررة.

<sup>(</sup>٦) من هنا إلى آخر الباب ساقط من (ب) و(ت).

 <sup>(</sup>۷) صلاح الدين الدمشقي الشافعي، صاحب التصانيف، ت (۷٦١).
 انظر: «أعيان العصر»: (۳۲۸/۲)، و«البداية والنهاية»: (۲۸۰/۱٤)،
 و«الدارس»: (۱/ ٤٥).

<sup>(</sup>۸) طبع بعضه.

وفي كلام غيره ـ أيضًا ـ من متقدِّمي القرآء مايوُهِمُ أن القراءات السبع ليست متواترة كلّها، وأن أعلاها ما اجتمع فيه صحّة السَّنَد، وموافقة خطُّ المصحف الإمام، والفصيح من لُغة العرب، وأنّه يكفي فيها الاستفاضة.

وليس الأمر كما ذكر هؤلاء، والشبهةُ دَخَلت عليهم من انحصارُ أسانيدها في رجالٍ معروفين وظنُوها كأخبارِ الآحاد.

قال: وقد سألت شيخنا إمام الأثمة أبا المعالي (١) ـ رحمه الله ـ عن هذا الموضع، فقال: «انحصار الأسانيد في طائفة لايمنع مجيء القرآن عن غيرهم، فقد كان يتلقّاه أهل كلّ بلد بقراءة إمامهم الجمّ الغفير عن مثلهم وكذلك دائمًا، فالتواتر حاصلٌ بهم، ولكن الأئمة الذين تصدّوا لضبط الحروف وحفظوا شيوخهم منها، جاء السند من جهتهم، وهذا كالأخبار الواردة في حجّة الوداع ونحوها، هي آحاد، ولم تزل حجّة الوداع منقولة بمن يَحْصُل بهم التواتر عن مثلهم في كل عصر، فهذه كذلك. "

قال: وهذا موضعٌ ينبغي التنبُّه له» انتهى.

1/20

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هو: العلامة كمال الدين محمد بن علي بن عبدالواحد الزَّمْلَكاني الشافعي، ت (٧٢٧) أثناء توجهه لقضاء دمشق.

انظر «ذيل تاريخ الإسلام»: (ق/٦٩بـ • ٧٠أ) للذهبي، و «أعيان العصر»: (٤/٤٤)، و «الدرر الكامنة»: (٤/٤).

## البابُ السَّابع

## في ذكر من كَرِه من العلماء الاقتصار على القراءات السبع، وأن ذلك سبب نسبهم ابنَ مجاهد إلى التقصير

اعلم أنَّ العلماء إنما كرهوا من اقتصر على السبع، من كان معتقِدًا أنها هي التي أرادها النبيُّ ﷺ بقوله: «أُنْزِلَ القرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرُفٍ» (١)، أو أنه يقول: إن ماعداها شاذُّ، وإلا لو اقتصر شخص على قراءة واحدة، أو بعض قراءة، غيرَ معتقد بسببها اعتقادًا خطئًا، يجوز له ذلك بلا خلافِ بين العلماء من غير كراهة.

قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمّار (٢) المهدوي: «فأمّا اقتصار أهل الأمصار في الأغلب على نافع وابن كثير وأبي عَمْرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكِسائي؛ فذهب إليه بعض المتأخرين اختصارا أو اختيارا؛ فجعله عامّة الناس كالفرض المحتوم، حتى إذا سمع مايخالفها خطّاً وكفّر، وربما كانت أَظْهَر وأَشْهَر».

قال: «ثم اقتصر من قَلَّت عنايتُه على راويين لكلِّ إمام منهم، فصار

<sup>(</sup>١) تقدُّم.

<sup>(</sup>۲) (ب): «عباس»! وهو تحريف.

لعله ذكره في «الموضح في تعليل وجوه القراءات»، وهو مخطوط وله عدة نسخ جيدة. انظر «المهدوي ومنهجه في كتابه الموضّح»: (ص/١٢).

إذا سمع قراءة راو عنه غيرهما<sup>(١)</sup> أبطلها، وربَّما كانت أشهر». قال: «ولقد فَعَل مُسَبِّعُ هؤلاء مالا ينبغي له أن يفعله، وأشكل على العامَّة، حتَّى جَهِلُوا مالم يَسَعْهُم جهلُه، وأوهم كلّ من قلّ نظره أنَّ هذه (٢) هي المذكورة في الخبر النَّبويِّ لاغير، وأكَّدَ وَهْم (٣) اللاحقِ السابقُ (٤).

قال: «وليته إِذ اقتصر، نقصَ عن السبعة أو زاد؛ ليُزيل هذه الشبهة».

قلتُ: يعني ابنَ مجاهد ومن تَبِعَه في الاقتصار على ذكر هؤلاء السبعة.

قال الجَعْبَري في قصيدة «نهج الدِّماثة»(٥):

واعضَلَ ذو التسبيع مُبهمَ قصدِهِ فزل به الجَمُّ الغفيرُ فجهالاً وناقضَه فيه ولو صَحَّ لاقتدىٰ وكم حاذِقٍ قال المسبِّعُ أَخْطَلاً

قلت: يعني ابنَ مجاهد \_ أيضًا \_ بكونه لم يُعيِّن مقصودَه في جمعه سبعة أئمةٍ، فتوهَّمَ النّاسُ أنَّه جمع الأحرف السبعة التي عناها النبي ﷺ.

ولقد صدق الجَعْبَري \_رحمه الله تعالى\_ فانّ هذه الشّبهة قدُّ

<sup>(</sup>۱) (ب): «روى عنه غيرها»!. ووقع في (ت) سقط بمقدار سطر من قوله: «راوٍ» إلى «مالا ينبغي».

<sup>(</sup>٢) (ب): «هذا»!.

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «وأكدهم»!.

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «والسابق».

 <sup>(</sup>٥) وتسمَّى «الدماثه» في قراءات الأثمة الثلاثة، منظومة في وزن وقافية الشاطبية.
 وانظر ماتقدَّم عند الكلام على شرحها (ص/١٦٨).

استحكمت عند كثير من العوام حتّى لو سَمِع أحدُهم قراءة لغير هؤلاء الأئمة السبعة، أو من غير هاذين الرَّاوِيَيْن؛ لسمَّاها: شاذة، ولعلّها تكون مثلها أو أقوى.

وقال في شرح:

\* وكم حَاذِقٍ قَالَ المُسَبِّعُ أَخْطَلا \*

أي: بعض المصنّفين الحُذّاق، قال: أخطأ (١) الذي ابتدأ بجمع (٢) سبعةٍ.

قلتُ: والحقّ أنَّه لا ينبغي هذا القول، وابن مجاهدِ اجتهد في / ب جمعه، فذكر ماوصل (٢) إليه على قَدْر روايته؛ فانّه ـ رحمه الله ـ لم يكن له رحلة واسعة كغيره ممنِ كان في عَصْرِه (٤)، غير أنه ـ رحمه الله ـ ادَّعىٰ ماليس عنده، فاخطأ بسبب ذلك النّاسُ؛ لأنه قال في دِيْباجة كتابه (٥): «ومخبر عن القراءةِ التي عليها النّاس (٦ بالحجاز والعراق والشام» اهـ.

وليس كذلك، بل ترك كثيرًا مما كان عليه الناس<sup>٦</sup>) بهذه الأمصار في زمانه، كان الخلقُ إذ ذاك يقرءون بقراءة أبي جعفر، وشَيْبة، وابن

<sup>(</sup>۱) (ب): «أخطل».

<sup>(</sup>٢) (ب): «الجمع».

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «وصله».

<sup>(</sup>٤) انظر ماتقدّم (ص/١٠٨).

<sup>(</sup>٥) «السبعة»: (ص/٥٤).

<sup>(</sup>٦) مابينهما ساقط من (ب).

مُحَيْصِن، والأعرج، والأعمش، والحسن، وأبي رجاء، وعطاء، ومُسْلم ابن جُنْدب، ويعقوب، وعاصم الجَحْدري، وغيرهم من الأثمة.

وقد تقدَّم (١) ذِكْرِ الذين كانوا يقرءون زَمَنَ مشيخته بقراءة أبي جعفر، ويعقوب، وخَلَف: نحو خمسين شيخًا، فكيف يقول: إِنّه مُخْبِر عن القراءة التي عليها النَّاسُ بهذه الأمصار (٢)؟!.

وقد قال أبو علي الأهوازي وغيره: هو الذي أخرج يعقوب من السّبعة، وجعل مكانه الكِسَائي، قيل: لأنّ يعقوب لم يقع إسناده له إلا نازِلاً، وأَبو جعفر فلم تَقَع له روايته، وإلاّ فهو قد ذكر لأبي جعفر في كتابه «السّبعة»(٣) من المناقب مالا ذكره لغيره.

قلتُ: فكان ينبغي أن يُفْصِحَ بذلك، أو يأتي بعبارة تدلُّ عليه، وهو أن يقول: مما عليه الناس، أو الذي وصل<sup>(3)</sup> إليَّ، أو اخترتُ، أو نحو ذلك؛ لئلا يقع مقلِّدُوه بعده فيما لايجوز، على أنَّه قد أخطأ مَنْ (٥) زَعَمَ أنَّ ابنَ مجاهدِ أراد بهذه السبعةِ السبعة التي في الحديث، حاشا ابن مجاهد من ذلك!!.

قال تلميذُه \_ الذي هو أجل أصحابه (٦) \_ الإمام أبو طاهر بن أبي

<sup>(</sup>١) (ص/١١٣ ـ ١٢٣) وهي الطبقة الأولى.

<sup>(</sup>٢) ليست في (ت) و(ب)، ثم كأن الناسخ استدركها بين الأسطر، غير أنها شبه مطموسة.

<sup>(</sup>٣) (ص/٥٦ ـ ٥٨).

<sup>(</sup>٤) (ب): «وصلي»، (ت): «وصلني».

<sup>(</sup>٥) (ب): «في».

<sup>(</sup>١١) ١١١٠ ع أجل أم معارمة لمست في (ب) و(ت).

هاشم (۱): «رامَ هذا الغافل مَطْعَنًا في أبي بكر شيخِنَا، فلم يجده، فحمله ذلك على أن قوَّله قولاً لم يقله هو ولا غيره؛ ليجد مَسَاعًا إلى ثَلْبه (۲)، فحكىٰ عنه أنّه اعتقد أنّ تفسير معنى قول النبي ﷺ: «أُنْزِلَ القُرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرُفِ» هي قراءة القرّاء السبعة الذين ائتمَّ بهم أهلُ الأمصار، فقال على الرجل إفْكًا، واحْتَقَبَ عارًا، ولم يحظ من أُكْذُوبته بطائل؛ وذلك أن أبا بكر كان أيقظ من أنْ يُقلد مذهبًا لم يقلّد به (۳) أحدٌ قبله».

ثمَّ ذكرَ الحديث، وذكرَ معناه على أَنَّه سبع لغات، وأخذَ في تقرير ذلك.

قلتُ: و<sup>(1)</sup> الذي قاله الأئمة: أنَّ ابنَ مجاهد لم يجعل القراء الذين في كتابه سبعة دون أن لا كانوا أكثر أو أقلّ، إلاّ تأنُسًا بِعِدَّة المصاحف التي وُجِّهت إلى الأمصار زمنَ عثمان \_ رضي الله عنه \_، وتبرُّكًا بقوله على سَبْعةِ أَحْرُف».

(٥)وقال الإمام شيخ الإسلام والمجمع علىٰ علمه وفضله وولايته

<sup>(</sup>۱) هو: عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز، الإمام النحوي، وهو صاحب كتاب «البيان» فلعلّ هذا الكلام منه. ت (۳٤۹). «المعرفة»: (۱/ ۳۸۹)، و «الغاية»: (۱/ ۵۷۵)، و «سير أعلام النبلاء»: (۱/ ۲۱/ ۲۱).

<sup>(</sup>۲) (ب): «ثلمه».

<sup>(</sup>٣) في هامش الأصل كتب عند هذه الكلمة: «لم يقلّده».

<sup>(</sup>٤) في هامش الأصل هنا: "ظ هو" أي: والظاهر أن العبارة: "وهو الذي"، وما في الأصل موافق لما في (ب).

<sup>(</sup>٥) من هنا إلى قوله: «فهذُه معاشر الاخوان...» ليس في نسخة (ب) و(ت).

1/87

أبو الفضل عبدالرحمن/ بن أحمد الرازي<sup>(۱)</sup> ـ رحمه الله ـ في كتابه الذي ألفه في معاني حديث: «أُنْزِلَ القُرآنُ عَلَىٰ سبعةِ أَحْرُف»<sup>(۲)</sup>.

فصلٌ: وممن ذهب إلى أن الأحرف السبعة تُغَاير الألفاظ السبعة، على اختلاف حالاتها من قال: إنما هي الأحرف المضافة إلى الأئمة السبعة الذين جمعهم ابن مجاهد فمن بعده من المؤلفين في كتب القراءات، وأنّ كلَّ حرف من الأحرف المنزلة هو ما اتخذ به واحد منهم، وهذا مذهب دون الوسط تعلَّق به قوم أغبياء القراء والعوام، قد قام ذلك في نفوسهم، وأُولِعُوا به حتى أنَّهم قد ينكرون اختيار من تقدمهم في القراءة وحروفه، أو تأخرهم أو قارنهم، ويشذِّذون حروف من عَدَاهم، وإنَّما أُتوا من حيث سبع القومُ في مؤلفات من ذكرتهم من المتأخِّرين، فوافق كونهم سبعة أُناس سبعة أحرف عددًا، على ما جاء من لفظ الخبر.

وقد تجد فيهم من يتوهم، أنّ نصًّا قد وردَ عليهم وفي جمعهم حروف القرآن، كما<sup>(٣)</sup> لايجوز معه أن تضاف الحروف أو شيء منها إلى غيرهم.

<sup>(</sup>١) هو: عبدالرحمن بن أحمد بن الحسن بن بُندار، أبو الفضل العِجُلي الرازي المقرىء، الإمام العلامة، ت (٤٥٤).

<sup>«</sup>المعرفة»: (٢/ ٦٣٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٦١)، و«السير»: (١٣٥ /١٨).") فائدة: كان طواف هذا الإمام في البلاد لطلب العلم إحدى وسبعين سنة!! فكانت رحلته وهو ابن ثلاثة عشر عامًا.

<sup>(</sup>٢) منه نسخة خطية في المكتبة الأحمدية بحلب، وهي الآن بمكتبة الأسد.

<sup>(</sup>٣) كذا بالأصل، واستظهر الناسخ أن تكون: حتى.

وقد كان الأئمة السبعة الأعلام، الذين مضىٰ ذكرهم، من الدين والعلم بمكانٍ عليٌ ورئية رفيعه، غيرَ أنّه لاخلاف فيما بين من ينعقد بهم إجماع الأُمّة من العلماء: أنّ المسلمين عن آخرهم، على اختلاف الأعصار، وتبايُنِ الدِّيار والأمصار كواحد منهم في القرآن بأحرفه السبعة، وسائر مناهج الدِّين كلِّها تصريفًا وتكليفًا، لأحدهم ما لمثله منها، وعليه ما علىٰ شَكْلِه، إلا مَنْ خُصَّ من ذلك بشيء أو نُصَّ عليه، وقام فيه دليلٌ واضح وحجة فاصلة نحو: من أُبيحَ له التختُّم بالذَّهب من الرِّجال، أو رُخص له لبس الحرير، أو من ضحَّىٰ بجذعة من المَعْز، فقيل له: رُخص له لبس الحرير، أو من ضحَّىٰ بجذعة من المَعْز، فقيل له: رُخص له لبس الحرير، أو من ضحَّىٰ بجذعة من المَعْز، فقيل له: رُخي، عنك ولا يجزىء أحدًا بعدك»، في غير ذلك مما يكثر تَعْدَادُه.

فلمًا لم يَرِد نصِّ في ذلك بالأئمة السبعة، ولم يكونوا مما اجتمعت الأُمة على أن لايجوز الاتخاذ بحروف غيرهم؛ دلّ ذلك على غباوة من ذهب إلى ما قدَّمناه من المذهب!!.

فان قيل: فقد اجتمعت الأُمّة على الاهتمام بهم وقبول اختياراتهم.

الجواب: أنّ الأمر على ذلك أو قريب منه، وهذه سُنة الله في أهْلِيه من خلقه والعلماء من خواصّه من حَملَة كتابه حفظًا مع العلم به: أن يجعلهم قدوة الأُمة ويجمعهم عليه (۱) من غير نزاع دون غيرهم من علماء الشرع، لكن قبول هؤلاء السبعة لم يدلّ على ردِّ غيرهم بالإجماع دون أقرانهم، وهذا بعد أن مضت بُرهة في الإسلام، ولم تكن تعرف فيها عدد من الرِّجال في اختيار حروف القران، ولم يكن المعتبر فيها عددًا من الرِّجال، إلى أن نشأ الأئمة الخمسة في الأمصار الخمسة،

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل: استظهر الناسخ أن تكون: عليهم.

٧ / ٤٦ / ب

وصاروا أخلافًا للتّابعين، وإن كان بعضهم منهم، وجمعوا الحروف، واختاروها من المأثور المشهور/ فائتم به أهل كلِّ مصر منها بواحد منهم في القراءة، من غير أن شذَّذوا ما وراء اختيار ما ائتم به أهل كلِّ مصر منها بواحد منهم في القراءة، لكن كلّ من رَضِيَه أهل مصر دينًا وعلمًا واختيارًا في القراءة، رضيه ذووا الأمصار الأخر، من غير أن عُرف ردّ اختيار أحد الخمسة في عصره، في مِصْره أو غير مِصْره، فوافق ذلك رضى المسلمين كافّة، لما كانت تلك الأمصار الخمسة أُمّهات أمصار رضى المسلمين، وكانت علماؤها رؤساء سائر ذوي العِلْم في الإسلام.

فهذا كان وجه قبول الخمسة أوَّلاً من جُملة السَّبعة، وصار بذلك قبول اختياراتهم على صورة الإجماع، على أنَّ النَّاس قد كانوا يؤلفون في القراءات فيما بعد الأئمة الخمسة فيقدِّمون فيها ما شاؤوا، عددًا من الأئمة من الخمسة وغيرهم، ولم يكونوا مما يعرفون التسبيع بحال، بل لو كانت الأئمة الخمسه شعارهم في مؤلفاتهم، [وذكروا](۱) من أحبُّوا من الأئمة ممن كان على مِنْهاجهم زيادةً على عدد ممن اتخذوا بحروفه، على نحو ماتجده في كتاب أبي حاتم (۲) وأبي عبيد وغيرهم، فانك تجد في كل واحد عددًا كثيرًا من الأئمة، وحروفهم تجاوز الخمسة والسبعة والعشرين، إلى أن نشأ بعدهما ابنُ مجاهد بِمَلِيء من الزَّمن؛ لأنّه لم يكن مما لحق أبا حاتم ولا أبا عبيد، بل نقل عن أصحابهما؛ لأنّه لم يكن مما لحق أبا حاتم ولا أبا عبيد، بل نقل عن أصحابهما؛ فأضاف في تأليفه: حمزة بن حبيب الزَّيَّات، وعليّ بن حمزة الأسدي؛ فضل عنايتهما بالقرآن، وعلمهما وأمانتهما في دينهما، وصحتهما في

<sup>(</sup>١) زيادة لابُدُّ منها، نبه عليها ناسخ الأصل في هامش نسخته.

<sup>(</sup>٢) السجستاني (٢٥٥)، تقدّم.

روايتهما، ولأنَّ قراءتهما مما وقع له تلاوة باسنادِ وقته، فلذلك ألحقهما بالخمسة؛ فسبَّع كتابه بهما.

وهذا بعد أَن تربَّصَ مدَّةً من الدَّهر بتأليف كتابه المسبّع يترجّح (۱) فيها بين تقديم علي بن حمزة الأسديّ، وبين يعقوب بن إسحاق فيه (۲)، إلى أن رأى ما أوجب أن يقدِّمَ عليًّا على يعقوب، ولعلَّ ذلك كان منه لتَحَصُّل حروفِه قِبَلَه متلوَّةً عاليةً، بعد أن لم يكن عنده حروف يعقوب كذلك.

فلما سبّع الأئمة الخمسة في كتابه بحمزة وعليّ؛ وقع ماتقدَّم في هذا الفصل من الشُبهة مابين (٣) العوام، فتوهّم بعضُهم أنَّ الأحرف السبعة ما اختاره من الحروف هؤلاء السبعة الذين جمعهم ابنُ مجاهد في كتابه، فمن بعده من المؤلّفين، إلى أن رأى أولوا البصائر أن يزيدوا على الأنفس السبعة مِن المختارين؛ لإزالة تلك الشبهة عن قلوب العوام، ولم يردُّوا من السبعة إلى الأئمة الخمسة الذين كانوا في الأصل؛ لأن ذلك هما حمزة وعليّ بعد أن ألحقهما ابنُ مجاهد ومن الأصل؛ لأن ذلك هما حمزة وعليّ بعد أن ألحقهما ابنُ مجاهد ومن الأمانية ما جاوز اختيارات السبعة؛ زادوا في العدد على ماتجده من الثمانية فصاعدًا.

وهذا الذي/ ذكرته عمَّن زاد الأئمة على السبعة مع العلَّة التي ٤٧ / أ ذكرتها، الموجبة ذلك،على التخمين قُلْتُه لا عن سماعٍ سمعته، لكنِّي لم

<sup>(</sup>١) أي: يطلب الترجيح.

<sup>(</sup>٢) أي: في الكتاب.

<sup>(</sup>٣) محتملة في الأصل، ولعلها ما أثبتُ.

أَقْتَفِ أَثَرَهم تثمينًا في التصنيف، أو تعشيرًا أو تفريدًا؛ إلا لإزالة ما ذكرته من الشُّبْهة.

وليُعلم أن المراعَىٰ في الأحرف السبعة المنزلة عددًا من الرِّجال دون آخرين، ولا الأزمنة ولا الأمكنه، وأنْ لو اجتمع عددٌ لايُحصىٰ من الأُمّة، فاختار كلُّ واحدٍ منهم حروفًا بخلاف صاحبه، وجرَّد طريقًا في القراءة على ضِدّه، في أيِّ مكانِ كان، وفي أيِّ أوان أرادَ بعد الأئمة الماضين في ذلك، بعد أن كان ذلك المختار بما اختاره من الحروف، بشرط الاختيار؛ لَمَا كان بذلك خارجًا عن الأحرف السبعة المنزَّلة، بل فيها متَّسَعٌ وإلى يوم القيامه».

انتهى كلام الإِمام الرَّازي، وهو كما ترى في غاية الإِنصاف والمتانة.

فهذه معاشر الإخوان بُغْيَتُنا قد سطَّرناها؛ ليَنظر فيها المنصف، ويعتمد مايقع له أنه حقّ، جَعَلَنا اللهُ وإياكم من أهل القرآن، الذين أقاموا حروفه، وفَهِموا معانيه بالتدبُّر والتفكّر، ورزَقَنَا اللهُ العملَ بمقتضاه، والوقوف عند حدوده، والقيامَ بحقوقه، والتحلِّي بثمرته (١)؛ خشية الله تعالىٰ من حُسْن تلاوته.

وقد قيل في قوله عز وجل : ﴿ وَأَسَبَغَ عَلَيْكُمُ نِعَمَهُ ظُنِهِرَةً وَبَاطِئَةً ﴾ [لقمان/ ٢٠]: أنَّ الظاهرةَ: تلاوة القرآن، ومعرفة قراءته (٢). والباطنة: معرفته وفهمه (٣).

<sup>(</sup>۱) (ت) و(ب): الشمرة الأ

<sup>(</sup>٢) (ب): «قراءاته».

<sup>(</sup>٣) جاء تفسير «الظاهرة» بالقرآن عن الضحاك، كما في «الدر المنثور»: (٥/ ٣٢٢).

وقال الإمام أبو حامد الغزّالي في كتاب «تلاوة القرآن»(١): «وتلاوة القران حقّ تلاوته: أن يشترك فيه اللسان والعقل والقلب، فحظّ اللسان تصحيح الحروف بالترتيل، (٢ وحظّ العقل تفسير المعاني، وحظّ القلب الانزجار والاتّعاظ والتّأثّر بالائتمار (٣) ٢). فاللسانُ يرتّل، والعقلُ يترجم، والقلبُ يتّعظ.

وجاء رجل إلى أبي الدّرداء بابنه فقال: يا أبا الدَّرداء! إن ابني هذا قد جمع القرآن، فقال: اللهم غُفْرًا (٤) إنَّما جمع القرآن من سمع له وأطاعَه (٥).

وعن الشعبي في قوله تعالى: ﴿ فَنَـبَذُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ ﴾ [آل عمران/ ١٨٧] قال: أما إنّه كان (٢).

وعن سهل بن سعد ـ رضي الله عنه ـ قال: كنا جلوسًا نقرأ القرآن؛ فخرج علينا رسول الله ﷺ مسرورًا فقال: «اقْرَأُوا القرآنَ فَيُوشِكُ أَنْ يَأْتِي قُومٌ يقرَّونَه يُقَوِّمُونَ حُرُوفَه كما يُقامُ السَّهمُ، لايُجَاوِزَ تَرَاقِيْهِم، يَتَعَجَّلُونه (٨).

<sup>(</sup>١) أحد كتب «الإحياء»: (١/ ٣٤٧ ـ ٣٤٧)، والنص المنقول في (١/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٢) مابينهما ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) النص في «الإحياء»: «وحظ القلب الاتعاظ، والتأثر بالانزجار والائتمار».

<sup>(</sup>٤) (ب): «اغفر».

<sup>(</sup>٥) (ب): «من له سمع وإطاعة»!.

<sup>(</sup>٦) (ت) و(ب): «ماكان»!.

 <sup>(</sup>۷) أخرجه ابن جرير في «تفسيره»: (۳/ ٥٤٥)، وابن أبي حاتم: (۳/ ۸۳۷)،
 وابن المنذر كما في «الدر المنثور»: (۲/ ۱۹۰).

<sup>(</sup>٨) أخرجه أحمد: (٥/ ٣٣٨)، وأبو داود: (١/ ٥٣٠)، وابن حبان «الإحسان»: =

وقال: «رُبَّ تَالِ للقُرآنِ<sup>(١)</sup> والقُرآنُ يَلْعَنُه»<sup>(٢)</sup>.

اللهم اجعل القرآن حجة لنا ولا تجعله حجة علينا، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، على النَّحو الذي يرضيك عنَّا، اللهم انفعنا بما علّمتنا وعلَّمنا ماينفعنا، اللهم إنِّي أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وبكَ منك لا أُحْصِي ثناءً عليك/ أنت كما أثنيت على نفسك، اللهم اجعل قلبي خزانة من خزائن توحيدك،

٤٧ / ب

(٣٦/٣)، والطبراني في «الكبير»: (٢٠٧/٦). كلهم من طريق بكر بن سوادة، عن وفاء بن شريح الصَّدفي، عن سهل بن سعد الساعدي به.

وفي هذا الإسناد وفاء بن شريح الصَّدفي، روى عنه اثنان، وذكره ابن حبان في «الثقات»: (٤٩٧/٥)؛ فهو من المساتير الذين لايُجْزم فيهم بشيء، فالحكم على كلّ حديثٍ لهم تَبَع للقرائن.

وللحديث شاهد عن جابر بن عبدالله، أخرجه أحمد: (٣٩٧/٣)، وأبوًّ داود: (١/ ٥٣٠)، وسنده قويّ.

وصححه الألباني في «الصحيحة»: (رقم ٢٥٩).

(۱) (ب): «يقرأ».

(٢) لم أجده بهذا اللفظ! وورد بمعناه عن بعض السلف، أخرجه ابن أبي حاتم في "تفسيره": (٢٠١٧/٦) قال: حدثنا أبي، حدثنا صالح بن عبيدالله الهاشمي، قال حدثنا أبو المليح، عن ميمون بن مِهْران قال: "إن الرجل ليصلي ويَلْعن نفسه في قراءته فيقول: "ألا لعنة الله على الظالمين" [هود/ ١٨] وإنه لظالم».

قلت: وهذا السند رجاله ثقات غير صالح بن عبيدالله؛ فقد قال عنه أبو حاتم في «الجرح والتعديل»: (٧/ ٤٠٧): «شيخ».

وذكر الأثر الغزالي في «الإحياء»: (١/ ٣٢٤)، وذكر نحوه أيضًا عن بعض السلف، وفيه: أنَّ الذي يلعن القارىء الملائكة.

وجوارحي من خَدَم طاعتك، ونفسي مطمئنة بقضائك وقَدَرِك، وعملي عملاً صالحًا متقبَّلاً لديك؛ وسيِّئاتي مغفورة عندك، مستورة بحلمك، وكلي (١) عزيزًا بالذُّل عندك، غنيًّا بالفقر إليك، آمنًا بالخوف منك، منشرحًا بالرِّضي بِقَسَمِك، منعَّمًا(٢) بالنظر إلى وجهك الكريم في الدّار الآخرة، إنَّك على كلّ شيءً قدير.

اللهم إني أعوذُ بك من جَهْد البلاء، ودَرَكِ الشّقاء، وسوءِ القضاء، وشماتة الأعداء، اللهم ارزقنا فهمًا لشريعتك، وحفظًا لكتابك، وقيامًا به عملًا وعلمًا وتلاوة وتدبُّرًا، وجمعيَّة عليك متَّصلة بالموت، وذريَّة صالحة برحمتك يا أرحم الراحمين.

قال المصنف<sup>(۳)</sup>: فرغتُ من تأليفه آخر نهار الأحد خامس عِشْري شهر رجب الفرد، سنة ثلاث وسبعين وسبع مئة بمنزلي بدرب هريرة داخل دمشق المحروسة، وأجزت<sup>(٤)</sup> جميع المسلمين روايته عنِّي وجميع مايجوز لى روايته.

قاله وكتبه: محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الشَّافعي.

قال المؤلف<sup>(٥)</sup>: إنني آخر ليلةٍ فرغت من هذا التأليف، رأيتُ وقتَ الصُّبح وأنا بين النائم واليقظان كأني أتكلّم مع شخصٍ في تواتر العشر،

<sup>(</sup>۱) (ب): «فكن لي».

<sup>(</sup>٢) (ب): «متعنا»!ً.

<sup>(</sup>٣) (ب): «رحمه الله».

<sup>(</sup>٤) تحرّفت في (ب).

<sup>(</sup>٥) (ب): «رحمه الله».

وأن ماعداها غير متواتر فأُلْهِمتُ في النوم أني لا أقطع بأنّ ماعدا العشر غير متواتر، فإن التواترَ قد يكون عند قوم دون قوم، ولم أطَّلع على بلادِ الهند والخَطَا<sup>(١)</sup>، وأقصى المشرق وغيره، فيحتمل أنها تكون عندهم متواتره، إذْ لم يصل إلينا خبرهم.

وأُلْهِمت أنّي أُلحقُ ذلك في هذا الكتاب، وهذا عجيب والله أعلم. كتبه: محمد بن محمد بن الجَزَريّ<sup>(٢)</sup>.

الحمد لله أولاً وآخرًا، وظاهرًا وباطنًا، وصلواته (٣) وسلامه الأتمّان الأكملان على أشرف الخلق أجمعين (٤)، وقائدِ الغرّ المحجّلين، وإمام المتقين، ورسولِ ربّ العالمين: محمد (٥) خاتم النّبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) الخطا: اسم يُطلق على بلادٍ مُتَاخِمَةٍ للصِّين، يَسْكنها جنس من التُّرك، أسسوا دولتهم في القرن السَّادس الهجري، وجرى بينهم وبين المسلمين حروب طويلة.

انظر: «صُبِّح الأعشىٰ»: (٤/ ٣٨٣)، و«دائرة المعارف»: (١٧٩/٢).

<sup>(</sup>٢) (ب): «الشافعي».

<sup>(</sup>٣) (ت) و(ب): «وصلاته».

<sup>(</sup>٤) (ت) و(ب): «أشرف المرسلين».

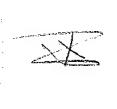
<sup>(</sup>٥) (ب): «سيدنا».

جاء في خاتمة الأصل<sup>(١)</sup>:

وقد تمَّت هذه النسخة من أصل مقروء على مؤلِّفه، بيدِ خادم أهل الشُّنة نجيب بن إمام الدّين الأيجي، في يوم الأحد الرابع عشر من شوال، سنة ستّ عشرة وثمان مئة بالجامع العَتيق بشيراز المحروسة، والحمد لله أولاً وآخرًا، وصلَّى اللهُ على سيِّدنا محمدٍ وآله وصحبه أجمعين، وحسبُنا اللهُ وحدَه ونعمَ الوكيل.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) وجاء في خاتمة نسخة (ب): «هكذا رأيته في النسخة المنقول منها، والحمد لله على التمام، اللهم أمتنا على الكتاب والسنة، لا مغيرين ولا مبدلين، آمين آمين آمين آمين آمين .

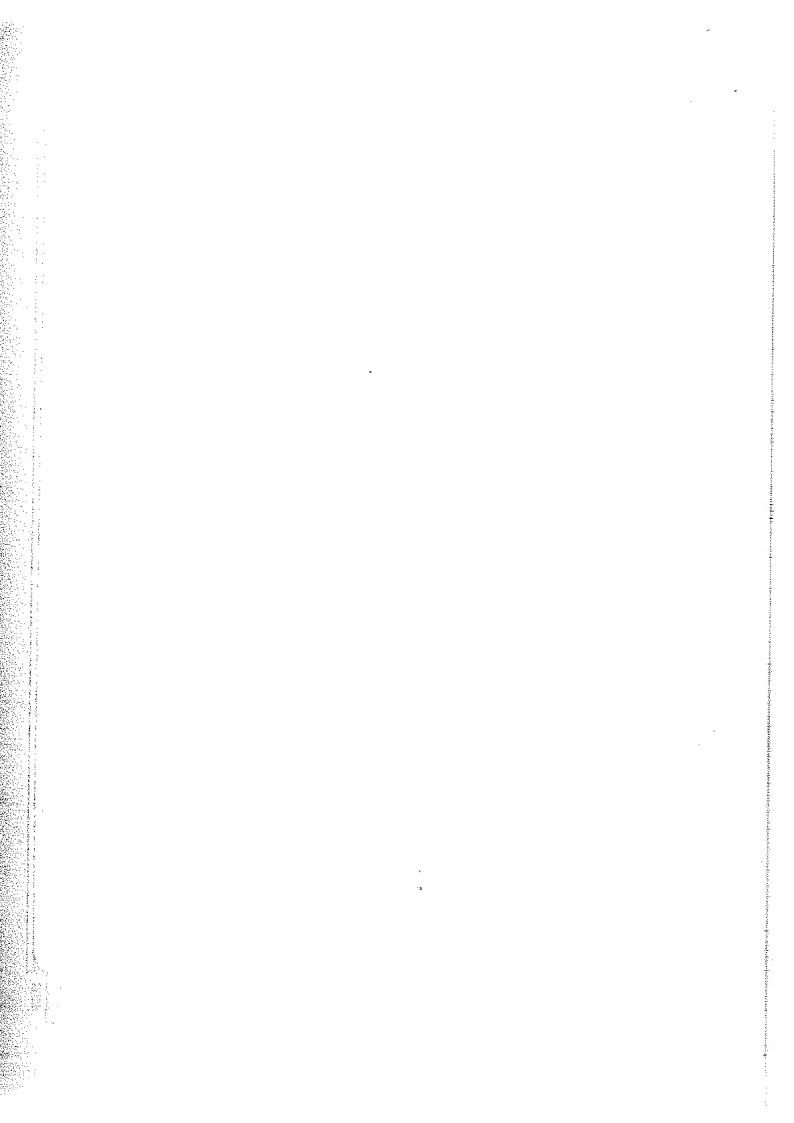


#### ملاحق الكتاب

- ـ الملحق الأول: نصَّ كلام العلامة أبي شامة في «المرشد» الذي ناقشه المؤلف هنا.
- \_ الملحق الثاني: قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات (مخطوط).
  - \_ الملحق الثالث: فتوى للحافظ ابن حَجَر عن القراءات (مخطوط).

اللي : علام المجزري في المرا

(Aso rid 85 (4) (1) 2 (4) (5) (5) (5) (5)



# الملحق الأوّال نص كلام العلامة أبي شامة الذي ناقشه المؤلف هنا(١)

#### فصل

واعلم أن القراآت الصحيحة المعتبرة المجمع عليها، قد انتهت إلى السبعة القراء المقدم ذكرهم، واشتهر نقلها عنهم لتصديهم لذلك وإجماع الناس عليهم، فاشتهروا بها كما اشتهر في كل علم من الحديث والفقه والعربية أئمة اقتدي بهم وعول فيها عليهم.

ونحن فإن قلنا: إن القراآت الصحيحة إليهم نسبت وعنهم نقلت، فلسنا ممن يقول: إن جميع ماروي عنهم يكون بهذه الصفة، بل قد روي عنهم مايطلق عليه أنه ضعيف وشاذ بخروجه عن الضابط المذكور باختلال بعض الأركان الثلاثة، ولهذا ترى كتب المصنفين في القراآت السبع مختلفة في ذلك، ففي بعضها ذكر ماسقط في غيرها، والصحيح بالاعتبار الذي ذكرناه موجود في جميعها إن شاء الله تعالى.

فلا ينبغي أن يغتر بكل قراءة تعزى إلى واحد من هؤلاء الأئمة السبعة ويطلق عليها لفظ الصحة، وإن هكذا أنزلت إلا إذا دخلت في ذلك الضابط، وحينئذ لاينفرد بنقلها مصنف عن غيره ولايختص ذلك

<sup>(</sup>١) المرشد الوجيز: (ص١٧٣ ـ ١٧٩) طبعة دار صادر.

بنقلها عنهم، بل إن نقلت عن غيرهم من القراء، فذلك لايخرجها عن الصحة. فإن الاعتماد على استجماع تلك الأوصاف، لا عمن تنسب إليه.

فإن القراآت المنسوبة إلى كل قارىء من السبعة وغيرهم منقسمة إلى المجمع عليه والشاذ، غير أن هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح المجتمع عليه في قراءتهم تركن النفس إلى مانقل عنهم، فوق ماينقل عن غيرهم.

فمما نسب إليهم وفيه إنكار لأهل اللغة وغيرهم:

الجمع بين الساكنين في تاآت البزي، وإدغام أبي عمرو، وقراءة حمزة ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا ﴾، وتسكين من أسكن ﴿ بارِثْكُمْ ﴾، و ﴿ يَأْمُرْكُم ﴾ ونحوه و ﴿ سَبَأَ ﴾ و ﴿ يَابُني ﴾ و ﴿ مَكْرَ السَّيِّى ﴾ ، و إشباع الياء في ﴿ فَرْتَعِي ﴾ و ﴿ يَتَقَي ويَصْبِرُ ﴾ و ﴿ أَفْئِدَةً مِن النّاس ﴾ وقراءة ﴿ لَيْكَةَ ﴾ بفتح الهاء ، وهمز ﴿ سَأْقَيْها ﴾ ، وخفض ﴿ وَالأرْحام ﴾ ، ونصب ﴿ كُنْ فَيكونَ ﴾ ، والفصل بين المضافين في «الأنعام» ، وغير ذلك على مانقلناه وبيناه بعون الله تعالى وتوفيقه في شرح قصيدة الشيخ الشاطبي رحمه الله .

فكل هذا محمول على قلة ضبط الرواة فيه على ما أشار إليه كلام ابن مجاهد المنقول في أول هذا الباب.

وإن صح فيه النقل فهو من بقايا الأحرف السبعة التي كانت القراءة مباحة عليها، على ماهو جائز في العربية، فصيحًا كان أو دون ذلك.

وأما بعد كتابة المصاحف على اللفظ المنزل، فلا ينبغي قراءة ذلك اللفظ إلا على اللغة الفصحى من لغة قريش وماناسبها، حملًا لقراءة النبي ﷺ والسادة من أصحابه على ماهو اللائق بهم، فإنهم كما كتبوة

على لسان قريش، فكذا قراءتهم له.

وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراآت السبع كلها متواترة، أي كل فرد فرد مما روى عن هؤلاء الأئمة السبعة؛ قالوا: والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب.

ونحن بهذا نقول، ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق واتفقت عليه الفرق من غير نكير له مع أنه شاع واشتهر واستفاض، فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها.

فإن القراآت السبع المراد بها ماروي عن الأئمة السبعة القراء المشهورين، وذلك المروي عنهم منقسم إلى ما أجمع عليه عنهم لم يختلف فيه الطرق، وإلى ما اختلف فيه بمعنى أنّه نفيت نسبته إليهم في بعض الطرق.

فالمصنفون لكتب القراآت يختلفون في ذلك اختلافًا كثيرًا، ومن تصفح كتبهم في ذلك ووقف على كلامهم فيه عرف صحة ماذكرناه.

وأما من يهول في عبارته قائلا: إن القراآت السبع متواترة، لـ (أنَّ القُرآنَ أُنْزِلَ على سبعةِ أحرُفٍ) فخطؤه ظاهر، لأن الأحرف السبعة المراد بها غير القراآت السبع على ماسبق تقريره في الأبواب المتقدمة.

ولو سئل هذا القائل عن القراآت السبع التي ذكرها لم يعرفها ولم يهتد إلى حصرها، وإنّما هو شيء طَرَق سمعه فقاله غير مفكر في صحته، وغايته \_ إن كان من أهل هذا العلم \_ أن يجيب بما في الكتاب الذي حفظه.

والكتب في ذلك \_ كما ذكرنا \_ مختلفة، ولاسيما كتب المغاربة

والمشارقة، فبين كتب الفريقين تباين في مواضع كثيرة، فكم في كتابة من قراءة صحيحة فيه ماسطرت، من قراءة صحيحة فيه ماسطرت، على أنه لو عرف شروط التواتر لم يجسر على إطلاق هذه العبارة في كل حرف من حروف القراءة.

فالحاصل إنا لسنا ممن يلتزم التواتر في جميع الألفاظ المختلف فيها بين القراء، بل القراآت كلها منقسمة إلى متواتر وغير متواتر، وذلك بين لمن أنصف وعرف وتصفح القراآت وطرقها.

وغاية مايبديه مدعي تواتر المشهور منها كإدغام أبي عمرو ونقل الحركة لورش وصلة ميم الجمع وهاء الكناية لابن كثير أنه متواتر عن ذلك الإمام الذي نسبت تلك القراءة إليه بعد أن يجهد نفسه في استواء الطرفين والواسطة إلا أنّه بقي عليه التواتر من ذلك الإمام إلى النبي عَلَيْهُ في كل فرد فرد من ذلك، وهنالك تُسْكَبُ العبرات، فإنّها من ثم لم تنقل إلا آحادًا، إلا اليسير منها.

وقد حققنا هذا الفصل أيضًا في «كتاب البسملة الكبير» ونقلنا فيه من كلام الحذاق من الأئمة المتقنين ماتلاشي عنده شبه المشنعين، وبالله التوفيق.

فليس الأقرب في ضبط هذا الفصل إلا ماقد ذكرناه مرارًا من أن كل قراءة اشتهرت بعد صحة اسنادها وموافقتها خط المصحف ولم تنكر من جهة العربية فهي القراءة المعتمد عليها، وماعدا ذلك فهو داخل في حيز الشاذ والضعيف، وبعض ذلك أقوى من بعض.

والمأمور باجتنابه من ذلك ماخالف الإجماع لا ماخالف شيئًا من

هذه الكتب المشهورة عند من لا خبرة له.

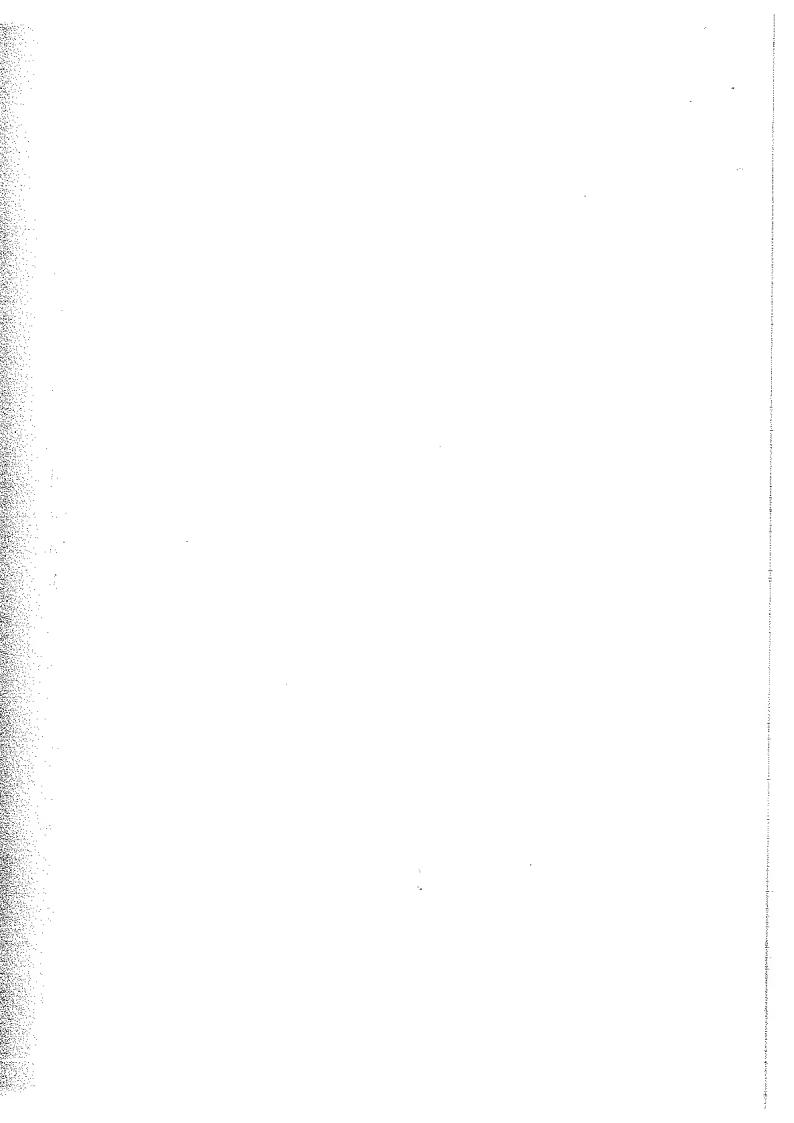
قال أبو القاسم الهذلي في كتابه «الكامل»:

"وليس لأحد أن يقول: لاتكثروا من الروايات، ويسمي مالم يصل من القراآت الشاذ، لأن مامن قراءة قرئت ولا رواية رويت إلا وهي صحيحة إذا وافقت رسم الإمام ولم تخالف الإجماع».

فإن قلت: قراءة من لم يبسمل بين السورتين ينبغي أن تكون ضعيفة لمخالفتها الرسم.

قلت: لا، فإنه يبسمل إذا ابتدأ كل سورة، فهو يرى أن البسملة إنما رسمت في أوائل السور لذلك على أنا نقول الترجيح مع من بسمل مطلقًا بين السورتين وعند الابتداء، وذلك على وفق مذهب إمامنا الشافعي رحمه الله، وفي كل ذلك مباحث حسنة ذكرناها في «كتاب البسملة الكبير»، وبالله التوفيق.

\* \* \*



# الملحق الثاني

# قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات(١) يسمية من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات(١)

(من كلام شيخنا الجديد الذي كتبه بقلعة دمشق في آخر عمره)

الحمد لله نستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلله إلا الله وحده لاشريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه، وعلى آله وسلم تسليمًا.

القراءة المتواترة التي يقرأ بها جماهيرُ المسلمين قديمًا وحديثًا، وهي قراءة العشرة وغيرهم: «وهو يُطعم ولايُطعم»، ورُوِيَ عن طائفة أنهم قرأوا: «وهو يُطْعِم ولا يَطْعَم» بفتح الياء.

<sup>(</sup>۱) من رسالة له في قوله تعالى: ﴿ أَغَيْرَ اللَّوَ أَتَّخِذُ وَلِيًّا ﴾ مخطوط في برنستون برقم (۱۳۷۷)، ولم تطبع بعد (ق/۷۰ب\_۱۷۰).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ﴿أَفْغِيرِ ﴾ إ.

قال أبو الفرج (١٠): وقرأ عكرمة والأعمش: «ولايَطْعَم» بِفتح الياء.

قال الزّجاج: وهذا الاختيار عند البُصَراء بالعربية، ومعناه: وهو يَرُزق ويُطعِم ولا يأكل.

قلت: الصواب المقطوع به: أن القراءة المشهورة المتواترة أرجع من هذه، فإن تلك القراءة لو كانت أرجح من هذه؛ لكانت الأمة قد نقلت بالتواتر القراءة المرجوحة، والقراءة التي هي أحب القراءتين إلى الله؛ ليست معلومة للأمة، ولا مشهودًا بها على الله، ولا منقولة نقلاً متواترًا، فتكون الأمّة قد حفظت المرجوح ولم تحفظ الأحبّ إلى الله، الأفضل عند الله، وهذا عَيْب في الأمة، ونقص فيها.

ثم هو خلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنِظُونَ ۞ ﴾ [الحجر/ ٩]، فإنه على قول هؤلاء يكون الذكر الأفضل الذي نزله، ماحفظه حفظًا يُعْلَم به أنه منزّل كما يعلم الذكر المفضول عندهم.

\_ وأيضًا \_ فللناس في هذه القراءة وأمثالها ممالم يتواتر / قولان:

1/11

منهم من يقول: هذه تشهد بأنها كذب.

قالوا: وكلما لم يُقْطَع بأنه قرآن، فإنه يُقْطَع بأنه ليس بقرآن.

قالوا: ولا يجوز أن يكون قرآنٌ منقولاً بالظنّ، وأخبار الآحاد، فإنّا إن جوَّزنا ذلك، جاز أن يكون ثَمَّ قرآنٌ كثير غير هذا لم يتواتر.

قالوا: وهذا مما تُحِيْلُه العادة، فإن الهمم والدُّواعي متوفرة على

<sup>(</sup>١) هو ابن الجوزي في "زاد المسير": (٣/ ١١).

نقل القرآن، فكما لايجوز اتفاقهم على نقلِ كذبٍ؛ لايجوز اتفاقهم على كتمانِ صدقٍ.

فعلى قول هؤلاء نقطع بأن هذه وأمثالها كذب، فيمتنع أن تكون أفضل من القرآن الصدق.

والقول الثاني: قول من يُجَوِّز أن تكون هذه قرآنًا، وإن لم يُنْقَل بالتَّواتُر، وكذلك يقول هؤلاء في كثير من الحروف التي يُقْرَأ بها في السَّبعة والعشرة، لايُشْترط فيها التواتُر.

وقد يقولون: إن التواتر منتفٍ فيها، أو ممتنع فيها.

ويقولون: إن التواتر الذي لاريب فيه؛ ماتضمَّنه مصحف عثمان من المحروف، وأمَّا كيفيَّات الأداء؛ مثل: تَلْيين الهمزة، ومثل: الإمالة والإدغام؛ فهذه مما يَسُوغ للصحابة أن يقرأوا فيها بلغاتهم، لايجب أن يكون النبي عَلَيْ تَلَفَّظ بهذه الوجوه المتنوَّعة كلها.

بل القطع بانتفاء هذا أُولى من القطع بثبوته، وما كان تلفظه به على وجهين، كلاهما صحيح المعنى، مثل قوله: ﴿ وَمَا اللّهُ بِغَنْفِلِ عَمَا تَعْمَلُونَ ﴿ إِلّا أَن يَغَافَا أَلّا يُقِيمَا حُدُودَ اللهِ ﴿ إِلّا أَن يَغَافَا أَلّا يُقِيمَا حُدُودَ اللهِ ﴾ و (يعملون ) (١) [البقرة / ٨٥]. وقوله: ﴿ إِلّا أَن يَغَافَا أَن لا يُقِيمًا حُدُودَ اللهِ ﴾ [البقرة / ٢٢٩]. حُدُودَ الله فَإِن ﴾ ﴿ إِلا أَن يُخَافَا أَن لا يُقِيمًا حُدُودَ الله ﴾ (البقرة / ٢٢٩]. فهذا يُحْتَفَى فيها بالنقل الثابت، وإن لم يكن متواترًا، كما يُحْتَفَى بمثل فهذا يُحْتَفَى فيها بالنقل الثابت، وإن لم يكن متواترًا، كما يُحْتَفَى بمثل ذلك في إثبات الأحكام، والحلال والحرام، وهو أهم من ضَبْط التاء ذلك في إثبات الأحكام، والحلال والحرام، وهو أهم من ضَبْط التاء والياء، فإن الله ـ سبحانه وتعالى ـ ليس بغافل عما يعمل المخاطَبُون

<sup>(</sup>١) وهي قراءة: نافع وابن كثير ويعقوب وخلف، وأبي بكر عن عاصم.

<sup>(</sup>٢) وهي قراءة: أبي جعفر وحمزة ويعقوب.

٧١ / ب

بالقرآن، ولا عما يعمل غيرهم، وكلا المعنيين حقّ، قد دلّ عليه القرآن / في مواضع، فلا يضر أن لايتواتر دلالة هذا اللفظ عليه، بخلاف الحلال والحرام الذي لايُعْلَم إلا بالخبر الذي ليس بمتواتر.

والعادةُ والشرع أوجب أن يُنقَل القرآن نقلاً متواترًا، كما نُقِلَت جُمَلُ الشريعة نقلاً متواترًا، مثل: إيجاب الصلوات الخمس، وأنَّ صلاةَ الحضر أربع إلا المغرب والفجر، وأنه يُخافَت في صلاة النهار، ويُجْهَر في صلاة الليل، ويُجهَر في صلاة الفجر ـ وإن قيل إنها من صلاة النهار ـ، وأنها ركعتان حضرًا وسفرًا، والمغرب ثلاث حضرًا وسفرًا، ونحو ذلك.

ثُمَّ كثير من الأحكام التي يعملها الخاصَّة دون العامَّة، تُعْلم بالأخبار التي يعلمها الخاصة؛ كذلك بعضُ الحروف التي يضبطها الخاصَّة من القُرَّاء قد يكون من هذا الباب، وعلى هذا الوجه؛ فيمتنع أن يكون النبي عَلَيُ كان يقرأ بتلك القراءة أكثر، ويُعلِّمها لأمته أكثر، وجماهير الأمة لم تنقلها ولم تعرفها.

فَنَقْل جمهور الأمة لها خلفًا عن سَلَف تُوْجِبُ أَنَّها كانت أكثر وأشهر من قراءة النبي ﷺ إن كان قرأ بالأُخرى، وإن كان لم يقرأ بالأُخرى لم تُعْدَل بهذه.

فنحن نشهد شهادةً قاطعةً أنّه قرأ بهذه، وأن تلك إما أنّه لم يقرأ بها، أو قرأ بها قليلًا، والغالب عليه قراءته بهذه؛ لأنه يمتنع عادةً وشرعًا، أن تكون قراءته بتلك أكثر، وجمهور الأمة لم تنقل عنه ماهو أغلب عليه، ونُقِل عنه ماكان قليلًا منه، فهذا من جهة نقل إعراب القرآن ولفظه (١).

<sup>(</sup>١) انتهى الغرض منه، ثم تكلم على معنى الآية.

# الملحق الثَّالث فتوى للحافظ ابن حجر عن القراءات(١) يسُسَّرِ اللَّهِ النَّعْنِ الرَّحَالِ الرَّحَالُ اللَّحَالُ الرَّحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الرَّحَالُ الرَّحَالُ الرَّحَالُ الرَّحَالُ الرَّالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالْمُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ ال

#### الحمد لله.

شُئل سيدنا ومولانا وشيخنا شيخ الإسلام، قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر الشافعي، فقيل له:

مايقول سيدنا ومولانا ( . . . إلى آخره) في القرآن: هل يحتاج في ثبوته إلى تواتر، كما صرَّح به أئمة الأصول من المذاهب الأربعة، وجمهور القراء، ويكون مائقل آحادًا يُقْطَع بكونه ليس بقرآن، كما صرَّح به ابن الساعاتي وغيره، أم لا؟

وهل تَحْرُم القراءة بالشاذ، كما نَقَلَ (٢) ابنُ عبدالبر الإجماعَ عليه، وصرّح به الفقهاء، أم تجوز؟

وهل الشاذ مازاد عن السبعة، كما صرّح به أكثر الفقهاء، أم ما زاد على العشرة، كما صرّح به ابن الصلاح، والسُّبكي تبعًا للبغوي وجماعة؟

<sup>(</sup>۱) مخطوط بجامعة أم القرى برقم (١٤٤٨) ضمن مجموع (ق/ ٢٣٢ب \_ ١٢٣٥) منسوخ سنة (١١١٧) بخط محمد بن ياسين القادري الشافعي الأعزازي.

<sup>(</sup>٢) بالأصل: «نقل عن».

٢٣٣ / أ وهل يُعَزَّر من قرأ بالشاذ، كما فُعِل / بابن شَنَبُوذ وابن مِقْسم أم لا؟ لاسيما إن أَظهرَ القراءةَ بها.

بينوا ذلك بيانًا شافيًا، وابسطوا الكلامَ فيه، لِتُكْتَبوا عند الله تعالى فيمن قام بحفظ كتابه وذبَّ عنه، فإنَّ هذه القضية قد عمَّت المسلمين البلوى بها، وكثر التخليط (١) من الجاهلين، والحمد لله وحده.

#### الجواب

الحمد لله. اللهم اهدني لما اخْتُلِف فيه من الحق بإذنك.

نعم، صرّح أئمة الفقه والأصول: بأن القرآن لايثبت إلا بالتواتر، والمراد به الاتفاق من مجتهدي كلِّ عصر على أن ذلك قرآن، فما حصل الاتفاق عليه حصل فيه الشرط، وصرّح أئمة الفقه والأصول أنَّ ماعدا السبع شاذّ، ومرادهم بالسبع: الروايات التي اتصلت عن ابن كثير ونافع وأبي عمرو وابن عامر / وعاصم وحمزة والكسائي.

۲۳۳ / ب

ومن تمام ذلك ـ وهو كون القراءات المنسوبة إلى هؤلاء متواترة ـ أن يُنَبَّه على النقل عن كلِّ فرد. أن يُنَبَّه على النقل عن كلِّ فرد. منهم في كل فرد فرد، فأمَّا ماوقع فيه الاختلاف عن الواحد منهم فلا.

فلهذا نبّه الشيخ تقي الدين السبكي على أن فيما نقل الأئمة السّبعة ما يكون شاذًا، ولاسيما إن كان الناقل لذلك قد تفرد به.

وأشد من ذلك أن يكون الناقل ضعيفًا، مثل ماجاء عن خارجة بن مصعب، أحد الضعفاء، عن نافع في سورة يوسف «وأَلْقُونُهُ في غَيْبَة

<sup>(</sup>١) بالأصل: «التخلط».

الجُبِّ» بفتح الغين المعجمة وسكون التحتانية بعدها موحدة مفتوحة.

ومثل مأنُقِل عن عبدالوارث بن سعيد، أحد الثقات، عن أبي عمرو في الحجّ «والمقيمين الصلاة»، ولم يثبت السَّندُ بذلك عن عبدالوارث، وهو ثقة.

ومثل مانُقِل عن الجعفي وهو ـ أيضًا ـ ثقة، عن أبي بكر بن عيَّاش، عن عاصم في آل عمران: «إلا أن تتقوا منهم تَقِيَّة» بوزن عطيَّة، ولم يثبت / السند بذلك عن الجعفي.

1 / ٢٣٤

وفي هذه الأمثلة كفاية في بيان وجود الشَّاذ في السبع. والضابط ماتقدَّم ذكره، وقد صرَّح به مكِّي وغيره.

وذهب جماعة من الأئمة في إلحاق الثلاثة بالسبعة، أعني أبا(١) جعفر المدني، ويعقوب البصري، وما اختاره خَلَف. والبغويُّ لما ذكر ذلك في مقدمة «تفسيره»(١) لم يذكر خَلَفًا؛ لأنَّ قراءته لاتخرج عن السبعة، فليست في الحقيقة قراءة مستقلَّة، وإنَّما هي اختيار جيّد، بالغُ في الجَوْدة لكونه لم يقع فيه مخالفة لما اتفق على كونه قرآنًا، فمن ثَمَّ أطلق من أطلق العشرة. وهذا هو المعتمد.

وإذا تقرر أنَّ الشاذَّ ماوراء العشرة، واتفق أئمة الفقه والأصول وجمهور القراء على ذلك، لم يُلْتَفَت إلى من يخالف ذلك، لأنَّ من شذَّ لم يُقْبَل.

<sup>(</sup>١) في الأصل: «أبو».

<sup>.(</sup>٣٠/١) (٢)

وقد نُقِلَ عن ابن بنت الجُمَّيْزي<sup>(۱)</sup> جواز الإقراء بالشاذ، وهو محمول على إرادة التعليم والتمرين في توجيه الإعراب وغير ذلك من المقاصد، ولايلزم من ذلك أنه يسميه قرآنا. وقد أنكر عليه عصريّه أبو الحسن السخاوي / المصري، وبالغ في الإنكار على من يقرأ بالشاذ كماهو مصرّح في كتابه «جمال القراء»(٢).

۲۲ / ب

وما نُقِلَ عن بعض الفقهاء من جواز القراءة بالشاذ؛ فهو محمول على ماتقدَّم، لاعلى جواز تسميته قرآنا، ولا على دعوى القطع به. ومن نقل الاتفاق على منع القراءة بالشاذِّ مقدَّم في [نَقْلِه على من] (٣) نقل خلاف ذلك.

[فمن عاند] (٤)؛ فقرأ بالشاذ أو أَقْرَأ به على أنه قرآن عُزِّر التعزير الرّادع له ولأمثاله عن التلاعب بكتاب الله تعالى.

فإن زعم أن ذلك تواتر عنده فقد أبطل، لأنه لايستطيع أن يسندها إلى أربعة عن أربعة، فضلاً عن أكثر من ذلك كما شُرِط في التواتر، فضلاً على أنَّ مدار القراءات الثلاثِ الزائدة على العشر، وهي: مانُسِب إلى ابن مُحَيْصِن، وإلى الأعمش، وإلى الحسن البصري، على تخريج أبي على الأهوازي الشامي المشهور، وهو وإن كان رأسًا في القراء؛ لكن علماء النقل ضعَّفوه وبالغوا في ذلك، وهو على تقدير الوثوق به

<sup>(</sup>١) علي بن هبة الله بن سلامة، أحد الأعلام ت (٦٤٩)، انظر: «معرفة القراء»: (٣/ ١٢٨٩ ـ التركية).

<sup>(1/377</sup>\_337).

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل، وما أثبته اجتهاد.

<sup>(</sup>٤) بياض بالأصل، وما أثبته اجتهاد.

فَرُد؛ فكيف يُدَّعَى التواتر فيما يتفرد به!! فما لمن كابرَ الحسَّ، وعاند العقلَ، وخالفَ اتفاق الجمهور إلا الرَّدع بما يليق به. وكفى بالأئمة الماضين فيما صنعوه مع ابن شَنبُوذ، ثُمَّ مع ابن مِقْسَم - مع جلالتهما - قدوة.

وقد كان أعظم القائمين عليهما إمام القرَّاء (١)، وكفى به (٢) حجة على هؤلاء المخالفين، والله المستعان.

قاله (٣) وكتبه: أحمد بن علي بن حجر الشافعي عفا الله عنه.

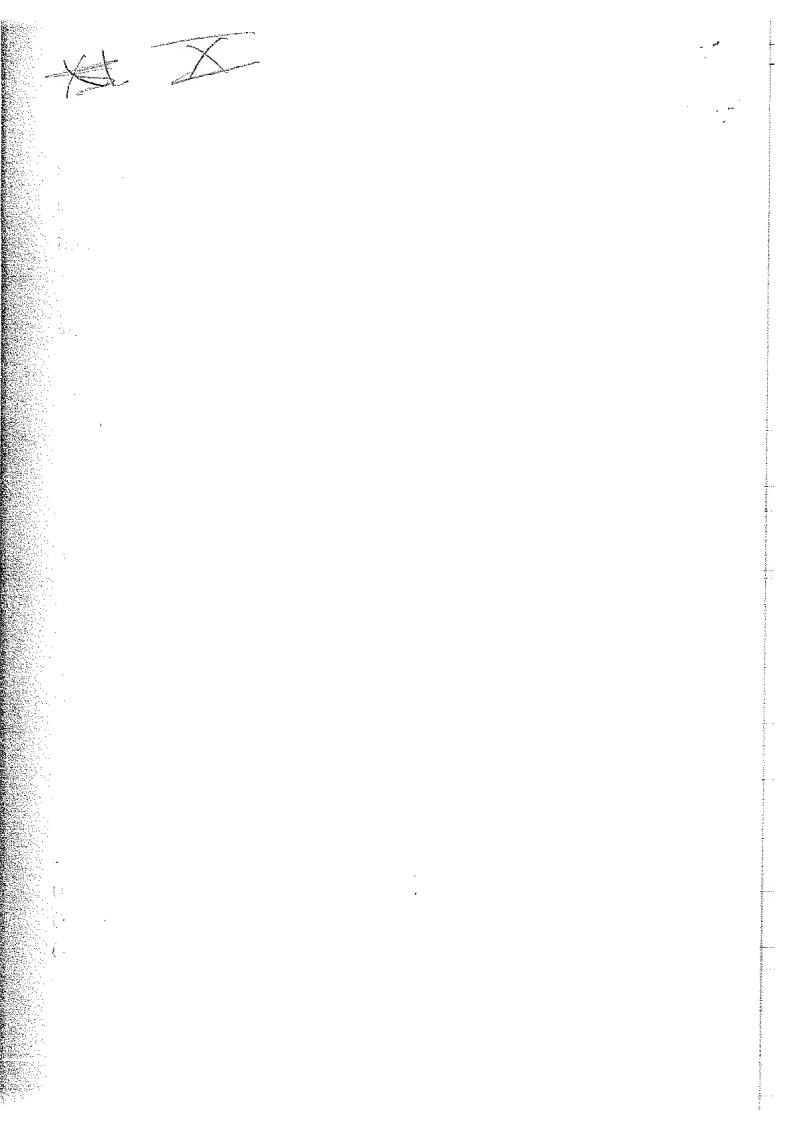
\* \* \*

[قال الناسخ]: نقلتُ ذلك من خطِّ نقلَ من خطِّه.

<sup>(</sup>۱) یعنی: أبا بكر بن مجاهد.

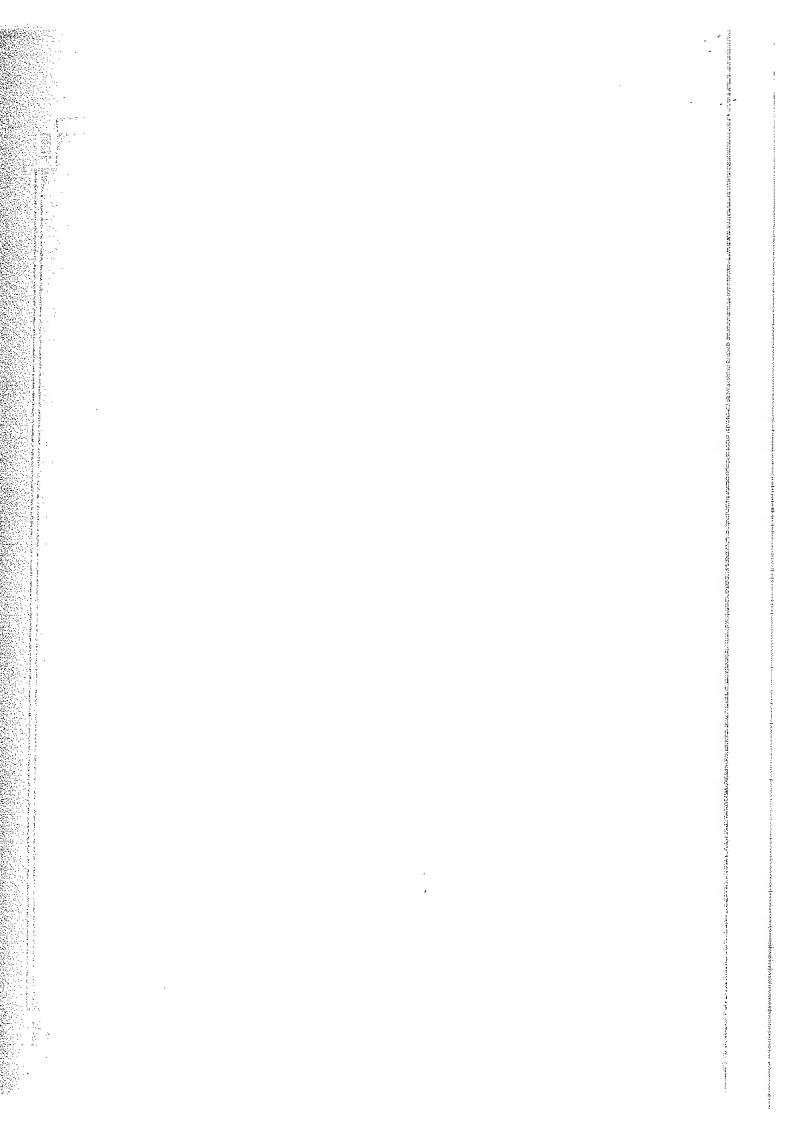
<sup>(</sup>٢) في الأصل: «بها».

<sup>(</sup>٣) في الأصل: قال.



# الفهارسيس

7	 	 ــ فهرس الآيات
704	 	 ـ فهرس الأحاديث
408	 	 ــ فهرس الكتب
Y 0 V	 	 ــ فهرس الأعلام
<b>Y</b>	 	 ـ فهرس الموضوعات



## فهرس الآيات الكريمة

	﴿ أَنْقَلَتَ ذَعُوا أَلِلَّهُ ﴾
197	[الأنفال]
	﴿ أَكُنَ ﴾ ﴿ أَكُنَ ﴾
197	
	[التوبة] ﴿ جَنَّنْتِ تَجَــرِي تَحَتَّهُ الْأَنْهَارُ ﴾
V4	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	[يونس] ﴿ لِقَــَآءَنَا ٱثَّتِ﴾
νο	*áŭle *
198 (198	﴿ نَلِّيعَانِ ﴾
A9	
	[هود] ﴿ مُحَرِينَهَا﴾
190	
	[يوسف] ﴿ مَا لَكَ لَاتَأْمَنَّا﴾
7	
194	﴿ يَرْتَعُ ﴾
194	•
	[إبراهيم]
Y•V	﴿ وَمَا هُو بِمَيْتِ ﴾
197	﴿ وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيهٌ ﴿ إِنَّهُ ٢٠٠٠
19A AP PA AP F	﴿ أَفْتِدَةً مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾
	[الحجر]
ξV	﴿ إِنَّا نَعَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكَنفِظُونَ ۞
	[الكهف]
197	﴿ لَكِنَا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾
9V	﴿ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذً ٱلْمُضِلِّينَ ﴾
19A	﴿ فَمَا أَسْطَنَعُوا ﴾

	[الشغراء]	﴿ لَتِنَكُمْ ﴾
۱۹۸۰۰۰۰۰۰	[النمل]	﴿ وَقَالَا ٱلْمُتَدُّدِ لِللَّهِ ﴾
٧٥		﴿ سَاقَيْهَا ﴾
۱۹۸	[الروم]	﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ١٩٠٠ .
09	[لقمان]	﴿ يَبُنَيُّ ﴾
194	مُرَامِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ	﴿ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ طَلِهِرَةً
YYY	[السجدة]	﴿ مِنْ يَعْقِ ﴾ ﴾
197	[سبأ]	﴿ لِسَبَالٍ ﴾
19.	[فاطر]	﴿ وَمَكْرَ ٱلسَّيِّي﴾
۱۹۸	[يسَ]	﴿ كُن فَيكُونُ ﴿ كُن فَيكُونُ ﴿
۱۹۸	[الشورى]	﴿ حد شَعْسَقَ ١٠٠ ﴿
187	[الجاثية]	
V9		﴿ لِيَجْزِى قَوْمًا ﴾
197		﴿ عَلَىٰ سُوقِهِ ،

	[ق]
٤٧ .	﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا حَكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ ﴾
	[القمر]
198	﴿ مُذَكِرِ ۞ ﴾
· :	[الفجر]
Y • Y	﴿ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابِكُ وَأَحَدُ الْفِي اللَّهِ عَدَابِكُ وَأَحَدُ الْفِي اللَّهِ عَدَابِكُ وَاللَّهُ وَأَحدُ الْفِي اللَّهِ اللَّهِ عَدَابِكُ وَاللَّهُ وَأَحدُ الْفِي اللَّهِ عَدَابِكُ وَاللَّهُ وَأَحدُ اللَّهُ وَأَحدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَأَحدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال
٠	[البينة]
٥٠.	﴿ وَمَآ أُمِرُوٓاً إِلَّا لِيَعَبُدُوا ٱللَّهَ تُحْلِصِينَ ﴾
:*:	[النصر]
۱۸۲	﴿ إِذَا جَآءَ نَصِّـرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَـتَحُ ۞

### فهرس الأحاديث الشريفة

777			م يقرءونه»	<sup>ئ</sup> أن يأتي قو	القرآن فيوشل	﴿ اقرأوا بِ
<b>11</b>	۲۱۷,	311, 717,	٠.٠٠	بعة أحرف»	القران على س	«انزل ا
177			محدثة بدعة»	مور فإن كل	ومحدثات الا	(إياكم
۲۲ .				مها»	لمجالس أوس	اخير اا
377		,		قرآن يلعنه» .	الٍ للقرآن وال	(رُبُّ ت
۱۸۳				ىر»	في القرآن كف	المراء

## فهرس الكتب

الإبانة، لمكي ابن أبي طالب ١٨٤
الإرشاد، لأبي العز القلانسي ١٧٨، ٨٧
الإعلان، للصفراوي ٨٨
الانتصار، للباقلاني
إيجاز البيان، للداني
البيان، للطبري ١٨٤
تاريخ القراء، للمؤلف = طبقات القراء
التبصرة، لابن أبي طالب ٧٨، ١٠٥، ١٠٦
التبيان، للنووي ١٧٨
التجريد، لابن الفحام ٨٨،٥٥
تفسير أبي نصر القشيري
التلخيص، لأبي معشر معشر
تلاوة القرآن، للغزالي ٢٢٣
التمهيد، لابن عبدالبر عبدالبر
التيسير، للداني ٤٩، ٦٦، ٨٧، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٠، ١٠٨،
19+ (1VA (1VV
الجامع، لأبي معشر معشر
جامع البيان، للداني
جمال القراء، للسخاوي١٧٨ ١٧٥
جمع الجوامع، لابن السبكي ١٩٦، ١٧١، ١٩٦
خلاصة الأبحاث في شرح القراءات الثلاث، للجعبري ١٦٨
رسالة، للجعبري ٢٠٩،١٦٨

الروضة، للطلمنكي
السبعة، لابن مجاهد ٢١٦، ٢١٦، ٢١٦
سنن أبي داود
الشاطبية ٢٦، ٨٨، ٨٩، ٢٠١، ٢٠١، ١٧٧، ٨٧١
شرح حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف، لأبي الفضل الرازي ٢١٨
شرح الشاطبية، لأبي شامة ٢٠٥
شرح المنهاج، للسبكي ١٧٠
الصحيح٨٢
الصحيحان الصحيحان
طبقات القراء، لابن الجزري١٧٧، ١٦٣، ١٦٣، ١٧٧
علوم الحديث، لابن الصلاح
العنوان، لأبي طاهر ١٧٨، ٦٦، ١٧٨
غایتی ابن مهران
غاية الاختصار، للهمذاني ٨٧ ١٨٠٠ التاء الاختصار، الهمذاني
القاصد، للخزرجي ١٠٥،١٠٤
القبس، لابن العربي ١٦٧
الكافي، لابن شريح ٢٠٠، ١٠٥، ١٠٥، ١٠٦
الكافية الشافية، لابن مالك
الكامل، للأهوازي ١٩١، ١٨٩، ١٩١
كتاب في كيفية الجمع، لأحد المغاربة
الكشف عن وجوه القراءات، لمكي ١٨٤
الكنز، لابن الوجيه ٢٥
اللمع، للشيرازي
المجموع المذهب، للعلائي
المحتسب، لابن جني ۸٥ لابن جني
and the contract of the contra

<b>ነ</b> ልን	مختصر الأصول، لابن الحاجب
	المرشد الوجيز، لأبي شامة
	المستنير، لابن سِوَار
174	المصباح
	معالم التنزيل، للبغوي
A real of the second of the se	المفتاح، للقرطبي
700 00	منجد المقرئين ومرشد الطالبين
	منع الموانع، لابن السبكي
Fig. 5	المهمات، للإسنوي
>	الموجز، لأبي علي الاهوازي
	نهج الدماثة، للجعبري
· /	هداية المهرة في تتمة العشرة، لابن الج

\* \* \*

# فهرس الأعلام

إبراهيم الأبلي الحاجي ١٢٦
إبراهيم بن أحمد الطبري
إبراهيم بن أحمد الغِرْناطي١٤٣
إبراهيم بن أحمد بن فارس الكمال ٢٥١
إبراهيم بن أحمد المروزي١٩٠ ١٩٠ المروزي
إبراهيم بن إسحاق الوزيري المراهيم بن إسحاق الوزيري
إبراهيم بن إسماعيل بن الخياط ١٣٥
إبراهيم بن خالد خالد ابراهيم بن خالد
إبراهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي١١٠ ١٢٠، ١٢٠
إبراهيم بن عبدالله الحكري١٥٨
إبراهيم بن عبدالله الرشيدي، البرهان ١٥٩
إبراهيم بن عمر الجعبري، الإمام البرهان ٥٦ ، ٥٥ ، ٧٧ ، ٧٧ ،
٥٢١، ٨٢١، ٩٠٢، ١٢٧
إبراهيم بن غالي البدوي ١٥٥
ابراهیم بن محمّد بن غیلانا
ابراهیم بن میمون ۱۲۰ میمون
براهيم النخعي ۲۰۸
بي بن كعب ٢١٠٠
حمد بن إبراهيم بن الزبير، أبو جعفر ٢٥٦
حمد بن إبراهيم الطحّان١٦١
حمد بن إبراهيمُ الفاروثي العزِ
حمد بن إبراهيم المرادي العشَّاب١٥٦

181				٠.	•						•										ب	اصر	لقا	۱ ,	بر	مد	أح	بن	٤	أحما
١٣٥																														
۱۳۸																														
122																							-							
178																		_												
110																					_									
119																														
127																														
144	. •																			. 4	لمأ	عا	J) ,	بن	ن	حسد	ال	بن	٦	أحم
172																				ن	رو	خي	ن .	بر	ين	حس	ال	بن	٦	أحم
122																														
177	•			•		•														4	سي	بلاس	مة	31	ین	حس	J١	بن	٤	أحم
14.	۲,	17	)	۲.	۲.	ι,	ιΛ	٧	4	٧١	۴				٠			•		ز	راد	مه	ڹ	بر	ين	حس	J۱	بن	بد	أحم
311	٠								•						٠		•	ح	طا.	سثد	ال	ب	حد	بيا۔	ο.	مأد	>	بن	٦	أحم
107													•		•						فر	بعآ		أبو	ć	ري	تمو	الح	بد	أحم
177															-	- 1									. ,	نبل	>	بن	ىد	أحه
170																		•	ي	رد	نج	س	و	ال	~ر	حض	ال	بن	بد	احہ
144				•							٠	•		•							رن	<b>,</b> ,	ع	ن	، ب	لمف	÷	بن	ىد	أحه
۲۳۲																														
171																						-								
177																														
127																														
371				٠.	•						•	• •			•		•	•		•	ن	ليًّا	الد	ن	، بر	هر	, سہ	بن	مد	أح
177		•					•			•							•				ِ پ	اجح	ىنب	الہ	لر	صة	ון.	بن.	مد	أح
104																		(	ري	یند	کہ	لإد	ا ر	زی	لبا	بدا	ء	ِ بن	مد	أح

				لطيوري	دالحيار در ال	أحمد بن عد
				- ترري ۱۰۰۰ - تا ۱۱	۱۰ روین ۱۰ ا ا ا	. ن. أحدا ده
177	11. 48	۱۹۱ ۱۹	س •	تيمية أبو العبا	دانتخلیم ابن ا ماد	ا ما
170				طاكي	دالرحمن الاذ	الحمد بن عبا
١٣٤				الحسن	-القادر، أبو	احمد بن عبا
۱۲۸				نيزي	-الكريم الشين	أحمد بن عبد
177			,		الله الجُبي .	أحمد بن عبد
181				بة	الله بن الخُط	أحمد بن عبد
170					الله السرمرائي	أحمد بن عبد
140				- سور دیدی	الله بن طاوو.	أحمد بن عبد
				ن نانة الحريم	الملك بررياة	أحمد بن عبد
180				ريسي	ان در سان بان در سان	أحمد بن عثم
					ان أن الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أحمد بن عثم
117				ن ۲۰۰۰،	۵۰ ابو انجسر ۱۱ - د د	أحدا بن عند
111					ال بن شبیب	أحمد بن عثم
۱۳۷					، بن بدران	أحمد بن علي
187	. ,				، الحصّار	احمد بن علي
17.			ں	إنبي أبو العباس	خ علي الديو	أحمد بن الشي
12.					بن سحنون	أحمد بن علي
120						أحمد بن علي
ιω.				الج الأئمة	المصري، ت	أحمد بن علي
11 *			.,.,,,	ب الم	الماشم) أ	أحمد بن علي
172				ېو صمر اا نا ت	أن الما	.ن ي أحمد رن عمَّار
714	. ۱۸۲ . ۹	(0 (42 .		انمهدوي .	ر ابو اعباس	أحمد بن عمَّار
١٣٣				ابو بکر	السمرفندي،	أحمد بن عمر أ
١٣٦					عمرو الداني	أحمد بن أبي
127					الله الحصّار	أحمد بن عون
١٥٣					، الواسطي .	أحمد بن غزال

The state of the s

177	حمد بن الفضل الباطرقاني
107	حمد بن المبارك بن نوفل
۱۲۸	حمد بن محمد الأصفهاني، أبو علي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ١٢٤،
17.	حمد بن محمد بن بُکیر
178	حمد بن محمد التستري
۱۳۸۰	حمد بن محمد الجرمي
107	حمد بن محمد الحراني
101	احمد بن محمد بن دِلة
109	احمد بن محمد سبط السلعوس، أبو العباس
	أحمد بن محمد أبو طاهر السِّلَفي
	أحمد بن محمد الطوسي
	أحمد بن محمد شمُول من المعامد الله المعامد الم
	ا أحمد بن محمد بن شنیف
	أحمد بن محمد بن عبدالصمد الرَّازي
100	أحمد بن محمد بن الغمَّاز
	أحمد بن محمد القنطري
100	أحمد بن محمد بن محروق البغدادي
144	أحمد بن محمد المسيلي
177	أحمد بن محمد الهروي
140 .	أحمد بن محمد بن يزدة الملنجي
۱۳۰ .	أحمد بن مسرور
۲۲.	أحمد بن مسعود بن الحاجة البلنسي
٥٥.	أحمد بن موسى البطرني
17.	أحمد بن يحيى بن الوكيل
، ۲۱	أحمد بن يزيد الصَّفَّار أبو الحسن الحُلُواني١١٤

أحمد بن اليقطيني
إدريس بن عبدالكريم الحداد ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢٠،
(17, (114, 117, (117, (117, 117, 117, 117, 117, 1
إسحاق بن إبراهيم الهذيبي
إسحاق بن إبراهيم الوزيري
أبو إسحاق الإسفراييني ١٩٠٠ ٩١ ١٩٠٠ ١٩٠٠ ١٩٠٠ ١٩٠٠ أبو اسحاق الشيادي
أبو إسحاق الشيرازي ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱
أبو إسحاق بن غالب المالكي
إسحاق الورَّاق المحاق الورَّاق المحاق الورَّاق المحاق الورَّاق المحاق ا
إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير المدني ١٠٦، ١١٩، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣
إسماعيل العجمي ٢٥٨٠٠٠
إسماعيل بن علي الغسّاني ١٤١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الشماعيل بن علي بن کلي کلي
إسماعيل الفسط
إسماعيل بن كثير الدمشقي
إسماعيل الكفتي، المجل ١٥٩
الاطلمعي ۱۹۷
الاعمش ۲۱۶، ۱۳۹، ۲۲۰، ۸۳، ۸۴، ۱۰۱، ۱۲۷، ۲۲۰ ۲۲۰
إلياس بن علوان الإربلي
الم هوازي = الحسن بن علي
البَرِّي
بسر بن الجهم ۲۶
بشر بن المحارث ۱۶۷
أبو بكر بن إبراهيم المحولي
أبو بكر بن أيدغدي بن الجندي ٢٦٢،٠٠٠، ١٦٢
أبو بكر بن أبي الدر الرشيد
101

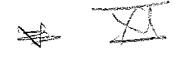
	کر بن شاذان
90	بو بكر الصديق
198	ابو بكر بن الطيب الباقلاني
17.E	
	أبو بكر بن العربي
	۔ أبو بكر بن عيًاش
	أبو بكر بن مجاهد ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٨٧ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ٢
	717, 317, 017, 717,
110	أبو بكر بن مقسم
\ <b>\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ </b>	أبو بكر بن منصور الباقلاني
	بكر بن وائل
	أبو بكر بن يوسف العازب
ing the second s	ابن تازك = على بن محمد بن الحسين الطوسي
	ابن تيمية = أحمد بن عبدالحليم
١٣٤	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ثابت بن بُندار أ أ
) TE	ثابت بن بُندار بنادار بنادار بنادار بنادار بن عبدالله السامري بادار المادري بادالله السامري
) TE	ثابت بن بُندار
176 170 171	ثابت بن بُندار
176 170 171 18A	ثابت بن بُندار
176 171 184 117	ثابت بن بُندار
176 171 18A 177	ثابت بن بُندار
176 171 18A 177	ثابت بن بُندار
176 171 184 177 177	ثابت بن بُندار
176 371 A31	ثابت بن بُندار

۹۱	أبو حامد الإسفراييني
YY	أبو حامد الغزالي
177	الحسن بن إبراهيم الحافظ
	الحسن بن أحمد الهمذَاني أبو العلاء
07	أبو الحسن بن البخاري، علي بن أحم
ي ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
170	أبو الحسن الحمامي
177V	الحسن بن خلف بن بليمة
	الحسن بن سعيد المطوِّعي أبو العباس
۱۲۸	الحسن بن سليمان النافعي
171	الحسن بن العباس الجمَّال
107	حسن بن عبدالله الراشدي
170	الحسن بن عبدالله الصالح
VA, PA, T+1, AY1, T1Y	الحسن بن علي الأهوازي، أبو علي .
17	الحسن بن علي العطار الأقرع
15	الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني
١٣٣	حسن بن القاسم غلام الهراس، أبو علم
188	الحسن بن علي الكرخي
177	الحسن بن مالك
170	الحسن بن محمد الحداد
	الحسن بن محمد بن الفحام، أبو محمد
177	الحسن بن محمد المالكي، أبو علي .
171 171	الحسن بن محمد النابلسي
١٣٨	الحسن بن محمد الواعظ
179	الحسن بن ملاعب الحلبي

الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ٢١٦،١٠١، ٥٩ . ٢١٦
الحسين بن الحسن التكريتي، المنتجب ١٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسين بن أبي الحسن الطَّيبي الواسطي ٢٤٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسين بن علِّي بن حماد الحمَّال
الحسين بن علي الرهاوي
حسين بن قتادة العلوي البغدادي
الحسين بن محمد البارع المحسين بن محمد البارع
الحسين بن محمد السرقسطي
الحسين بن مسعود البغوي، أبو محمد ١٣٨ ،١٣٨ ، ١٦٥، ١٧٠، ١٧١،
177
حفص ١٩٥
الحلواني = أحمد بن يزيد الصفار
حمزة بن حبيب الزّيات ٥١، ٢٢، ٧٩، ٨٠، ٩٨، ١٠٩، ١١٥، ١٦٧،
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
حمزة بن على ١٢٣
حمزة بن على القُبيُّطي ١٤٥
حميد بن قيس الأعرج٩٨
أبو حنيفة وي
ابن خاقان ۱۰۶
خلف ۸۰ ۱۱۹، ۱۱۳، ۱۱۶، ۱۱۰ ، ۱۱۱، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰،
(11, 071, 111, 111, 111, 111
خلف بن إبراهيم بن النحاس ١٣٧
أبو خُليد
خليل بن أبي بكر المراغي
في بن بي بنو مسراعي

11 16 6 11
خليل بن كيكلدي العلائي ٢١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
و بن است العورسي
داود بن أحمد الملهمي ۱۴۷ الملهمي داود بن أحمد الملهمي الملهم الملهمي الملهمي الملهمي الملهمي الملهمي الملهمي الملهمي الملهمي الملهم الم
داود بن أبي سالم ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ داود بن أبي سالم ۱۲۰ ۱۲۰ ا
داود بن أبي طبية
داود بن أبي طيبة طيبة أبه الدرداء
أبو الدرداء
المستورات بن علي الجبي
0,
المرابعون المصري
و تي بن جي متحمد هنجرس السلامي
الربيع بن سنيمان
أبو رجاء العطاردي ٢١٦ ٢١٦
رزق الله بن عبدالوهاب التميمي١٣٤
رشأ بن نظیف۱۳۶۱۳۰ الله الماری الماری الله الماری الماری الله الماری الماری الله الماری الله الماری الله الماری الله الماری الله الماری الماری الله الماری الله الماری الماری الماری الله الماری الماری الله الماری الماری الله الماری الله الماری الله الماری الله الماری الما
الرشيد، هارون
الرشيد، هارون هارون مارون دُوْح به: عبدالم
رَوْح بن عبدالمؤمن البصري ٢٣٠،١١٩، ١١٩، ١١٩، ١٢٣، ١٢٣
ترويس متحمد بن المتوكل اللؤلؤي
ابن الزَّاغوني ۱۹۰۰ ما
راهر بن رستم ۲۶۱ میرون رستم
الربير بن محمد العمري١١٨ ١١٨ ١١٥ ١١٨ ١١٨
الزنجاج
الرُّهري ۱۹۰۰ م

AND CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY



1V	٧	4	•	ì	٤	٥	1		•	•	•	•	٠		•	•	•			•	•	•	•	•	. ,						Ç	ر.	ر به	ול		بو	ĺ	ي	J	ک:	IJ	(	٠,	wa	لحد	][	ن	. ب	يذ	ز
17	٤					,											-		,		•										ζ,	ئحي	وف	ک	J۱	ζ	زر	بلا	; ; (	بي	١	ن	بر	ی	مل	۽ ء	ڹ		يد	ز
11.	1									•					•	•										•		•											_	۔ ب	قو	ع	j	ء ي	خر	١,	بن		يد	ز
۱۳۶	٤			-																	•															ى	ā.	٠.	له	J۱	ď	L,		ند	Jſ	ن	٠	بع		و س
91				-			•																													ä	ئە	`	11	ί.	۱ سر	٠.	<u>د</u> س	(	٠,		خ	٠,	···	JI
197	ı		,																																						. ,			کر	ت ن	į,	بر	ر بد	٠.	u
101	i			•	•				•														•															٤.	4		بل	jį	,	بل	ء	ن	ب	بد	٠.	بد
1 & 1					•		-			. ,																										جء	يا۔	ج	ء لك	j į	٠	جب	ز	ن	یہ	ن لله		ىد	٠.	,
77												•						•																						ن	۔ رو	٤	<u>خ</u>	ال	ل	ميا	ب.		بو	Ī
101			,	ı																							,			,	•							ی		لن	ال	i (	ح	عا	. (	بن	J	ىيا	٠.	
177	٠					•																															(	۔ ي	_ر	جز	إل		- مر	ع	. (	بر	ل	ىيا	٠.,	ي
14.	:																																			,	ي	۳,	ح	ال	٠.	با	ح	مح	, (	بر	ل	ىيا	٠.	
177	, :	•				-							•				i			-				•																	. •	نة		ć	ن	بر	ان	ىيا	سة	
177																																																		
171																																																		
1 & &																																																		
١٣٥					-			•																																						ن				
444						,						_																													_					بر				
١٤٠																																																		
1 • 9																																														ال				
																																				_										ا سبح				
(1.4	6	٦	4	ł	•	. (	٠	٩																															•						•	یے. جعر				
												<b>^</b>	ند	a١	١,	]ر		, • .	ر	,	Ļ	ک.	٦Į	۔	_	إر		•	,		٠,٠	-													,	ي سام				
٤٥		, ,														••		٠	•	(	ر	•				٠				ب	, ·								•	_						ع				
49	_							_											-						•					_		-					•									) ح ب	_		•	
						-	•	•				•	•	•	·		-	-	-				•	•	٠	•		•	•	•	•	•	٠			زت		-	7	•		_			٠,	: (	7	7		

PF1, 017	. ۱٦٨ ، ٩٧		ساح	شيبة بن نص
١١٨			سلم الرَّازي	صالح بن .
۸۸				الصفراوي
١٠٢			، القزويني .	ضياء الدين
١٣٤			ن سوار	أبو طاهر بر
٠		، أبو القاسم	لمي الصيرفي.	طاهر بن ء
1.8 (1.8	٠ ١٢٨	ىحسن	لمبون، أبو ال	طاهر بن غ
711, 717			ن أبي هاشم	أبو طاهر بـ
۹۱		اضي	الطبري، القا	أبو الطيب
P	،۹۸		حدري	عاصم الج
	۸، ۸۹، ۲۰۱، ۲۷۲،		=	
177 . 1.7	،۸۹	أحمد	ن فارس بن أ	عبدالباقي بر
177, 777	. 1777	ازي، أبو الفضل	بن أحمد الر	عبدالرحمن
109		, الواسطي	بن أحمد بن	عبدالرحمن
۹۶، ۱۹۷،	امة المقدسي ٧٣،	, بن إبراهيم أبو ش	بن إسماعيل	عبدالرحمن
P + Y > Y   Y	7.7, 0.7, 5.7,	. * * *		
١٠٤		خزرجي	بن حسن ال	عبدالرحمن
187		ه الإسكندري	بن خلف الله	عبدالرحمن
١٤٠		ء البلوي	بن أبي رجا	عبدالرحمن
. ۳۲، ۸۲			من السُّلمي	أبو عبدالرح
٠٠٠		بم سُحنون الدكالي	بن عبدالحلي	عبدالرحمن
١٥٣	مال	ف بن الفويره الك	بن عبداللطي	عبدالرحمن
١٤٧		سد الصفراوي	ين عبدالمج	عبدالوحمن

and a second of the second

127	عبدالرحمن بن عتيق بن الفحام، أبو القاسم ۸۸،
150	عبدالرحمن بن علي بن الدوش
122	عبدالرحمن بن محمد بن حبیش
17.	عبدالرحمن بن المعمّر الواسطي البكري، التقي
717	عبدالرحمن بن هُرمز الأعرج
179	عبدالرحيم الإسنوي، جمال الدين
18+	عبدالرحيم بن محمد ابن الفَرَس
۱٤۸	عبدالسميع بن عبدالعزيز بن غلاّب
	عبدالسلام بن الحسين البصري
10.	عبدالسلام بن عبدالله ابن تيمية أبو البركات
۱۳۳	عبد السيد بن عتاب
101	عبدالصمد بن أبي الجيش البغدادي
۱٤٧	عبدالصمد بن سلطان الصويتي
۱٠٧	عبدالصمد بن عبدالرحمن أبو الأزهر
۱٤٧	عبدالصمد بن عبدالرحمن البلوي
187	عبدالعزيز بن أحمد بن الناقد
۱۲۸	عبدالعزيز بن جعفر بن خواستي
۱٤۸	عبدالعزيز بن دُلف
17+	عبدالعزيز بن الشوكية
124	عبدالعزيز بن علي السماني
١٠٤	عبدالعزيز بن علي بن محمد
10.	عبدالعزيز بن محمد شيخ شيوخ حماة
100	مبدالعزيز بن محمد القبيطي
178	مبدالقاهر بن عبدالسلام، أبو الفضل
149	مبدالكريم بن الحسن التككي

عبدالک بم الطب عن أن موه
عبدالكريم الطبري، أبو معشر ٢٣٤،٠٠٠، ١٣٤، ٨٨، ١٣٤
عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي، الحافظ١٥٨
عبدالله بن إبراهيم بن رفيعا الجزري ١٥٥
عبدالله بن أحمد بن جعفر الواسطى
عبدالله بن أحمد الدَّاهري ١٤٥ ١٤٥
عبدالله بن أحمد السلمي ١٢١
عبدالله بن أبي إسحاق٩٨
عبدالله بن بحر الساب
عبدالله بن بحر الساجي
عبدالله بن الحسن النحَّاس أبو القاسم١١٧١١٧
عبدالله بن الحسين أبو أحمد السَّامرِّي
عبدالله بن تخلف بن بقي ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله السَّامري، أبو أحمد١١٧
عبدالله بن شبیب ۱۳۲
عبدالله بن عامر ، ۸ ، ۹۸ ، ۱۷۲ ، ۱۹۵ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳
عبدالله در عباس
عبدالله بن عباس ۲۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
عبدالله بن عبدالحق الدلاصي١٥٥ ١٥٥
عبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطي ١٥٧، ٦٥، ١٥٧
عبدالله بن علي بن احمد، سبط الخياط٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله بن عمر بن الحطاب ۲۱۰،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰
عبدالله بن عمر بن العرجاء١٣٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله بن کثیر ۷۹، ۸۰، ۹۸، ۱۷۲، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۱۳
أبو عبدالله بن مالك الحيا:
أبو عبدالله بن مالك الجياني٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله بن محمد الأصبهاني العطار ١٢٩
عبدالله بن محمد الذارع ۱۳۳
عبدالله بن محمد النكزاوي١٥٢

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

107	عبدالله بن محمد الواسطي، النجم
۸۳ ، ۲۰	عبدالله بن مسعود
1070	عبدالله بن منصور الأسمر المكين
1 <b>٤</b> ٧	عبدالله بن نَصْر قاضي حرَّان
31 VY	عبدالله بن أبي الوفا العبسي
108	عبدالله اليعقوبي أبو محمد
104	عبدالله بن يوسف الشبارتي
١٢٨	عبدالملك بن بكران النهرواني
179	عبدالملك بن عبدويه العطار
187	عبدالملك بن محمد بن باتانه
187	
147 (1 + 8 (1 + 4 )	عبدالمنعم بن غلبون، أبو الطيب
10Y	عبدالنصير بن علي المريوطي
١٣٠	عبدالواحد بن شيطا، أبو الفتح
180	عبدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان
1 £ Y	عبدالوهّاب بن بُزغش
۲۸، ۱۷۱، ۱۷۱، ۲۹۱	عبدالوهاب بن علي السبكي أبو نصر، تاج الدين
180	عبدالوهَّاب بن علي بن السكينة
١٣٠	عبدالوهاب بن علي الملحمي
	عبدالوهاب المالكي، القاضي
	عبدالوهاب بن محمد الصابوني
١٣٥ ، ١٠٦	عبدالوهاب بن محمد الفرضي القرطبي
YY*	أبو عبيد القاسم بن سلام
	عبيدالله بن عبدالرحمن الشُّكري
	عبيدالله بن عبدالرحمن بن عيسى

عبيدالله بن عمر المصاحفي ٢٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبيدالله بن نافع العنبري ٢٠٠٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عتيق بن محمد الردائي
عثمان الضرير، فخر الدين١٦١، ١٦٢
عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ
عثمان بن عمر بن الحاجب أبو عمرو١٥٠
عثمان بن يوسف البلجيطي ١٤٤
عساكر بن علي المصري أبو الجيوش١٤٤
عطاء بن أبي رباح ١٩٥٠ ٢١٦
عطاء بن السائب ۱۸۰۰ میلان با السائب یا السائب
عطية بن قيس الكلابي الكلابي
علم الدين السخاوي = علي بن محمد بن عبدالصمد
على بن أبر أهيم الحور دك
علي بن إبراهيم الجوردكي ١٢٥
علي بن أبي الأزهر ١٤٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
علي الانصاري، البديع ١٥٥
علي بن أحمد البستي، أبو القاسم
عا يا أحداث
علي بن الحمد الجارب ١١٦
علي بن أحمد الجُلاَب ١١٦ الجُلاَب علي بن أحمد بن حميد
علي بن احمد بن حميد علي بن احمد بن حميد
علي بن أحمد بن حميد ١٤٦ الدبَّاس علي بن أحمد بن الدبَّاس ١٤٦ الم
علي بن أحمد بن حميد ١٤٦ علي بن أحمد بن الدبّاس ١٤٦ علي بن أحمد الدوري ١٦١ علي بن أحمد الدوري
علي بن أحمد بن حميد

The state of the s

109	علي بن أبي بكر الديروطي
10.	علي بن جابر الدباج
۸۲۸	علي بن جعفر السعيدي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۱۲۰	علي بن الحسن الأزدي الأزدي
171	علي بن الحسن الربعي
12.	علي بن الحسن بن الماسح
114	علي بن الحسين الغُضَايري
171	علي بن الحكري، النور
۱٤۸	علي بن خطاب بن مقلد
177	علي بن زهير
101	علي بن شجاع الضرير
104	علي بن ظهير الكفتي
101	علي بن أبي العافية السبتي
184	علي بن عباس خطيب شافيا
۱۳٤	علي بن عبدالرحمن بن الجراح
۱٤۸	علي بن عبدالصمد الرماح
101	علي بن عبدالعزيز الإربلي
۱۷۲	علي بن عبدالكافي السبكي أبو الحسن ٧٤، ٨٢، ٨٧،
104	علي بن عبدالكريم خريم الواسطي
۱۳۹	على بن عبدالله بن ثابت
۱۳۲	علي بن العجمي، أبو الحسن
121	علي بن عساكر بن المرحِّب البطائحي
140	علي بن عقيل الحنبلي، أبو الوفاء
۱۳۸	علي بن علي بن شيران
177	علي بن عمر الدارقطني

على بن الممادك بن إلى ت
علي بن المبارك بن باسوية ١٤٨ ١٤٨
علي بن محمد بن الحسين الطوسي ابن تازك١١٧
علي بن محمد الخبازي ٢٦٩
علي بن محمد بن خشنام
علي بن محمد الخضار ١٥٢
عني بن أبي محمد الديواني
علي بن محمد الزاهد بن أبولة ١٢٥
علي بن محمد الزيدي، أبو القاسم ١٢٩
علي بن محمد بن عبدالصمد السخاوي أبو الحسن ٢٥٠، ٦٨، ٦٧، ١٥٠،
Y.V. 110.
علي بن محمد العلاف ١٢٥ ١٢٥
على بن محمل بن فان النابا
علي بن محمد بن فارسِ الخياط
علي بن محمد الفهمي آ
علي بن محمد بن هُذيل
علي بن محمد اليزدي أبو الحسن١٤٢
علي بن مسعود بن هيّاب ٢٤٨١٨٠٠
علي بن منصور البُرسُفِي
علي بن موسى البشنوي ١٥٦
علي بن موسى الدهان ١٥٢
علي بن موسى بن النقرات۱٤٧
علي بن نعمة أبو الحسن
علي بن هبة الله بن الجميزي البهاء١٥٠
علي بن يوسف الشطنوفي، النور١٥٧ ١٥٧
علي بن يوسف بنِ معروف ١٢٥ ١٢٥
عد در با ان النفالة المنت
عمر بن بلبان الخفَّاف العقيبي١٦٢

Secretary and the second secretary of the second second second second second second second second second second

عمر البُلقيني، سراج الدين المالية
عمر بن حفص المسجدي المسجدي
عمر الصوفي الضرير الواسطي١٦١
أبو عُمر الطُّلَمنكي
عمر بن ظفر المغازلي
أبو عمر بن عبدالبر ٩٤ ، ٨٥ ، ٩٤ ، ٨٥ ، ١٨٥
عمر بن عبدالعزيز الخليفة الراشد بري
عمر بن عبدالواحد العطَّار العطَّار عمر بن عبدالواحد العطَّار العطَّار العطَّار العطَّار العطّ
عمر بن فايد الحميدي أبو حفص١١٩
عمر بن محمد الدمنهوري ١٥٩
عمر بن يوسف بن نيروز البغدادي
أبو عَمْرو بن الحاجب ٨٤ ، ٨٦ ، ١٧٣ ، ١٧٣ ، ١٨٦ ، ١٩٤ ،
197 (197
أبو عَمْرو الداني ٧٣، ٨٧، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٨، ١٣٢،
Y. W. 197 . 191 . 19.
أبو عَمْرو الدُّوري ١٢١
أبو عَمْرو بن الصلاح ٧٨ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٩٠ ، ١٦٦
أبو عَمْرو بن العلاء . ٨٠، ٨٩، ١٠٩، ١٧٢، ١٩٨، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٣،
۷۰۲، ۸۰۲، ۳۱۲
عوض بن إبراهيم البغدادي ١٤٤
عيسى بن حزم الغافقي ١٣٩
عيسى الضرير الفرير الفرير المسابق ا
عيسى بن عبدالعزيز بن عيسى الإسكندري١٤٨
غِيات بن فارس أبي الجود بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فارس بن أحمد المقرىء، أبو الفتح١٠٩ ،١٠٤، ١٠٩

الفرج بن محمد قاضي تكريت ٢٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفضل بن شاذان الفضل بن شاذان المناه الفضل بن شاذان الماه المناه الماه ا
أبو الفضل بن المهتدي بالله ١٣٨ ١٣٨
این فه رک
ابن فورك ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١٩١
القاسم بن أحمد اللورقي١٥١
القاسم بن زكريا المقرىء١٢١
القاسم بن فَيْرُة بن خلف الرعيني الشاطبي ٧٣ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٣ ، ١٧٨ ، ١٠٣
ابوالعصم الهدلي ۲۰۱ ، ۸۸ ، ۲۰۱ ، ۱۳۶ ، ۱۸۸ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲
٠٠٠٠ فانون
منيبه بن مِهران الأصبهاني ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠٠٠
القواس ۱۳۰۷
الكسائي، أبو الحسن علي بن حمزة . ٥٨، ٥٩، ٨٠، ٩٨، ١٦٢، ١٦٧،
۸۶۱، ۲۷۲، ۱۷۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲
الكِلابذي، إبراهيم بن حُميد ١١٩
مالك بن أنس ٢١٠،٨٣،٨٣، ٢١٠، ٤٥، ٥٩، ٥٩، ٨٣، ٨٣،
المارك ي أحمد بالمن بالنال في ب
المبارك بن أحمد بن الحسين الغسال، أبو الخير ١٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المبارك بن الحسن الشّهرزُوري أبو الكرم ١٣٩
المبارك بن محمد بن زريق الحداد١٤٥ . ١٤٥ . ١٤٥
العبيارك بن المفضل الواسطي
متحمد بن إبراهيم الإلبيري ٢٢٥
محمد بن إبراهيم النحوي
محمد بن إبراهيم بن وضَّاح
محمد بن أحمد الباهلي النجار، أبو بكر ٢٢٦،١٢٥
محمد بن أحمد بن توبة ٢٣٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
MAY CONTRACTOR OF THE PROPERTY

The second secon

7:7	خطیب یبرود	بن أحمد بن	محمد
177	فياط، أبو منصور	بن أحمد ال	محمد
178	اجوني، أبو بكر	بن أحمد الد	محمد
109	هبي، الحافظ أبو عبدالله ١١١،	بن أحمد الذ	محمد
	ازيا		
YOV	قي	بن أحمد الر	محمد
177	وذباري	بن أحمد الر	محمد
100	, سعود الأنصاري	بن أحمد بن	محمد
17.	يَّقطي	بن أحمد المُ	محمد
MA	, شنبوذ، أبو الحسن ٨٣، ١١١، ١١٤،	بن أحمد بن	ميحمد
19.	الشنبوذي	بن أحمد بن	محمد
100	سائغ، التقي	بن أحمد الع	محمد
YEA	, صاحب الصلاة	بن أحمد بن	محمد
101	، غدير	بن أحمد بن	محمد
371	، الفتح الحنبلي	بن أحمد بن	محمد
1.7.4	الفحام الفحام	بن أحمد بن	محمل
177	نباقبي	بن أحمد الن	محمد
	غزويني		
	كسائي		
	لبَّان أبو المعالي ١٦١،		
	ي محمد العسقلاني أبو الفتح		
140	مروزي	بن أحمد ال	محمد
	ي مُعْطَ		
	مندائي		
١٥٣١	موصلي، شعلة	بن أحمد ال	محمد

محمد بن أحمد النوجاباذي١٣٣
محمد بن إسحاق البخاري ١٧٣
محمد بن إسرائيل القصاع الدمشقي ١٥٣
معحمد بن إلياس بن علي
محمد بن ايوب بن نوح الغافقي ١٤٧
محمد بن بدر النفاح
محمد بن جابر الوادي اشي
محمد بن جرير الطبري ١٨٤
محمد بن جعفر الاشناني
محمد بن جعفر الخزاعي
محمد بن الجلندا، أبو بكر ٢١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن الجهم السَّمْري
محمد بن ابي الحسن الخطيب البغدادي
محمد بن الحسن بن غلام الفرس ١٤٠
محمد بن الحسن بن مِقسَم ١٧٧
محمد بن الحسن النقاش، أبو بكر ١١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن حسين الاموي الخطيب
محمد بن الحسين بن حرّب الدارقزي ١٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن الحسين القلانسي، أبو ألعز ٢٣٠٠٠٠٠٠٠ ٧٣٠ ١٣٧
محمد بن الحسين الكارزيني ١٣٠
محمد بن الحسين المزرفي ٢٣٨
محمد بن حمود الصوفي أبو الأزهر
محمد بن حالد الرزاز ۱۶۶
محمد بن الخضر المحوّلي
محمد بن سعد نزّال الأنصاري

187	حمد بن سعيد الدبيثي
०९	
	ىحمد بن شريح، أبو عبدالله ٨٧، ١٠٥،
Y•V	لحمد بن صالح
109	ىحمد بن العازب، التقي
109	محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ الحنفي، شمس الدين ٦٦، ٦٦،
187	ىحمد بن عبدالرحمن بن عبادة
12.	محمد بن عبدالرحمن بن عظیمة
١٣٢	محمد بن عبدالرحمن النهاوندي
1.7	محمد بن عبدالرحيم أبو بكر الأصبهاني
371	محمد بن عبدالله بن أشته
188	محمد بن عبدالله الأشقرمحمد بن عبدالله
۱۲۸	محمد بن عبدالله بن البيع الحاكم، أبو عبدالله
178	محمد بن عبدالله الحذاء، أبو بكر
187	محمد بن عبدالله الرشيدي
179	محمد بن عبدالله بن علي سِبْط الخياط
177	محمد بن عبدالله بن فُلَيح
177	محمد بن عبدالله المؤدب بن عبدالله المؤدب
117	محمد بن عبدالله بن محمد بن مُرَّةمحمد بن عبدالله
101	محمد بن عبدالله المطرِّز البغدادي
144	محمد بن عبدالله بن المهتدي بالله
١٣٦	محمد بن عبدالله الوكيل، أبو البركات
100	محمد بن عبدالمحسن المِزراب
189	محمد بن عبدالملك بن خيرون
371	محمد بن عبدالواحد القزاز، أبو غالب
(2) (2) (3) (4) (5)	YVA

ميحمد بن عبيدالله الداني
محمد بن عبيدالله الرازي
محمد بن علي الحمامي، أبو ياسر ٢٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن علي الرقا ١٢٥ ١٢٥
محمد بن علي الزنبيلي
محمد بن علي بن موسى الخياط ١٣٣٠
محمد بن عمر الشريف الدّاعي الواسطي ١٤٩
محمد بن عمر النهاوندي ١٣٠٠
محمد بن علي البغدادي أبو منصور
محمد بن علي التجيبي الغرناطي
محمد بن علي بن خروف
محمد بن علي بن دفيق العيد أبو الفتح ٩٣ علي بن دفيق العيد أبو الفتح
محمد بن علي الزملكاني كمال الدين
محمد بن علي بن صالح المصري بن الوراق ١٥٦١٥٦
محمد بن علي بن هُذَيل
محمد بن علي الواسطي، أبو العلاء١٢٩
محمد بن عيسى المقري الم
محمد بن غالب الأنصاري الأندلسي
محمد بن غزال الواسطي
حمد بن أب الفرج المرم ا
حمد بن أبي الفرج الموصلي
حمد بن فیروز ۱۱۸ ۱۱۸ ۱۱۸
حمد بن القاسم الأنباري، أبو بكر ١١٤
حمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل ١٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حمد بن المتوكل اللؤلوي، رويس١١٥ ١١٥، ١١٥
حمد بن محمد الخالدي السمرقندي١٤٧
حمد بن محمد بن مرثد التميمي أبو بكر ٢٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
17	محمد بن محمد البلفيقي أبو البركات
187	محمد بن محمد بن حمُّوشة القَلْعي
100	محمد بن محمد الزندني البخاري
	محمد بن محمد العكبريمحمد بن محمد الفصّال
101	محمد بن محمد الفلنقي
150	محمد بن محمد الكال
770 . 177	محمد بن محمد بن محمد بن الجزري
199	محمد بن محمد بن محمد الجمالي
10	محمد بن محمد بن مشليون
10V	محمد بن محمد بن نمير بن السراج
18A	محمد بن محمود الأزجي أبو بكر
10	محمد بن مسلم الكوفي التميمي
1.0	محمد بن المفرج الأنصاري
177	محمد بن المفرج البطليوسي
180	محمد بن المقرون أبو شجاع
100	محمد بن منصور الحاضري
12.	محمد بن منصور القصري
174	محمد بن نزار التكريتي
177	محمد بن النشوي
Control of the contro	محمد بن هارون التَّمَّار ۱۱۶، ه
Control of the Contro	محمد بن وهب الثقفي
110	محمد بن يعقوب التيمي
110	محمد بن يعقوب المعدَّل
	<b>YA</b> •

127 731	محمد بن يوسف الآملي
127	محمد بن يوسف الحرتك
177	محمد بن يوسف الحلم ناظ ال
عيوش الإسلامية ١٢٦	محمد بن يوسف الغن بي أر الن
يىل ١٤٥ ١٤٥	محمد بن يوسف النفرير أ عا
ن ٥٥، ٩٢، ٩٣، ١٠١، ١١٠، ١٥١	ان محمد.
	ر ای اس استفراد
	٠, , , ، و المناسق المراسق
	و دل د کرد ما المحصور
	ر ان علي الصابطيني أبو ألع:
	- با الله الله الله الله الله الله الله ا
1x2 ۲۲3 . 42 . 42 . 47	مكّي بن أبي طالب القيسي
10	لمنتجب بن أبي العز الهمذاذ
10	ستجب بن مصدَّق خطيب القيد ان
189 P31	نصورين أحمد العراقي أرين
	ر استانسی از استانسی
	الدهسور
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
17	لمدي بن طرارا، ابو الوفاء
• • •	

	ابن مهران = أحمد بن الحسين
109	موسى الضرير
179	موسى بن عيسى الفاسي
181	ناصر بن الحسن الشريف
٥٤، ٤٢، ٥٢، ٨، ٧٩، ٢٠١، ١١١،	
771, 771, 091, 0.7, 717	
188	نَجَبَة بن يحيى الرُّعيني
	نصر بن الحسين بن الخبَّازة
	نصر بن عبدالعزيز الفارسي
187 731	نصر بن أبي الفرج بن الخُصْري
	أبو نَصْر القشيري
	نصر بن محمد القهندزي
171 17,1	نصر بن محمد المقرىء
187	·
. ۱۰، ۱۲، ۲۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۷۱	
۲۱۱	<u>-</u>
١٣٨	هبة الله بن أحمد بن طاووس
179	•
١٣٨	-
127	•
١٣٣	• • •
۸۹، ۲۰۱، ۵۰۲	هشام
197	هوازن
٠٠٠٠٠٠٠ ٥٢، ٢٠١، ٧٠١، ٢٠٠٢	وَرُش، عثمان بن سعید
(**	ورش، عثمان بن سعید

الوليد
الوليد الوليد المعالم ١٢٣،١١٩
يحيى بن أحمد بن صفوان الأندلسي ٢٦٢
يحيى بن أحمد الصواف
يحيى بن الحارث الدّماري ١٨٠٠ ٩٨
يحيي بن الحسين الأواني۱۶۱
يحيى بن الخلف بن الخلوف١٤٠
يحيى بن أبي زيد ابن البيّاز
يحيى بن علي بن الفرج الخشاب ٢٣٧
يحيى بن محمد الهوزني ١٤٧ ١٤٧
يحيى بن وڤاب
يزيد بن القعقاء ، أن حدة على ١٠٠ من من القعقاء ، أن حدة
يزيد بن القعقاع، أبو جعفر . ٦٤، ٧٩، ٩٧، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١١،
311, 511, 711, 711, 611, 171, 171, 771, 551, 751,
٠٧١، ١٧١، ١٧٢، ١٧٤، ١٩٥، ١٠٥، ١٧٠، ١٧٠
اليزيدي أبو محمد ١٠٩
اليُسر بن عبدالله الغرناطي أبو سهل ١٥٤
اليسع بن عيسي الغافقي
أبو يعقوب الأزرق أربي المنازرق أبو يعقوب الأزرق أبو الأ
أبو يعلى بن الفرَّاء
يعقوب بن إسحاق الحضرمي ٨٠، ٨٨، ٩٩، ٩٩، ١١١، ١١١، ١١٣،
311,011,111, 111, 111, 111, 111, 111, 171, 771, 771,
771 , 712 , 176 , 177 , 177 , 177
يعقوب بن بدران الجرايدي ٢٥٢
يعقوب المقرىء ١٦١
يعقوب بن يوسف الحمزي١٤٤
يوسف بن إبراهيم الثَّغري

3 3 3	1.07	وسف بن جامع القفصي
	150	وسف بن عبدالرحمن بن غُصْن
	1 4	·
	٠	وسف بن علي بن جبارة = أبو القاسم الهذلي
		وسف بن المبارك الخياط
	188	وسف بن المبارك الوكيل
s to will be delay	1.4	. в.
	••	
		* * *
	1	
	34) 34)	
	tions Rege	
<b>1</b>	THE ST	
	:	
8887		
E-S-CEDIANO.		
395X-114X-1		
Sizalezzi.		•
New York		
		₩ * €
を設定さ		YAE
100 m		

### فهشرس المؤضوعات

• مقدمة التحقيق
أولاً: ترجمة المؤلف ٨
اسمه ونسبه، و(مصادر ترجمته)
مولده ونشأته مولده ونشأته
مناصبه واعماله
وفاته ۲۲
ثناء العلماء عليه
ثناء العلماء عليه مثاه العلماء عليه مثله العلماء عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه
مؤلفاته۱۶
الاستدراك على من كتب في ذلك١٥
فالياء التغريف بالكتاب ٧٧ ٧٧ ٧٧
اسمه ۷
تاریخ تألیفه۱۷
إثبات نسبة الكتاب إلى مؤلفه البيات نسبة الكتاب إلى مؤلفه
عرض موضوعات الكتاب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
طبعات الکتاب
طبعات الكتاب
مخطوطات الكتاب ٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عملي في الكتاب الكتاب
الحديث عن طبعات كتاب الذهبي «معرفة القراء» (ت) ٣١
للماليج من النسخ الخطية
الكتاب المحقق: منجد المقرئين ٤٣
مقدمة المؤلف
أبواب الكتاب ٤٥
5 A 2 V

	الباب الأول: في القراءات والمقرىء والقارىء ومايلزمهما وما يتعلق
다. 보 당 다	بذلك
	تعریف کل ۱۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ کل ۱۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	وجوب الإخلاص في كل عمل ٤٩
	مايلزم المقرىء قبل التصدر
	ومما يلزمه حفظ كتاب
) 16 16 20	نقل عن ابن مجاهد في طبقات المقرئين ٥٣ ٥٣
	مسائل في الإقراء ب
	هل يجوز أن يقرىء القرآن بما أُجيز له
	لابد للمقرىء من معرفة الرجال والأسانيد ٥٧
	شرط المقريء وصفته وصفته
	حكم أخذ الأجرة على التحديث ٥٩
	حكم قبول الهدية
	تتمة آداب المقرىء المقر
	هل يمتنع من تعليم أحدٍ لكونه غير صحيح النية٩
18 Miles	الإقراء في الطريق ٢٦ ـ ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	آداب القارىء
S. Gaderin	جمع القراءات وكيفيته
	النقل على قسمين: مقروءٌ ومروي
	أعلى ما يُكتب للمجاز أعلى ما يُكتب للمجاز
	الإشهاد على الإجازة الإشهاد على الإجازة
	تعليم القراءات ٧٧
	تركيب قراءة في قراءة تركيب قراءة في
	الباب الثاني: في القراءة المتواترة والصحيحة والشاذة ٧٩
	شرح شروط القراءة المتواترة ٢٩ ٨١ ـ ٧٩
	YAI

أقسام القراءة الصحيحة
أقسام القراءة الصحيحة ٨١ القراءة الشاعة الثانة
حكم القراءة بالشاذ
كيف يعرف الشاذ من غيره
رح العلب المولفة في القراءات
السادر ال
ب على ميسا المستعمد أبن دفيق العبد و أبه حيّان
ب بالك من العشر لازالت مشهدرة من الذيرة الديرة الم
العيوم، لم يتحرها أحد من السلف ولا من الناز
نص فتوى لأبي حيان حول استيعاب «الشاطبية» و«التيسير» للقراءات
فتوى لابن تيمية في المسألة
الباب الرابع: في سرد مشاهير من قرأ بالعشر، وأقرأ في الأمصار إلى
يومنا إلى
يومنا الطبقة الأولى الطبقة الأولى الطبقة الأولى
الطبقة الأولى
الطبقة الثانية ١٢٤ ١٢٤ ١٢٤ ١٢٤
المستحد السيارينية أأراء والمراورة و
مسر المسروعية ال
المناهدا المناهدة والمناهدة والمناهد
الناسعة الناسعة
الطبقة العاشرة ١٤٧ ١٤٧
5 M F - V 5 T T T T

in a control	
Voltage to a	
g et argan	
0,000 mm	الطبقة الحاديه عشر
- gradinolist	الطبقة الثانية عشر
a matain m	الطبقة الثالثة عشر ١٥٢
and the state of the state of	الطبقة الرابعة عش
Apparet Artis	- First Control of the Control of th
es de la companya de	
nin Karaka o y	الطبقة السادسة عشر
V (5 400 PM)	مبلب المحامس. في حكاية ماوقفتَ عليه من أقدال العاراء ذرا
State State	منافسة الموقف للناج السبكي، حول عبارة له في «جوم الحداد»
) casasa	إيضاح بعض العبارات للسخاوي في «جمال القراء» توهم عدم تواتر
	تك ورام السبغ
	قول النووي في ذلك ودفعه
	الباب السادس: في أن المن تي الله من الله المادس:
	الباب السادس: في أن العشرة بعض الأحرف السبعة، وأنها متواترة
	فرشًا وأصولاً، حال اجتماعهم وافتراقهم وحل مشكل ذلك ١٨١ وفيه فصلان:
(Named Live	
	الأول: في أن العشر بعض الأحرف السبعة١٨١
	الثاني: في أن قراءات العشرة متواترة فرشًا وأصولاً حال اجتماعهم
	والعراههم، وتحل مشكل دلك
	الرد على ابن الحاجب في اعتباره الأصول من قبيل الأداء وأنها غير
	منتوالوه وووور
	مناقشة المؤلف لأبي شامة حول تواتر القراءات العشر، وعدم وجود
	الشاذ والضعيف فيها
	الشاذ والضعيف فيها ١٩٧ ٢١٢ السابع: في ذكر من كالمسابع السابع: في ذكر من كالمسابع السابع السابع المسابع المس
	الباب السابع: في ذكر من كره من العلماء الاقتصار على القراءات
	السبع وأن ذلك سبب نَسْبهم ابن مجاهد إلى التقصير ٢١٣٠٠٠
	كلام أبي العباس المهدوي ٢١٣
#4 22 23 23 27	كلام الجعبري ٢١٤
	·
	17/
F7	

كلام أبي علي الأهوازي ٢١٦
كلام الإمام أبي طاهر بن أبي هاش
كلام الإمام أبي طاهر بن أبي هاشم ١٠٠٠ ٢١٦ كلام الإمام أبي الفضل الرازي ١٦٦
كلام الإمام أبي الفضل الرازي ٢١٦ ٢١٧ ٢٢٢ ٢٢٢ خاتمة المؤلف
خاتمة المؤلف ٢١٧ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ تاريخ تأليف الكتاب
تاریخ تألیف الکتاب
الملحق الأول: نص كلام الإمام أبي شامة في «المرشد» الذي ناقشه المؤلف هنا
الملحق الثاني: قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات
فهارس الكتاب:
الآيات ٢٤٩ الأحاديث الأحاديث ٢٤٩
الأحاديث ٢٤٩
الموضوعات ٢٥٧ ٢٨٥

## في المكتبات قريباً إن شاء الله

## تَقْييدُ المُهمَلِ وَتَمْيِيزُ المُشْكِلِ

(هذا الكتاب يصدر لأول مرة كاملاً على أوثق نسخه الخطية)

تصنيف الإمام الحافظ أبي علي الحسين بن محمد الغَسَّاني الجَيَّاني الغَسَّاني (٤٩٨ ـ ٤٢٧)

اعتنی به

عَلَيُّ بن مُحَمَّدِ العِمْران

محمد عُزَيْر شَمْس



سيصدر قريباً إن شاء الله

#### الجامع

لِتَرْجَمَةِ شَيْخِ الإسلام ابنِ تَيْمِيَّةَ (بحتوي على سنين ترجمة من سنة (٧٠٠) إلى (١٣٠٠)

جَمَعَها، وحقَّقَها، وَوَضَعَ فَهَارِسَها

عَلَيُّ بن مُحَمَّدِ العِمْران

محمد عُزَيْر شَمْس

قَدَّم له فضيلة الشَّيخ العلامة بَكْر بن عبد الله أبو زَيْد

-• -THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

CC8

جمع وترنبب الففيرالى الته عبد وترنبب الففيرالى الته عبد لرحم كم مربي قاسِم المعاصمي النجدى الحسبلى رحمكه الله وساعده ابنه محدّد وفقه الله

حقوق الطبع محفوظة لهما

عادم العام العام

المحلالثالثعشر

نظبنه بأغرز كالإنزر المرابع والمنزر المرابع والمنزر المربي والمنزل المربي المنزل المربي المربي المنزل المربي المنزل المربي المنزل المربي المنزل المربي المنزل المربي المنزل المربي المربي المنزل المربي المربي المربي المنزل المربي المر

واعطاء كل ذي حق حقه .

و « تفسير ابن عطية » خير من تفسير الزمخشري وأصح نقلا وبحثاً ، وأبعد عن البدع ، وان اشتمل على بعضها ؛ بل هو خير منه بكثير ؛ بل لعله أرجح هذه التفاسير ؛ لكن تفسير ابن جرير أصح من هذه كلها .

وثم تفاسير أخركثيرة جداً كتفسير ابن الجوزى والماوردى.

عن قول النبي صلى الله عليه وسلم: « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ما المراد بهذه السبعة ؟ وهل هذه القراءات المنسوبة الى نافع وعاصم وغيرها هي الأحرف السبعة ، أو واحد منها ؟ وما السبب الذي أوجب الاختلاف بين القراء فيا احتمله خط المصحف ؟ وهل تجوز القراءة برواية الأعمش وابن محيصن وغيرها من القراءات الشاذة أم لا ؟ وإذا جازت القراءة بها فهل تجوز الصلاة بها أم لا ؟ افتونا مأجورين .

فأجاب : الحمد لله رب العالمين .

هذه « مسألة كبيرة » قد تكلم فيها أصناف العلماء من الفقهاء والقراء وأهل الحديث والتفسير والكلام وشرح الغريب وغيرم ، حتى صنف فيها التصنيف المفرد ، ومن آخر ما أفرد في ذلك ما صنفه الشيخ أبو محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي ، المعروف بابن ابى شامة ، صاحب « شرح الشاطبية ».

فاما ذكر أقاوبل الناس وأدلتهم وتقرير الحق فيها مبسوطاً فيحتاج من ذكر الأحاديث الواردة في ذلك ، وذكر ألفاظها ، وسائر الأدلة ، الى ما لا بتسع له هذا المكان ، ولا يليق بمثل هذا الجواب ؛ ولكن نذكر النكت الجامعة ، التي تنبه على المقصود بالجواب .

فنقول: لا تراع بين العلماء المعتبرين ان « الأحرف السبعة » التى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم ان القرآن أنزل عليها ليست هي «قراءات القراء السبعة المشهورة » بل أول من جمع قراءات هؤلاء هو الامام أبو بكر بن مجاهد، وكان على رأس المائة الثالثة ببغداد، فانه أحب ان يجمع المشهور من قراءات الحرمين والعراقين والشام ؛ إذ هذه الأمصار الحسة هي التى خرج منها علم النبوة من القرآن وتفسيره، والحديث والفقه، من الأعمال الباطنة والظاهرة، وسائر العلوم الدينية، فلما أراد ذلك جمع قراءات سبعة مشاهير من أئمة قراء هذه الأمصار ؛ ليكون ذلك موافقاً لعدد الحروف التى أنزل عليها القرآن ، لا لاعتقاده أو اعتقاد ذلك موافقاً لعدد الحروف التى أنزل عليها القرآن ، لا لاعتقاده أو اعتقاد غيره من العلماء ان القراءات السبعة هي الحروف السبعة ، أو أن هؤلاء السبعة المعينين م الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم .

ولهذا قال من قال من أعمة القراء: لو لا ان ابن مجاهد سبقني الى حمزة لجعلت مكانه بعقوب الحضرمي امام جامع البصرة وامام قراء البصرة في زمانه في رأس المائتين.

ولا نزاع بمين المسلمين ان الحروف السبعة التي أنزل القرآن عليها لا تتضمن تناقض المعنى وتضاده ؛ بل قد يكون معناها متفقاً أو متقارباً ، كما قال عبد الله بن مسعود : إنما هو كقول أحدكم أقبل ، وهلم ، وتعالى .

وقد يكون معنى أحدها ايس هو معنى الآخر؛ لكن كلا المعنين حق، وهذا كا حق، وهذا اختلاف تنوع وتغاير لا اختلاف نضاد وتناقض، وهذا كا جاء في الحديث المرفوع عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا حديث: « أنزل القرآن على سبعة أحرف، ان قلت : غفوراً رحيا، أو قلت : عزيزاً حكيماً فالله كذلك ، ما لم تختم آية رحمة بآية عداب ، أو آية عذاب بآية رحمة ». وهذا كما في القراءات المشهورة ( ربنا باعد وباعد ) عذاب بآية رحمة ». وهذا كما في القراءات المشهورة ( ربنا باعد وباعد ) لا إلا ان يخافا ألا يقيا ) . والا ان يخافا الا يقيا ) ( وان كان مكرم لتزول ، وليزول منه الحبال ) و ( بل عجبت ، وبل عجبت ) ونحو ذلك .

ومن القراءات ما يكون المعنى فيها متفقاً من وجه متبايناً من وجه كقوله: ( يخدعون ويخادعون ) ( ويكذبون ويكذبون ) ( ولمستم ) و ( حتى يطهرن ، ويطهرن ) ونحو ذلك فهذه القراءات التي يتغاير فيها المعنى كلها حق ، وكل قراءة منها مع القراءة الأخرى بمنزلة الآية مع الآية يجب الإيمان بهاكلها ، واتباع ما تضمنته من المعنى علما وعملا ، لا يجوز ترك موجب احداها لأجل الأخرى ظناً أن ذلك

تعارض ، بل كما قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : من كفر بحرف منه فقد كفر به كله .

وأما ما اتحد لفظه ومعناه وانما بتنوع صفة النطق به كالهمزات ، والمدات ، والامالات ، ونقل الحركات ، والاظهار ، والادغام ، والاختلاس ، وتحقق اللامات والراآت : أو تعليظها ونحو ذلك مما يسمى القرآءات الاصول " فهذا أظهر وأبين في أنه ليس فيه تناقض ولا تضاد مما تنوع فيه اللفظ أو المعنى ؛ إذ هذه الصفات المتنوعة في اداء اللفظ لا تخرجه عن أن يكون لفظاً واحداً ، ولا يعد ذلك فيا اختلف لفظه واتحد معناه ، أو اختلف معناه من المترادف ونحوه ، ولهذا كان دخول هذا في حرف واحد من الحروف السبعة التي أنزل القرآن عليها من أولى ما يتنوع فيه اللفظ أو المعنى ، وأن وافق رسم المصحف وهو ما يختلف فيه النقط أو الشكل .

ولذلك لم بتنازع علماء الاسلام المتبوعين من السلف والأمّة في انه لا بتعين أن يقرأ بهذه القراءات المعينة في جميع امصار المسلمين ؛ بل من ثبت عنده قراءة الاعمش شيخ حمزة أو قراءة يعقوب بن اسحق الحضرمي ونحوها ، كما ثبت عنده قراءة حمزة والسكسائي فله أن يقرأ

<sup>(</sup>١) نسخة نما يسمى القرأء عامته الاصول .

بها بلا نزاع بين العلماء المعتبرين المعدودين من أهل الاجماع والخلاف؛ بل اكثر العلماء الائمة الذين ادركوا قراءة حزة كسفيان بن عينة وأحمد ابن حنبل وبشر بن الحارث وغيرهم يختارون قراءة أبي جعفر بن القعقاع وشيبة بن نصاح المدنيين ، وقراءة البصريين كشيوخ بعقوب بن اسحق وغيرهم على قراء حمزة والكسائي .

وللعلماء الأمّة في ذلك من الكلام ماهو معروف عند العلماء ؛ ولهذا كان أمّة اهل العراق الذين ثبتت عندهم قراءات العشرة أو الاحد عشر كثبوت هذه السبعة يجمعرون ذلك في الكتب ، ويقرؤونه في الصلاة وخارج الصلاة ، وذلك متفق عليه بين اللماء لم ينكره احد. منهم .

واما الذي ذكره القاضي عياض و ن نفل من كلامه من الانكار على ابن شنبوذ الذي كان يقرأ بالشوا. في الصلاة في اثناء المائة الرابعة، وجرت له قصة مشهورة فانما كان ذلك في القراءات الشاذة الخارجة عن المصحف كما سنينه.

ولم ينكر أحد من العلماء قراءة العشرة ، ولكن من يكن عالما بها أو لم تثبت عنده كمن يكون في بلد من بلاد الاسلام بالمغرب أو غيره، ولم يتصل به بعض هذه القراءات فليس له أن يقرأ بما لا يعلمه ، فان

القراءة كما قال زيد بن ثابت سنة بأخذها الآخر عن الاول ، كما ان ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم من أنواع الاستفتاحات في الصلاة ومن أنواع صفة الاذان والاقامة وصفة صلاة الخوف وغير ذلك كله حسن يشرع العمل به لمن علمه ، وأما من علم نوعا ولم بعلم غيره فليس له ان بعدل عما علمه إلى مالم يعلمه ، وليس له ان ينكر على من علم ما لم يعلمه من ذلك ، ولا ان يخالفه ، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : يعلمه من ذلك ، ولا ان يخالفه ، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تختلفوا فان من كان قبلكم اختلفوا فهلكوا » .

واما القراءة الشاذة الخارجة عن رسم المصحف العثماني مثل قراءة ابن مسعود ، وأبي الدرداء رضي الله عنهما ( والليل إذا بغشى ، والنهار إذا تجلى ، والذكر والانثى ) كما قد ثبت ذلك في الصحيحين . ومثل قراءة عبد الله ( فصيام ثلاثة أيام متتابعات ) وكقراءته : ( ان كانت الازقية واحدة ) ونحو ذلك . فهذه إذا ثبت عن بعض الصحابة فهل يجوز أن بقرأ بها في الصلاة ؟ على قولين للعلماء ها روايتان مشهورتان عن الامام أحمد ، وروايتان عن مالك .

« احداها » يجوز ذلك لان الصحابة والتابعين كانوا يقرؤن بهذه الحروف في الصلاة .

« والثانية » لا يجوز ذلك، وهو قول اكثر العلماء ؛ لأن هـذه

القراءات لم تثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وان ثبت فانها منسوخة بالعرضة الآخرة ، فانه قد ثبت في الصحاح عن عائشة وابن عباس رضي الله عنهم ان جبريل عليه السلام كان يعارض النبي صلى الله عليه وسلم بالقرآن في كل عام حرة ، فلما كان العام الذي قبض فيه عارضه به مرتين ، والعرضة الآخرة هي قراءة زبد بن ثابت وغيره ، عي التي أمر الخلفاء الراشدون أبو بكر وعمر وعثان وعلي بكتابتها في المصاحف ، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة أبي بكر في صحف ، أمر زيد بن ثابت بكتابتها في المصاحف ، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة بكتابتها في المصاحف وارسالها إلى الامصار ، وجمع الناس عليها بانفاق ،ن اصحابة على وغيره .

وهذا النزاع لابد أن يبنى على الأصل الذي سأل منه السائل وهو ان القراءات السبعة هـل هي حرف من الحروف السبعة أم لا؟ فالذي عليه جهور العلماء من السلف والأئمة انها حرف من الحروف السبعة، وهو السبعة؛ بل يقولون: ان مصحف عنان هو احد الحروف السبعة، وهو متضمن للعرضة الآخرة التي عرضها النبي صلى الله عليه وسلم على جبريل، والاحاديث والآثار المشهورة المستفيضة تدل على هذا القول. وذهب طوائف من الفقهاء والقراء وأهل الكلام إلى ان هذا المصحف مشتمل على الأحرف السبعة، وقرر ذلك طوائف من أهل الكلام،

كالقاضي أبى بكر الباقلاني وغيره ؛ بناه على انسه لا يجوز على الامة ان تهمل نقل شيء من الاحرف السبعة ، وقد اتفقوا على نقل هذا المصحف الامام العثاني وترك ما سواه ، حيث أمر عثان بنقل القرآن من الصحف التي كان أبو بكر وعمر كتبا القرآن فيها ، ثم أرسل عثان بمشاورة الصحابة الى كل مصر من أمصار المسلمين بمصحف وأمر بترك ما سوى ذلك .

قال هؤلاء: ولا يجوز ان ينهى عن القراءة ببعض الاحرف السبعة . ومن نصر قول الاولين يجيب تارة بما ذكر محمد بن جربر وغيره من ان القراءة على الاحرف السبعة ، لم يكن واجبا على الأمية ، وانما كان جازاً لهم مرخصا لهم فيه ، وقد جعل اليهم الاختيار في أي حرف اختاروه ، كما ان ترتيب السور لم يكن واجبا عليهم منصوصاً ؛ بل مفوضاً إلى اجتهاده ؛ ولهذا كان ترتيب مصحف عبد الله على غير ترتيب مصحف غبد الله على غير ترتيب مصحف زيد ، وكذلك مصحف غيره .

وأما ترتيب آيات السور فهو منزل منصوص عليه ، فسلم يكن لهم ان يقدموا آية على آية في الرسم ، كما قدموا سورة على سورة ، لأن ترتيب الآيات مأمور به نصاً ، وأما ترتيب السور فهفوض إلى اجتهادم . قالوا : فكذلك الاحرف السبعة ، فلما رأى الصحابة ان الامة تفترق وتختلف وتنقائل إذا لم يجتمعوا على حرف واحد اجتمعوا على ذلك

اجتماعا سائغا ، وهم معصومون أن يجتمعوا على ضلالة ، ولم يكن فى ذلك ترك لواجب ولا فعل لمحظور .

ومن هؤلاء من يقسول بان الترخيص في الاحرف السبعة كان في أول الاسلام ؛ لما في المحافظة على حرف واحد من المشقة عليهم أولا ؛ فلما تذللت ألسنتهم بالقراءة وكان اتّفاقهم على حرف واحد يسيراً عليهم، وهو أرفق بهم أجمعوا على الحرف الذي كان في العرضة الآخرة . ويقولون : ١٠ نسخ ماسوى ذلك .

وهولاء يوافق قولهم قول من يقول: ان حروف أبي بن كعب، وابن مسعود وغيرها مما يخالف رسم هذا المصحف منسوخة.

وأما من قال عن ابن مسعود: انه كان يجوز القراءة بالمعنى فقد كذب عليه ، وأنما قال: قد نظرت الى القراء فرأيت قراءتهم متقاربة وإنما هو كقول أحد كم : أقبل ، وهلم ، وتعال ، فاقرؤا كما علمتم او كما قال .

ثم من جوز القراءة بما يخرج عن المصحف مما ثبت عن الصحابة قال يجوز ذلك ؛ لأنه من الحروف السبعة التي انزل القرآن عليها ومن لم يجوزه فله ثلاثة مآخدذ : تارة يقول ليس هو من الحروف

السبعة (١) وتارة يقول: هو من الحروف المنسوخة ، وتارة يقول: هو مما انعقد اجماع الصحابة على الاعراض عنه ، وتارة يقول: لم ينقل إلينا نقلا بثبت بمثله القرآن. وهذا هو الفرق بين المتقدمين والمتأخرين.

ولهذا كان في المسألة «قول ثالث »، وهو اختيار جدي ابي البركات انه ان قرأ بهذه القراءات في القراءة الواجبة \_ وهي الف اتحة عند القدرة عليها \_ لم تصح صلاتة ؛ لأنه لم يتيقن انه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك ، وان قرأ بها فيا لا يجب لم تبطل صلاته ؛ لأنه لم يتيقن انه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف السبعة التي أزل عليها . وهذا القول ينبني على «اصل» وهو ان ما لم يثبت كونه من الحروف السبعة ، فهل يجب القطع بكونه ليس منها ؟ فالذي عليه جمهور العلماء انه لا يجب القطع بذلك ، اذ ليس ذلك ما اوجب علينا ان بكون العلم به في النفي والاثبات قطعياً .

وذهب فريق من اهل الكلام إلى وجوب القطع بنفيه ، حتى قطع بعض هؤلاء \_ كالقاضي ابي بكر \_ نخطأ الشافعي وغيره ممن اثبت البسملة. آية من القرآن في غير سورة النمل ، لزعمهم ان ما كان من موارد الاجتهاد في القرآن فانه يجب القطع بنفيه ، والصواب

<sup>(</sup>١) نسخة المنسوخة .

القطع بخطأ هؤلاء ، وان البسملة آية من كتاب الله حيث كتها الصحابة في المصحف ، اذ لم يكتبوا فيه إلا القرآن وجردوه عما ليس منه ، كالتخميس والتعشير وأسماء السور ؛ ولكن مع ذلك لا بقال هي من السورة التي بعدها ، كما أنها ليست من السورة التي قبلها ؛ بل هي كما . كتبت آية أنزلها الله في أول كل سورة وان لم نكن من السورة ، وهذا اعدل الاقوال الثلاثة في هذه المسألة .

وسواء قيل بالقطع في النبي أو الاثبات فذلك لا يمنع كونها من موارد الاجتهاء التي لا تسكفير ولا تفسيق فيها للنافي ولا للمثبت ؛ بل قد يقال ما فاله طائقة من العلماء : ان كل واحد من القولين حق ، وانها آية من القرآن في بعض القراءات ، وهي قراءة الذين يفصلون بها بين السورتين ، وليست آية في بعض القراءات ؛ وهي قراءة الذين يصلون ولا يفصلون بها بين السورتين .

وأما قول السائل: ما السب الذي أوجب الاختلاف بين القراء فيها احتمله خط المصحف؟ فهذا مرجعة إلى النقل واللغة العربية، لتسويغ الشارع لهم القراءة بذلك كله، إذ ليس لاحد ان يقرأ قراءة بمجرد رأيه؛ بل القراءة سنة متبعة، وهم إذا اتفقوا على انباع القرآن المكتوب في المصحف الامامي وقد قرأ بعضهم بالياء وبعضهم بالتاء لم يكن واحد منها خارجا عن المصحف.

ومما يوضح ذلك انهم يتفقون في بعض المواضع على ياء أو تاء ، ويتنوعون في بعض ، كما اتفقوا في قوله تعالى : ( وما الله بغافل عما تعملون ) في موضع وتنوعوا في موضعين ، وقد بينا ان القراءتين كالآبتين ، فزيادة القراءات كزيادة الآيات ؛ لكن إذا كان الخط واحداً واللفظ محتملا كان ذلك أخصر في الرسم .

والاعتباد في نقل القرآن على حفظ القلوب لا على للصاحف ، كما في الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ان ربي قال لي أن قم في قربش فأنذره . فقلت : أي رب ! اذا يثلغوا رأسي اي يشدخوا \_ فقال : إنى مبتليك ومبتل بك ، ومنزل عليك كتابا لا يغسله الماء ، نقرؤه ناعاً ويقظانا ، فابعث جنداً أبعث مثليهم ، وقائل بمن اطاعك من عصاك ، وانفق أنفق عليك » فاخبر ان كتابه لا يحتاج في حفظه إلى صحيفة تغسل بالماء ؛ بل يقرؤه في كل حال كما جاء في نعت امته : « اناجيلهم في صدورهم » بخلاف اهل الكتاب الذين لا يحفظونه إلا في الكتب ، ولا يقرأونه كله إلا نظراً لا عن ظهر قلب .

وقد ثبت فى الصحيح انه جمع القرآن كله على عهد النبى صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة ، كالاربعة الذين من الانصار ، وكعبد الله بن عمرو ، فتبين بما ذكرناه ان القراءات المنسوبة إلى نافع

وعاصم ليست هي الاحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها ، وذلك بانفاق علماء السلف والخلف .

وكذلك ليست هذه القراءات السعة هي مجموع حرف واحد من الاحرف السعة التي انزل القرآن عليها بانفاق العلماء المعتبرين: بل القراءات الثابتة عن أئمة القراء — كالاعمش ويعقوب، وخلف وأبى جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة بن نصاح ونحوم — هي بمنزلة القراءات الثابتة عن هؤلاء السبعة عند من ثبت ذلك عنده، كما ثمت ذلك .

وهذا ايضاً مما لم يتنازع فيه الأئمة المتبوعون من ائمة الفقهاء والقراء وغيره ، وأنما تنازع الناس من الحلف في المصحف العثاني الامام الذي المجمع عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والتابعون لهم باحسان ، والامة بعده ، هل هو بما فيه من القراءات السبعة ، وتمام العشرة ، وغيير ذلك هل هو حرف من الأحرف السبعة التي ازل القرآن عليها ؟ أو هو مجموع الاحرف السبعة ، على قولين مشهورين ، والاول قول ائمة السلف والعلماء ، والثاني قول طوائف من اهل الكلام والقراء وغيره ، وهم متفقون على أن الاحرف السبعة لا يخالف بعضها والقراء وغيره ، وهم متفقون على أن الاحرف السبعة لا يخالف بعضها بعضاً خلافا بتضاد فيه المعنى ويتناقض ؛ بل بصدق بعضها بعضاً كالمحدق الآيات بعضها بعضاً .

وسبب ننوع القراءات فيا احتمله خط المصحف هو تجويز الشارع وتسويف ذلك لهم ؛ إذ مرجع ذلك الى السنة والاتباع ، لا إلى الرأي والابتداع .

أما إذا قيل: أن ذلك هي الأحرف السبعة فظاهر، وكذلك بطريق الأولى إذا قيل: ان ذلك حرف من الأحرف السبعة ، فانه إذا كان قد سوغ لهم أن يقرؤوه على سبعة أحرف كلها شاف كاف مع تنوع الأحرف في الرسم ؛ فلأن يسوغ ذلك مع اتفاق ذلك في الرسم وتغوعه في اللفظ أولى وأحرى ، وهذا من أسباب تركهـم المصاحف أول ماكتبت غير مشكولة ولا منقوطة ؛ لتكون صورة الرسم محتملة للأمرين ، كالتاء والياء ، والفتح والضم ، وعم يضبطون باللفظ كلا الأمرين ، ويسكون دلالة الخط الواحد على كلا اللفظين المنقولين المسموعين المتلوين شبيهاً بدلالة اللفظ الواحد على كلا المعنيين المنقولين المعقولين المفهومين ؛ فان أحاب رسول الله صلى الله عليـه وسلم تلقوا عنـه ما أمره الله بنبليغه اليهم من القرآن لفظه ومعناه جميعاً ، كما قال أبو عبد الرحمين السلم. -- وهو الذي روى عن عثان رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه رسلم انه قال : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » كما رواه البخاري في صحيحه ، وكان يقرىء القرآن أربعين سنة . قال ــ حدثنا الذين كانوا بقرؤننا عثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود وغيرها: انهم كانوا إذا نطموا من النبي صلى الله عليه وسلم عشر آيات لم يجاوزوها حتى يتعلموا ما فيهـا من العـلم والعمل. قالوا : فتعلمنا القرآن والعـلم والعمل جميعاً.

ولهذا دخل فى معنى قوله: « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » تعليم حروفه ومعانيه جميعاً ؛ بل تعلم معانيه هو المقصود الأول بتعليم حروفه ، وذلك هو الذي يزيد الايمان ، كما قال جندب بن عبد الله وعبد الله بن عمر وغيرها : تعلمنا الايمان ثم تعلمنا القرآن فازددنا ايماناً ، وأنتم تتعلمون القرآن ثم تتعلمون الايمان .

وفى الصحيحين عن حذيفة قال : حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثين رأيت احدها وأنا أنتظر الآخر ، حدثنا « أن الامانة زلت في جذر قلوب الرجال وزل القرآن » وذكر الحديث بطوله ، ولا تتسع هذه الورقة لذكر ذلك . وإنما المقصود التنبيه على ان ذلك كله مما بلغه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الناس .

وبلغنا أصحابه عنه الايمان والقرآن ، حروفه ومعانيه ، وذلك بما أوحاه الله إليه ، كما قال تعالى : ( وكذلك أوحبنا إليك روحاً من أمرنا ماكنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ، ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا ) ، وتجوز القراءة في الصلاة وخارجها بالقراءات الثابتة الموافقة لرسم المصحف ، كما ثبت هذه القراءات ، وليست شاذة حينئذ . والله أعلم .

## وسئل ايضا

عن « جمع القراءات السبع » هل هو سنة أم بدعـة ؟ وهل جمع على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أم لا ؟ وهل لجامعها مزية ثواب على من قرأ برواية أم لا ؟.

فأجاب: الحمد لله . أما نفس معرفة القراءة وحفظها فسنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول ، فمعرفة القرآن التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بها ، أو يقرهم على القراءة بها ، أو يأذن لهم وقد أقروا بها سنة . والعارف في القراءات الحافظ لها له مزية على من لم يعرف ذلك ولا يعرف إلا قراءة واحدة .

وأما جمعها فى الصلاة أو في التلاوة فهو بدعة مكروهة ، وأما جمعها لأجل الحفظ والدرس فهو من الاجتهاد الذي فعله طوائف فى القراءة . وأما الصحابة (١)

<sup>(</sup>١) بياض بالاصل.

## وقال شيغ الاسلام

## فمسل

في « تحزيب القرآن » وفي « كم يقرأ » وفي « مقدار الميام والقيام المشروع » . عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنها قال : « أنكحني أبي امرأة ذات حسب ، فكان بتعاهد ابنته فيسألما عن بعلها فتقول : نعم الرجل لم يطأ لنا فراشاً ، ولم يفتش لنا كنفاً مذ أتيناه ، فلما طال ذلك عليه ذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال: القن به فلقيته بعد ، فقــال : كيف تصوم ؟ قلت : كل يوم . قال : متى \_ أوكيف \_ تختم ؟ قلت : كل ليلة . قال : صم من كل شهر ثلاثة أيام ، واقرأ القرآن في كل شهر . قلت : إني أطيق أكثر من ذلك . قال : صم ثلاثة أيام من كل جمعة . قلت : إنى أطيق أكثر من ذلك . قال : أفطر يومين وصم يوماً ، قال : قلت إلى أطيق أكثر من ذلك . قال : صم أفضل الصوم صوم داود ، صيام يوم وإفطار يوم ، واقرأ القرآن في كل سبع ليال مرة . قال : فليتني قبلت رخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وذلك أنى كبرت وضعفت » فكان يقرأ على

1/2

100 g 10 g 10

•

الرقم المام و مراح المام و مراح

تأليف الإمام الحافظ أَبِي المخكير حَكَدَبن حَكَدَ الدِّمَ شَقِي الشَّه يردا بن المُجَزري المترفى بشة ٣٣٨ ه

52.8

قَدَّمَ لَدَهُ مَهامِ لِلفَضِيلَةِ الأُستاذعَلي محتَّ الضياع شَيْتُ عَمُومِ المَقَارِئَ بِالْدِيَّا والمُصْرِيَّةِ

خَسَّج آئياته الشيَّنخ زكرتيًا عميرات

أنجزع الأوك

منشورات محروب إي بيان دارالكنب العلمية سررت رسياد

محذوف أو نحو ذلك لا يعد مخالفاً إذا ثبتت القراءة به ووردت مشهورة مستفاضة؛ ألا ترى أنهم لم يعدوا إثبات ياءات الزوائد وحذف ياء (تستلني) في «الكهف» وقراءة (وأكون من الصالحين) والظاء من (بضين) ونحو ذلك من مخالفة الرسم المردود فإن الخلاف في ذلك يغتفر إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد وتمشيه صحة القراءة وشهرتها وتلقيها بالقبول وذلك بخلاف زيادة كلمة ونقصانها وتقديمها وتأخيرها حتى ولوكانت حرفا واحداً من حروف المعانى فإن حكمه في حكم الكلمة لا يسوغ مخالفة الرسم فيه وهذا هو الحد الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته وقولنا «وصح سندها» فإنا نعني به أن يروي تلك القراءة العدل الضابط عن مثله كذا حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند أثمة هذا الشأن الضابطين له غير معدودة عندهم من الغلط أو مما شذ بها بعضهم؛ وقد شرط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن ولم يكتف فيه بصحة السند وزعم أن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر وأن ما جاء منجىء الآحاد لا يثبت به قرآن، وهذا مما لا ينخفي ما فيه فإن التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنين الأخيرين من الرسم وغيره، إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي عَلِيْكُم وجب قبوله وقطع بكونه قرآناً سواء وافق الرسم أم خالفه، وإذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الأئمة السبعة وغيرهم ولقد كنت قبل أجنح إلى هذا القول ثم ظهر فساده وموافقة أثمة السلاف والخلف قال الإمام الكبير أبو شامة في «مرشده»: وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراآت السبع كلها متواترة أي كل فرد فرد ما روي عن هؤلاء الأثمة السبعة قالوا: والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب ونحن بهذا نقول ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق واتفقت عليه الفرق من غير نكير له مع أنه شاع واشتهر واستفاض فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها. وقال الشيخ أبو محمد إبراهيم بن عمر الجعبري أقول: الشرط واحد وهو صحة النقل ويلزم الآخران فهذا ضابط يعرف ما هو من الأحرف السبعة وغيرها؛ فمن أحكم معرفة حال النقلة وأمعن في العربية وأتقن الرسم انحلت له هذه الشبهة. وقال الإمام أبو محمد مكى في مصنفه الذي ألحقه بكتاب «الكشف» له: فإن سأل سائل فقال فما الذي يقبل من القرآن الآن فيقرأ به وما الذي لا يقبل ولا يقرأ به وما الذي يقبل ولا يقرأ به؟ فالجواب أن جميع ما روي في القرآن على ثلاثة أقسام: قسم يقرأ به اليوم وذلك ما اجتمع فيه ثلاث خلال وهن أن ينقل عن الثقات عن النبي عَيْقَة ويكون وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائغاً ويكون موافقاً لخط المصحف فإذا اجتمعت فيه هذه الخلال الثلاث قريء به وقطع على مغيبه وصحته وصدقه لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقة خط المصحف

وكفر من جحده؛ قال والقسم الثاني ما صح نقله عن الآحاد وصح وجهه في العربية وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل ولا يقرأ به لعلتين: إحداهما أنه لم يؤخذ بإجماع إنما أخذ بأخبار الآحاد ولا يثبت قرآن به بخبر الواحد، والعلة الثانية أنه مخالف لما قد أجمع عليه فلا يقطع على مغيبه وصحته وما لم يقطع على صحته لا يجوز القراءة به ولا يكفر من جحده ولبئس ما صنع إذا جحده قال: والقسم الثالث هو ما نقله غير ثقة أو نقله ثقة ولا وجه له في العربية فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف قال: ولكل صنف من هذه الأقسام تمثيل تركنا ذكره اختصاراً.

قلت ومثال القسم الأول (مالك وملك. ويخدعون ويخادعون. وأوصى ووصّى. ويطوع وتطوع) ونحو ذلك من القراآت المشهورة. ومثال القسم الثاني قراءة عبدالله بن مسعود وأبي الدرداء: (والذكر والأنثي) في ﴿وما خلق الذكر والأنشى ﴾ وقراءة ابن عباس ﴿وكان أمامَهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبًا ﴾ ﴿وأما الغلام فكان كافراً ﴾ ونحو ذلك مما ثبت برواية الثقات. واختلف العلماء في جواز القراءة بذلك في الصلاة فأجازها بعضهم لأن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤن بهذه الحروف في الصلاة وهذا أحد القولين لأصحاب الشاقعي وأبي حنيفة وإحدى الروايتين عن مالك وأحمد. وأكثر العلماء على عدم الجواز لأن هذه القرآآت لم تثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وإن ثبتت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني أو أنها لم تنقل إلينا نقلاً يثبت بمثله القرآن أو أنها لم تكن من الأحرف السبعة؛ كل هذه مآخذ للمانعين. وتوسط بعضهم فقال: إن قرأ بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك، وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل لأنه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن وهذا يبتني على أصل وهو أن ما لم يثبت كونه من الحروف السبعة فهل يجب القطع بكونه ليس منها؟ فالذي عليه الجمهور أنه لا يجب القطع بذلك، إذ ليس ذلك مما وجب علينا أن يكون العلم به في النفي والإثبات قطعياً وهذا هو الصحيح عندنا وإليه أشار مكى بقوله «ولبئس ما صنع إذا جحده»؛ وذهب بعض أهل الكلام إلى وجوب القطع بنفيه حتى قطع بعضهم بخطإ من لم يثبت البسملة من القرآن في غير سورة النمل، وعكس بعضهم فقطع بخطإ من أثبتها لزعمهم أن ما كان من موارد الاجتهاد في القرآن فإنه يجب القطع بنفيه. والصواب أن كلاً من القولين حق وأنها آية من القرآن في بعض القراآت وهي قراءة الذين يفصلون بها بين السورتين وليست

آية في قراءة من لم يفصل بها والله أعلم. وكان بعض أئمتنا يقول: وعلى قول من حرم القراءة بالشاذ يكون عالم من الصحابة وأتباعهم قد ارتكبوا محرماً بقراءتهم بالشاذ فيسقط الاحتجاج بخبر من يرتكب المحرم دائماً وهم نقلة الشريعة الإسلامية فيسقط ما نقلوه فيفسد على قول هؤلاء نظام الإسلام والعياذ بالله. قال: ويلزم أيضاً أن الذين قرؤا بالشواذ لم يصلوا قط لأن تلك القراءة محرمة والواجب لا يتأدى بفعل المحرم، وكان مجتهد العصر أبو الفتح محمد بن علي بن دقيق العيد يستشكل الكلام في هذه المسئلة ويقول: الشواذ نقلت نقل آحاد عن رسول الله عَلِيلًا فيعلم ضرورة أنه عَلِيلًا قرأ بشاذ منها وإن لم يعين، قال: فتلك القراءة تواترت وإن لم تتعين بالشخص فكيف يسمى شاذاً والشاذ لا يكون متواتراً؟ قلت: وقد تقدم آنفاً ما يوضح هذه الإشكالات من مآخذ من منع القراءة بالشاذ؟ وقضية ابن شنبوذ في منعه من القراءة به معروفة وقصته في ذلك مشهورة ذكرناها في كتاب الطبقات؛ وأما إطلاق من لا يعلم على ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن في هذه الكتب المشهورة كالشاطبية والتيسير أنه شاذ فإنه اصطلاح ممن لا يعرف حقيقة ما يقول كما سنبينه فيما بعد إن شاء الله تعالى.

ومثال القسم الثالث مما نقله غير ثقة كثير مما في كتب الشواذ مما غالب إسناده ضعيف كقراءة ابن السميفع وأبي السمال وغيرهما في ﴿ننجيك ببدنك ﴿ رننجيك): بالحاء المهملة ﴿ رَبُّكُونَ لَمِن خَلَفْكُ آية ﴾ بفتح سكون اللام، وكالقراءة المنسوبة إلى الامام أبي حنيفة رحمه الله التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي وغيره فإنها لا أصل لها. قال أبو العلاء الواسطي: إن الخزاعي وضع كتاباً في الحروف نسبه إلى أبي حنيفة فأخذت خط الدارقطني وجماعة أن الكتاب موضوع لا أصل له. قلت: وقد رويت الكتاب المذكور ومنه ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ برفع الهاء ونصب الهمزة وقد راج ذلك على أكثر المفسرين ونسبها اليه وتكلف توجيهها وإن أبا حنيفة لبريء منها؛ ومثال ما نقله ثقة ولا وجه له في العربية ولا يصدر مثل هذا إلا على وجه السهو والغلط وعدم الضبط ويعرفه الأئمة المحققون والحفاظ الضابطون وهو قليل جداً بل لا يكاد يوجد. وقد جعل بعضهم منه رواية خارجة عن نافع (معائش) بالهمز وما رواه ابن بكار عن أيوب عن يحيى عن ابن عامر من فتح ياء (أدرى أقريب) مع اثبات الهمزة وهي رواية زيد وأبي حاتم عن يعقوب، وما رواه أبو علي العطار عن العباس عن أبي عمرو (ساحران تظّاهرا) بتشديد الظاء والنظر في ذلك لا يخفي، ويدخل في هذين القسمين ما يذكره بعض المتأخرين من شراح الشاطبية في وقف حمزة على نحو (أسمايهم، وأوليك) بياء خالصة ونحو (شركاوهم وأحباوه) بواو خالصة ونحو

(بداكم واخاه) بألف خالصة ونحو (راى، را. وتراى. ترا. واشمازت. اشمزت. وفاداراتم. فادارتم) بالحذف في ذلك كله مما يسمونه التخفيف الرسمي ولا يجوز في وجه من وجوه العربية فإنه إما أن يكون منقولاً عن ثقة ولا سبيل إلى ذلك فهو مما لا يقبل إذ لا وجه له، وإما أن يكون منقولاً عن غير ثقة فمنعه أحرى ورده أولى مع أني تتبعت ذلك فلم أجده منصوصاً لحمزة لا بطرق صحيحة ولا ضعيفة وسيأتي بيان ذلك في بابه إن شاء الله. وبقي قسم مردود أيضاً وهو ما وافق العربية والرسم ولم ينقل البتة فهذا رده أحق ومنعه أشد ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر، وقد ذكر جواز ذلك عن أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم البغدادي المقري النحوي وكان بعد الثلثمائة. قال الإمام أبو طاهر بن أبي هاشم في كتابه «البيان»: وقد نبغ نابغ في عصرنا فزعم أن كل من صح عنده وجه في العربية بحرف من القرآن يوافق المصحف فقراءته جائزة في الصلاة وغيرها فابتدع بدعة ضل بها عن قصد السبيل.

قلت: وقد عقد له بسبب ذلك مجلس ببغداد حضره الفقهاء والقراء وأجمعوا على منعه وأوقف للضرب فتاب ورجع وكتب عليه بذلك محضر كما ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأشرنا اليه في الطبقات ومن ثم امتنعت القراءة بالقياس المطلق وهو الذي ليس له أصل في القراءة يرجع اليه ولا ركن وثيق في الأداء يعتمد عليه كما روينا عن عمر بن الخطاب وزيد بن ثابت رضى الله عنهما من الصحابة وعن ابن المنكدر وعروة بن الزبير وعمر بن عبد العزيز وعامر الشعبي من التابعين أنهم قالوا: القراءة سنة يأخذها الآخر عن الأول فاقرؤا كما علمتموه ولذلك كان كثير من أئمة القراءة كنافع وأبي عمرو يقول: لو لا أنه ليس لى أن أقرأ إلا بما قرأت لقرأت حرف كذا كذا. وحرف كذا كذا. أما إذا كان القياس على إجماع انعقد أو عن أصل يعتمد فيصير اليه عند عدم النص وغموض وجه الأداء فإنه مما يسوغ قبوله ولا ينبغي رده لا سيما فيما تدعو اليه الضرورة وتمس الحاجة مما يقوي وجه الترجيح ويعين على قوة التصحيح بل قد لا يسمى ما كان كذلك قياساً على الوجه الاصطلاحي إذ هو في الحقيقة نسبة جزئي إلى كلي كمثل ما اختير في تخفيف بعض الهمزات لأهل الأداء وفي إثبات البسملة وعدمها لبعض القراء ونقل (كتابيه أني) وإدغام (ماليه هلك) قياساً عليه وكذلك قياس (قال رجلان. وقال رجل) على (قال رب) في الإدغام كما ذكره الداني وغيره ونحو ذلك مما لا يخالف نصاً ولا يرد إجماعاً ولا أصلاً مع أنه قليل جداً كما ستراه مبيناً بعد إن شاء الله تعالى، وإلى ذلك أشار مكي بن أبي طالب رحمه الله في آخر كتابه «التبصرة» حيث قال: فجميع ماذكرناه في هذا الكتاب ينقسم ثلاثة أقسام: قسم قرأت به ونقلته وهو منصوص في الكتب موجود.

وقسم قرأت به وأخذته لفظاً أو سماعاً وهو غير موجود في الكتب. وقسم لم أقرأ به ولا وجدته في الكتب ولكن قسته على ما قرأت به إذ لا يمكن فيه إلا ذلك عند عدم الرواية في النقل والنص وهو الأقل.

قلت: وقد زل بسبب ذلك قوم وأطلقوا قياس ما لا يروى على ما روي وما له وجه ضعيف على الوجه القوي كأخذ بعض الأغبياء بإظهار الميم المقلوبة من النون والتنوين وقطع بعض القراء بترقيق الراء الساكنة قبل الكسرة والياء وإجازة بعض من بلغنا ع. ، ترقيق لام الجلالة تبعاً لترقيق الراء من (ذكر الله) إلى غير ذلك مما تجده في موضعه ظاهراً في التوضيح مبيناً بالتصحيح مما سلكنا فيه طريق السلف ولم نعدل فيه إلى تمويه الخلف ولذلك منع بعض الأثمة تركيب القراءات بعضها ببعض وخطأ القارىء بها في السنة والفرض. قال الإمام أبو الحسن على بن محمد السخاوي في كتابه «جمال القراء»: وخلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ. وقال الحبر العلامة أبو زكريا النووي في كتابه «التبيان»: وإذا ابتدأ القارىء بقراءة شخص من السبعة فينبغى أن لا يزال على تلك القراءة ما دام للكلام ارتباط فإذا انقضى ارتباطه فله أن يقرأ بقراءة آخر من السبعة والأولى دوامه على تلك القراءة في ذلك المجلس. قلت: وهذا معنى ما ذكره أبو عمرو بن الصلاح في فتاويه. وقال الأستاذ أبو إسحق الجعبري: والنركيب ممتنع في كلمة وفي كلمتين إن تعلق أحدهما بالآخر وإلا كره. قلت: وأجازها أكثر الأئمة مطلقاً وجعل خطاً مانعي ذلك محققاً، والصواب عندنا في ذلك التفصيل والعدول بالتوسط إلى سواء السبيل فنقول: إن كانت إحدى القراءتين مترتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم كمن يقرأ ﴿فتلقى آدم من ربه كلمات، بالرفع فيهما أو بالنصب آخذاً رفع «آدم» من قراءة غير ابن كثير ورفع «كلمات» من قراءة ابن كثير ونحو ﴿وكفلها زُنُويا﴾ بالتشديد مع الرفع أو عكس ذلك ونحو ﴿أَخِذْ مِيثَاقِكُم﴾ وشبهه مما يركب بما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللغة وأما ما لم يكن كذلك فإنا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية فإنه لا يجوز أيضاً من حيث إنه كذب في الرواية وتخليط على أهل الدراية، وإن لم يكن على سبيل النقل والرواية بل على سبيل القراءة والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول لا منع منه ولا حظر وإن كنا نعيبه على أئمة القراءات العارفين باختلاف الروايات من وجه تساوي العلماء بالعوام، لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام إذ 'كل من عند الله نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين تخفيفاً عن الأمة، وتهويناً على أهل هذه الملة. فلو أوجبنا عليهم قراءة كل رواية على حدة لشق عليهم تمييز القراءة الواحدة وانعكس المقصود من التخفيف وعاد الأمر بالسهولة إلى التكليف وقد روينا في المعجم الكبير للطبراني بسند السحيح عن

إبراهيم النخعي قال قال عبدالله بن مسعود «ليس الخطأ أن يقرأ بعضه في بعض ولكن الخطأ أن يلحقوا به ما ليس منه، وقال رسول الله عَلَيْكُم «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤا ما تيسر منه، متفق عليه. وهذا لفظ البخاري عن عمر. وفي لفظ البخاري أيضاً عن عمر سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرأنيها رسول الله عليه المحديث. وفي لفظ مسلم عن أبي أن النبي عليه «كان عند أضاة بنى غفار فأتاه جبريل فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف فقال: أسأل الله معافاته ومعونته وإن أمتى لا تطيق ذلك. ثم أتاه الثانية على حرفين فقال له مثل ذلك ثم أتاه الثالثة بثلاثة فقال له مثل ذلك ثم أتاه الرابعة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأيما حرف قرؤا عليه فقد أصابوا» ورواه أبو داود والترمذي وأحمد وهذا لفظه مختصراً. وفي لفظ للترمذي أيضاً عن أبي قال: لقى رسول اللهُ عَلِيْتُهُ جبريل عند أحجار المرا قال فقال رسول الله عَلِيْكُ لجبريل «إني بعثت إلى أمة أميين فيهم الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة والغلام قال: فمرهم فليقرؤا القرآن على سبعة أحرف، قال الترمذي حسن صحيح. وفي لفظ «فمن قرأ بحرف منها فهو كما قرأ» وفي لفظ حذيفة «فقلت يا جبريل إني أرسلت إلى أمة أمية الرجل والمرأة والغلام والجارية والشيخ الفاني الذي لم يقرأ كتاباً قط قال: إن القرآن أنزل على سبعة أحرف، وفي لفظ لأبي هريرة «أنزل القرآن على سبعة أحرف عليماً حكيماً غفوراً رحيماً وفي رواية لأبي «دخلت المسجد أصلى فدخل رجل فافتتح النحل فقرأ فخالفني في القراءة فلما انفتل قلت: من أقرأك؟ قال: رسول الله عَيْنِيُّهِ. ثم جاء رجل فقام يصلى فقرأ وافتتح النحل فخالفني وخالف صاحبي فلما انفتل قلت: من أقرأك؟ قال: رسول الله عَيْكِيُّهِ. قال فدخل قلبي من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية فأخذت بأيديهما فانطلقت بهما إلى النبي عَيِّكُ فقلت: استقرىء هذين. فاستقرأ أحدهما قال: أحسنت فدخل قلبي من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية ثم استقرأ الآخر فقال: أحسنت فدخل صدري من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية فضرب رسول الله عَيْظَة صدري بيده فقال: أعيذك بالله يا أبي من الشك ثم قال: إن جبريل عليه السلام أتانى فقال: إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد فقلت: اللهم خفف عن أمتى ثم عاد فقال إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على حرفين فقلت: اللهم خفف عن أمتى. ثم عاد فقال إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على سبعة أحرف وأعطاك بكل ردة مسألة، الحديث رواه الحارث بن أبي أسامة في مسنده بهذا اللفظ، وفي لفظ لابن مسعود «فمن قرأ على حرف منها فلا يتحول إلى غيره رغبة عنه، وفي لفظ لأبي بكرة «كل شاف كاف ما لم تختم آية عذاب برحمة وآية رحمة